



శ్రీ రామ

# సామ్రాజ్యరామవము

~~~~~

Acc.  
గ్రంథకర్త

Checked  
1987

పూతలపట్టు శ్రీరామమూర్తిగారు.



214  
5

ప్రకాశకులు

రెడ్డి సోదరులు

రాయవరము • రాజమండ్రి

మూర్పు గోదావరిజిల్లా.

1932

[మొదటి పేజీ]

[పేజీ 10 చివరి]

# విషయ సూచిక



|                      | పుట |
|----------------------|-----|
| రాఘవుల బాల్యము       | 1   |
| విశ్వమిత్రాగమనము     | 3   |
| తాటక వధ              | 11  |
| యాగ సంరక్షణము        | 16  |
| అహల్యా శాప మోక్షణము  | 19  |
| మిథిలా ప్రవేశము      | 20  |
| శివ ధనుర్భంగము       | 23  |
| వివాహము              | 30  |
| పరిశురామ గర్వభంగము   | 32  |
| పట్టాభిషేక ప్రయత్నము | 37  |
| మంథర దుర్బోధ         | 41  |
| వర గ్రహణము           | 45  |
| కౌసల్యాగ్రహము        | 56  |
| సీతాగమనము            | 62  |
| త్రిజటుడు            | 68  |
| వనవాసానుష్ఠానము      | 69  |
| వనగమనము              | 73  |

|                   |     |
|-------------------|-----|
| పాదాలు            | 74  |
| గుహుఁడు           | 77  |
| లక్ష్మణ సౌహార్దము | 78  |
| వశతథ మరణము        | 83  |
| భరతాగమనము         | 88  |
| భరత సౌహార్దము     | 90  |
| భరతుని శతధములు    | 97  |
| భరత వివేచనాశ్ర    | 100 |
| శ్రీరామ సందర్శనము | 105 |
| పాదుకాభిషేకము     | 115 |

శ్రీరామ.

## సా భా త్ర రా ఘ వ ము

—:రాఘవల బాల్యము:—

త్రేతాయుగమున నయోధ్యాపురమును రాజధానిగాఁ జేసికొని కోసలదేశమును బరిపాలించుచుండిన దశరథమహారాజునకుఁ గౌసల్యా కైకేయీ సుమిత్రలను మువ్వురు పత్నులుండిరి.

మ. అమరేంద్రాశకుఁ బూర్ణచంద్రుఁ డుదితం

డైనట్లు నారాయణాం

శమునంబుట్టె మదాంధ రావణ శిర

స్సంఘాత సంఛేదన

క్రమణోద్దాముఁడు రాముఁ డా గరితకుం

గౌసల్యకుఁ సన్నతా

సమనైర్మల్యక తుల్యకంచిత జను

స్సంసార సాఫల్యకుఁ.

సుజనలాభరతుని భరతుని కైకేయి గాంచె. సకల శుభలక్ష్మణుఁడు లక్ష్మణుఁడును నంతఃశత్రుఘ్నుఁడు శత్రుఘ్నుఁడును గవలై సుమిత్రకు జనియించిరి. లేక లేక కలిగిన నవలావణ్యజితమారులఁ గుమారులఁగని దశరథుం డమందా

నందంబున బీదసాదులకు సన్నవస్త్రాదు లొసంగి పలువిధ  
ధర్మకార్యంబు లొనరించి బ్రాహ్మణోత్తములఁ దృపులఁ  
గావించి జాతకర్మ నామకరణాదుల జరపెను. ఆ సుక  
మారులగు రాకుమారులు జనసేవనకులకు నయనానందకరఁ  
బుగఁ బ్రవర్తమాచులై పంచవర్షప్రాయులైరి. తండ్రి కొడుకు  
లకు సుముహూర్తంబున విద్యాభ్యాసము చేయించెను.  
కులగురుండగు వసిష్ఠునొద్ద నక్కు-మారకంఠీరవులు క్రమఁ  
బుగ నెల్లవిద్యలయం దారి తేటిరి. పదునొకండవయేట  
నుపసీతులై వేదాధ్యయనంబు చేసిరి.

అందు రాముండు వర్ణధర్మంబుల సడలనీక గురు  
శుశ్రూషయొనర్చుచు నుపాధ్యాయుండు నుడువు నుడువులఁ  
గడుజాగరూకుండై విని తదర్థంబు గ్రహించి సమయ మబ్బి  
నపుడెల్లఁ బ్రాతః పాఠములఁ జింతనసేయుచు సర్వశాస్త్ర  
ములం దఖండ పాండిత్యము సంపాదించి నీతిశాస్త్రముం  
దభిరతుండై ధర్మశాస్త్ర పరిజ్ఞాతుండై ధనుర్విద్యాపారం  
గతుండై శత్రుమర్మభేదనవ్యూహ నిర్మాణంబునను ద్వంద్వ  
యుద్ధకర్మంబునను జిత్రశస్త్రాస్త్రప్రయోగనైపుణ్యంబునను  
శత్రుమిత్రోదాసీనుల సామాన్యపాయంబులఁ జక్కఁబఱ  
చుటయందును సంధివిగ్రహయానాసనద్వైదీభావ సమా  
శ్రయంబుల దేశకాలపాత్రంబు లెఱింగి జరపుటయందును  
గజనామాధిరోహంబునను సము లితనికి తేరనిపించుకొని

కళంకరహితుండగు శశాంకుని పొంకంబున నతను త్వరహిత  
కుసుమశరుని కరణి లోకమోహనాకారుండై లీలావిహార  
చాతుర్యంబుల నిఖిలజన మనోభిరాముండై సకల సద్గుణ  
ధాముండై రాముండు సర్వజనప్రియవర్తనంబున జనక  
హితుండై పురుషశ్రేష్ఠుండయ్యఁ బితృశుశ్రూషణరతుండై  
శ్రుతివిదుండయ్య బ్రహ్మణ్యుండై ధీరుండయ్య గురుజన  
విధేయుండై శూరుండయ్య శాంతుండై గంభీరుండయ్య  
మాతాపితృ భీరుండై బ్రహ్మచారియయ్యఁ గీర్తికామినీ  
మోహనుండై ధీరుండై ఘనసుగుణోదారుండై యతిరథుండై  
బుధహితుండై విబుధనతుండై , కౌసల్యాదశరథుల పున్న  
ముల ప్రోవై యలరారుచుండె. లక్ష్మణుండు శ్రీరాముని  
సుగుణగణములకు వశుండై తోడునీడంబోలె నతని నెడఁ  
బాయకుండువాఁడు.

—:విశ్వామిత్రాగమనము:—

ఒకనాఁడు పరమశివోనిధియఁ ద్రైశంకపునకుఁ బదు  
నాలుగు మన్వంతరము లిందు నర్థసింహాసన మిప్పించిన  
మహామహిముండును న్నర్వర్థనాముండును బలిత్రుండు నగు  
విశ్వామిత్రుండు దశరథునాస్థానంబున కరుగుదేర, నతఁ  
డెదురేగి సనినయముగ నాప్టాంగనమస్కృతి చేసి సంప్రీతి  
మేయిఁ దోడితెచ్చి యుచితాసన మిచ్చి హితోపచారం  
బులు సలుపుచు నిట్లనియె. “మహాత్మా! తనయులబడసిన

నాటికంటే నేడు భవదీయాగమనంబునంజేసి ప్రమోద  
లాభించుచుండిరి. ధన్యుడవైతి. నియతాత్ము లిట్టియెడ  
కూరకరారు. కార్యంబేదేనున్న నన్ను నియోగించి యేత  
తాకార్యసాఫల్య పుణ్యాబునకుఁ బాత్రునిఁ జేయఁగదే!”  
అనుడు విశ్వమిత్రుఁ డిట్లులను.

“రాజచంద్రమా! మనుకులసంజాతుండవు, మాం  
ధాతృ హరిశ్చంద్ర భగీరథప్రముఖ నిఖిలలోక కీర్తిసీయులు  
నీకొలమువారల. వసిష్ఠకృతోపదేశసంజనిత లసద్వివేకుడ  
వైన నీకిది యనురూపంబకదా! ఏనొక మహాధ్వర మొనర్ప  
దీక్షగైకొని మద్వనమున , హోమాగ్ని ప్రేల్చుచుండ  
నిద్దఱురక్కసులు కామరూపులై రక్తమాంసశల్యాదులు  
వేదియందుఁ గుత్తుకబుట్టి నింపి చలపట్టి పెక్కుసారులు  
విఘ్నమాసాదించిరి. చిరార్జిత తపఃఫలంబు వ్యర్థంబగునను  
చింతచే శాపాయుధుడ నిరాయుధుడ నగుచున్నాను.  
రవికులాబ్ధిసోము సుగుణాభితాము నరివిరాము రాము  
నామెటఁ బంపుమా. అతనిచేఁ దక్క నితరులచే నారక్క  
సులు నిర్జింపఁబడరు. “దశరథా! కాదనక నీకుమారు నా  
కీన్ము. అతనిసాయంబున నాయాగంబు నెఱవేఱఁగలదు”

నావుడు ధరణీధవుఁ డదరిపడి “మునికులలిలకా!  
ఇదేటిన్యాయము. కన్నులు దెఱవని చిన్నికూన! తల్లి  
యెడఁబా టోర్వలేనివాడు! విల్లునమ్ములు చక్కగ సజ్యము



సేయనేరడు! అకృతాస్త్రుడు! యుద్ధకృతము లెఱుంగడు! పండ్రెండేండ్లైన నింకను సరిగ నిండని సుకుమారుడగు రాముడక్కడ! వికారాకారులగు రాకాసులఁ బిలుకుమాద్వైతక్కడ! ఆ రక్కసులఁ గని దిక్కుదెలియక బిక్కరింపఁగలఁడు. తమ వాక్యములఁ దలంచుకొన్న నా యొడలు కంపమెత్తుచున్నది. నా పంచస్థానములును రాముడ. అట్టి రాముని విడిచి గడియయైన బ్రాణముల భరింపజాల. ఈ కోర్కె యుదుగుమా! సర్వసైన్యసమేతుడనై వచ్చి మీ యజ్ఞంబు నిర్విఘ్నంబుగాఁ బరిసమాప్తి నొందింతు” అని పరితపించి బ్రతిమాలు నృపాలుం గని మునిపతి యిట్లనియె.

“శ్రీరాముండు సత్యపరాక్రముండు. లోకహితుడు. మహామహిముడు. పుత్రమోహంధుండనైన నీ వెఱుంగలేకున్నావు. నీ గురుండు వసిష్ఠుం డెఱుంగును. రామునిచేఁ గాని యా మారీచ సుబాహులు మడియరు. రాముండు లోకహితుడు గాని నీ సుతుండు గాడు. లోకహితుడుగాక నీ సుతుడైనంతన గల్గు ప్రయోజన మేమి? ఏదైనావలన నితఁడు ధన్యతముడని విఖ్యాతి వడయునో యట్టి దివ్యానేకరూప యశంబు నొసంగెద. నీకు రామునిపైఁ గల పుత్రమోహంబును వదలుము. రాక్షసుల హతులఁగాఁ దలంపుము. రాముని కీర్తి కాంతాపాణిగ్రు

హాన శుభసంకలనమున కడ్డురాకుము. ఆ నిశాటాలు సామాన్యులని నీ రాక నిశ్చయించితివి. వారు సుందనండు నులు. హుంకారమాత్రపలాఁబిత బృందారకులు. రావణు పంపున సతాకార్యధ్వంసనమునకై పటశెంచువారు”

అనినఁ బుడమిపతిఁ తెల్లబోయి మునికుంజరున కంజలి గీలించి “కుశికపుత్రా! రావణుఁడు సమరజితైరావ ణుఁడు. వైరిదారాగర్భ నిస్రావణుఁడు. వాని పంపుసేయు మారీచ సుఖాహులు మాయాబలదేహులు. యజ్ఞాది పుణ్యకర్మ విఘ్న సాప సందోహులు. వారి విదారింప నాచే నేమి? బృందారకులచేఁ గాదు. సుకుమారుఁడు కుమారుఁ డెట్లొప్పు? సర్వజ్ఞుండవు. మద్గురు దైవస్వరూ పుండవు. మందభాగ్యుండనైన నన్నుఁ గరుణించి రాముని యందుఁ బ్రసాదంబు సేయుము” అని బతిమాల విశ్వా మిత్రుం డత్యాగ్రహంబున యజ్ఞాయతనంబునఁ బూతాజ్య సిక్తాగ్నిభంగి మండుచు నగుణీకృతలోచనంబుడై “దశరథా! మొదటనే లేదని యన్న వో నెంతయు నొప్పిదమైయుండు. ఇచ్చెదనని గర్వోక్తులు వల్లి తుడి బొంకితివి. తరణికులం బునఁ దప్పుఁబుట్టితివి. నీచే నినకలము కలుషితమయ్యె. నిమ నమ్మి యడిగిన మా కింశలయ్యె. మృషావాదివై ధారాపుత్రులఁ గూడి పెద్దకాలంబు మడుము. వీరీతినైన సతాకార్యము లిఁకఁ దాదిమాట్టవే?” యని యటనిలువక నడిచె.

గాధేయు దుర్నివారక్రోధరసోదీర్ణంబైన రూపలక్షణంబు లుపలక్షించి ధర్మజ్ఞ పిశిష్టుండగు వసిష్ఠుండు కార్యము మించెనని తత్తటపడి దశరథుం గాంచి యిట్లనియె.

ఉ. “ప్రాకటధర్మమూర్తి వతి

బంధుర సత్యయశోధనుండ వి

త్వౌకు కులప్రసూతుడవు

సమ్మతినిచ్చెద నంచుఁ బల్కి నీ

చాక్రతి నీకు బొంకుటది

యర్హమె? బొంకిన సర్వధర్మముల్

వేకడ తేజిపోవె? యురు

విశ్రుతకీర్తియు మాసిపోవడే?

ఈ గాధినందను మహిమంబు లమేయంబులు. శివుని మెప్పించి యనే కామోఘాస్త్రంబులఁ బడసినవాఁడు. ముజ్జగములఁ గల దారుణాస్త్రంబులు సర్వం బితిని కెఱుకయై యుండు. నాతోఁ బ్రతిఘటించి బ్రహ్మార్షి యయ్యె. ఇంద్రుపై నలిగి ప్రతినాక మొనరించె. తపోఽఘ్నుకారణ విజృంభయైన రంభను తాఱుగఁ దిట్టె. యాగపశువుగఁ గొనిపోఁబడు శునశ్శేపుని బ్రదికించె. ఇట్టి తపోధనునివెంట రాముం బంపుట శుభప్రదంబ. బ్రహ్మార్షి రక్షితుండగు నీ నుతు నగ్నిచక్రంబుచేఁ బరిరక్షితమైన యమృతంబుభంగిని రాక్షసులు సాధింపంజాలరు. తాన దానవుల సాధింప

శక్తుడయ్య రామున కధిక కల్యాణం బొసంగఁ దలంచి  
యసారకృపాతీరేకమ్మునఁ జనుదెంచినవాఁడు. సందియంబు  
డెందాబునఁ జెందనీక నా వచనంబు నమ్మి వేగ రాము  
నంపుము. పొమ్మ. మునిం బ్రసన్నుంజేసికొని తోడితెమ్ము”

వసిష్ఠ ప్రభోధితుడై పంక్తిరఘుండు వడి వడి నడచి  
జడదారి యడుగుల కెఱఁగి “నా యపచారంబు మన్నిం  
పుఁడు. రాముం దోడ్కొనిపొండు విచ్చేయుఁ” డన విశ్వా  
మిత్రుండు కొంత బిగువు వదలక “రాజేంద్రా! నీ మాట  
నమ్మంజనదు. నా దారి కడ్డురాకుము. లోకంబున  
రాజులు గొడ్డువోయిరేమి?” యని తొలఁగిపో నుద్యమింప  
దశరథుండు “భవత్పాదసేవకులపై నింత యలుకయేల?  
పుత్రమోహంబునఁ బలికిన పలుకులఁ గరుణ మెయి  
మన్నింపుఁడు” అని మఱి మఱి ప్రార్థించి “యిప్పటి దత్తాప  
హారంబునకుఁ బ్రాయశ్చిత్తంబుగ లక్ష్మణుం దోడుచేసి  
పంపుడే?” యను నతని పలుకుల కలరి “మహాత్మా! నే  
గోరనుండిన వర మద్దియ. దానిం బాపపరిహారకంబుగ  
దయచేసితిరి. కృతార్థివైతి” నని యతనిం దోడ్కెచ్చి రాజ  
సుత్రాముని రాముని సగ్రజహితవక్షణ లక్ష్మణుఁ బిలి  
పించి తోడలిపై నిడికొని కూఁకటి దువ్వి శిరంబు  
మూలొని “నాయనా! రామచంద్రా! నా చిన్నియన్నా!  
నిన్నీ మునిచంద్రుండు దోడ్కొనిపో వచ్చియున్నాఁడు!

అతని వెంట నన జనితోఁ జని యాఁగాదనక యతని ముదల నాదల ధరింపుము. నీకు శుభంబగుతే! పోయిరమ్మ” అని ముదమారఁ గవుగిలించి దీవించి ప్రతాపసాంద్రుని జన నుతరూప నిర్జిత వసంత జయంత రతీంద్రచంద్రుని నను పమ భోగభాగ్య విజితా నిమిషేంద్రుని రామచంద్రుని మహర్షిచంద్రుని కరంబున నిడి “మహాత్మా! తల్లుల నెడఁ బాసి యుండలేరు. ఆఁకలి దప్పులెఱుఁగరు. ఎండకన్నెఱుఁ గరు. ఇంతయేల? నాబిడ్డలుగారు. నీబిడ్డలు. నీభార” మని పయనంబుచేసె. శ్రీరామ లక్ష్మణులు తల్లిదండ్రులకు నమ స్కరించి యాశీస్సులంబడిసి పీతశోణవస్త్రంబుల ధరించి కొండియలకుఁ గసుమమాలికలుచుట్టి తిరుగా నామంబులు దీర్చి విశాలవక్షంబుల సురచిరమణిహారములు మెఱయ, మ. అతులోత్సాహ ధురీణులై పటుతర

జ్యోతర్ధనుఃపాణులై

తతగోధాంచిత భర్మనిర్మిత భుజ

త్రాణాంగు లీ త్రాణులై

యతబాణోన్నతతూణులై బిరుదకే

యూరాధ్య దోష్ఠాణులై

ప్రతతస్థితకృపాణులై త్రిభువన

త్రాణైక పాతీణులై.

మంగళవాద్యములు మ్రోయ “భూభారంబు దీర్చఁ గోడండపాణివెడలె” నని వామదేవాదిమునులు జయవెట్ట,

నూరివా రాబాలగోపాలంబు స్వకార్యవిరహితులై చను  
దెంచి కాంచి వారి సౌందర్యసుధను నేత్రాఁజలులఁ గ్రోలి  
సాక్షి- యోగులపోలికి నిమిలితనేత్రులై నిలువఁ, బినాకి  
వెంటఁ జను వినాయకకుమారులు నాఁగ విశ్వామిత్రుని  
వెంట దశరథకుమారులు నడతెంచిరి.

సాయంతనమునకు వారు సరయూతీరముంజేరిరి.  
అట వారల స్నాతులంగావించి బలాతిబలవిద్యలుపదేశించి  
యందువలన జరయురుజముత్సుత్పత్త్యలుఁ జేరవని కాశికుం  
డారాత్రి రాఘవులతో నచ్చటఁగడపి మఱునాఁ డిరుణోద  
యంబునకు మున్న లేచి “కాసల్యాసుపుత్రా! రామా  
లమ్మ. పూర్వసంధ్యపరఁగెడిని! ఆహ్నిక క్రియలందీర్పు”  
మని ప్రబోధింప రామలక్ష్మణులు లేచి నిత్యకృత్యముల  
నిర్వర్తించి ముసికి నమస్కరించి పయనము సాగించిరి.

మార్గమున వాఁకి విశ్వామిత్రుండు వధిశ్రమాప  
నోదనముగ నయ్యైస్థలవిశేషములఁదెలుపుచు గంగాసరయూ  
మధ్యదేశంబున మఱునాటిరాత్రి గడపి యదయమున  
మరలఁ బయనించిరి. పోఁబో నొకచోఁ బ్రావృట్కాల  
మేఘగర్జనముజ్జ్వలభీతంబైన యొక్క నిర్ఘోషంబు వినంబడ  
“నది యేమికారణంబున నుత్పన్నమయ్యెఁ దెలుపవే” యని  
యడుగు రాట్కమార కంఠీరవులకు ఋషివృషభుం డిట్ల  
నియె “పూర్వము లోకేష్వరుండు కైలాసాద్రియందు మన

స్పృహకల్పమాత్రంబున నొకసరస్సు నిర్మించె. అదియ మానస సరోవరంబునాఁ బ్రఖ్యాతినొందె. అసరసియందు సముదితయై సరయువు సాకేతపురముం దిరిగివచ్చి జాహ్నువియందిచ్చట సంగమించుచున్నది. తత్సంగమస్థల సంభూత ఘన తరంగ ఘట్టనోద్యూత రవంబది” అనుజయతుండయి రాముం డమ్మహానదికిఁ బ్రణమిల్లి దాని నుత్తరించి పోవంబోవ సూర్యకిరణములకేఁ జోటిక సాంద్రతరువిత పవలాశ పటల పరిచ్ఛన్నులైన యొకవనంబు గప్పబుటయు మనీంద్ర నవలోకించి రాముఁ డిట్లు లర్చించె.

“మహాత్మా! ఇది యేమిచ్చిగము! మత్తశుండాలఁ ఘీంకృత సంకలితంబై సింహ శార్దూల వరాహ నిర్ఘోష భీషణంబై పంచాస్య నఖవిదారిత మదవేగండ్ కుంభ పరిపాత ముక్తాఫల విరాజితంబై ఝిల్లికానాదితంబై బదర్యశ్వ కర్ణాది కంటకతరు నిమజ్జపుంజ సంకీర్ణంబై దుష్ప్రవేశంబై యున్నయది. దీని వృత్తాంతం బెఱింగింపవే” . యనుడుఁ గాశికుం డిట్లు త్తరమిచ్చె.

—:తాటక వధ:—

“నాయనా! గిరిసంకాశుం డగు వృత్త్రుండు తొల్లి ఘోరముగఁ దపాబు గావింప నిండుండు శతకోటిచే వాని మత్తకంబు దెగనేసె. దానంజేసి బ్రహ్మహత్య విఢాజునకుఁ సాప్తింప దేవతలు తాపసులు పెక్కువితములఁ జింతించి

వృత్రశత్రు నిఱకుఁ దోడ్తచ్చి యతని యంగంబులఁ గల  
 శతటిసీజలంబులఁ జలికి బాధకంబైన నిర్జరాధిపుని గాత్ర  
 కలిత మలకహాశంబుల నిచట విడిచి చనిరి. అప్పటినుండి  
 యీ ప్రదేశంబులు మలదక హాశనామంబులఁ బ్రసీద్ధికెక్కె.  
 పిదపఁ దాటక యచఁ యక్షిణి మాయాబల విహారి యగు  
 మారీచుడను కుమారునితోఁ గలసి యీ ప్రదేశంబులం  
 జొచ్చి జనవినాశంబు నొందింప నిది విజనీకృతాబయ్యె.  
 అయ్యక్షిణి సార్థయోజనమాత్ర దూరంబునఁ గాంతార  
 మార్గంబు గాచి తపోధనుల హించించుచు యాగంబుల  
 ధ్వంసించుచు దుష్టచారిణియై మెలంగుచున్నది. దాని జత  
 రంబునఁ గోటానకోట్ల జీవులు జీర్ణించిరి. ఆ తాటకను  
 వధించి యీ ప్రదేశంబును నిర్బాధకంబుగఁ జేయు” మన  
 వును జనపుఱెంపున రాముండు మరల విశ్వామిత్రుం  
 బలుఁ “తాతా! యక్షు లల్పసత్త్వలని విందు. అందుఁ  
 నబల కిట్టి బలం బెట్లబ్బె. తెలుపవే!” యన నధికప్రేమ  
 మున రామునకు విశ్వామిత్రుఁ డిట్లనియె.

వత్సా! తొల్లి సుకేతుండను యక్షుండు తన  
 యార్థియై విరించి గుఱించి తపంబుసేయఁ బంకజాసనండు  
 ప్రసన్నుండై తనయాభిలాషికిఁ దనయునీయక తనయాలా  
 భంబు దయచేసి యామెకుఁ దాటకాభిధానంబుతో సహస్ర  
 నాగసత్త్వం బొసంగి యంతర్హతుండయ్యె. పిదప సుకే



తుండు తన కుదితమైన కూతును ఘృష్ణపుత్రుండగు  
 సుందునకుఁ బత్నిగాఁ జేసె. వారికి నీచుండగు మారీచుండు  
 ను విస్మృతదేహుండగు సుభాహుండును బుట్టిరి. అనంతరము  
 కొంతకాలంబునకు సుందుండు గతింపఁ దల్లి బిడ్డలు త్సృష్టిడి  
 తులై తిరుగుచు నొకనాఁ డగస్త్యుని గని గర్జించుచు  
 భిక్షార్థం బతనిపైఁ గవిసిన నతండు పొలసుఁ దిండులుగండని  
 శపించె. అది మొదలుగ వీరీ వృత్తి నున్నవారలు. వీరి  
 నిర్జింప నీవుదక్క నొండొరుఁడు చాలఁడు. స్త్రీయని యడు  
 మానింపకుము. దుష్టవర్తనంబున జరించు స్త్రీనైనఁ బురు  
 షునైన వర్ణాశ్రమ ధర్మరక్షణార్థమై కడతేర్చుట తప్ప  
 గాదు. మున్ను విరోచన నందన యైన మంథర వసుంధరా  
 ద్రోహ మొనర్పఁబూన మఘవుం డామెను దెగటార్పలేదే?  
 జగంబపాకసూదనముగఁ జేయఁ బ్రయత్నించిన యధర్మ  
 విచారిణిని భృగుపత్నిని జనార్దనుండు సమయింపఁడే?  
 కావున సంశయంబు వదలి తాటకం జూపి లోకంబునకుఁ  
 గల్యాణంబు సంపాదించి కీర్తివడయుము” అని హెచ్చ  
 రించిన యష్టలుకులు విని మందహాసరోహులు మొగమున  
 మొలకలెత్త రాఘవుండు మునిపుంగవున కిట్లనియె.

“తాతా! తండ్రి, గురు సమక్షమున నీ పంపుసేయు  
 మని యానతిచ్చె. తండ్రియజ్ఞ మీటువాఁడు తనయుఁడే?  
 ఇంద్రదాజ్ఞాబద్ధుఁడ. దానవి నిష్పడ వధించి గోవిందవర్గంబు

లకు మేలు నమకూర్చెద" అని కోపండుంబు ముష్టి నలవ  
రంచి తీవ్రంబుగ గుణప్రణాదంబు సేసినఁ దద్దోరనాదము  
కర్ణకఠోరముగాఁ గ్రోధ వివశాత్మయగుచుఁ బర్వోపమా  
కారంబున వివృతాస్యయై దుష్కిటకయగు తాటక పట  
తొచ్చె,

ఉ. పాటితదుష్టనత్వ వన

వాటక నిధ బలావదుద్ధ శృం

గాటక గ్రంథిలభ్రకుటి

గాఢ లలాటకఁ గూరతారకా

నాటక నాంత్రకాంచి పరి

ణద్ధ శవప్రపతతిక్రిమిచ్చటా

కీటక తక్తసిక్త పటు

భేటకఁ దాటకఁ గాంచి రయ్యెడక.

శ్రీరాముండు లక్ష్మణున కా దుష్టనిశాటిం జూపి  
"కలలు లక్ష్మణా! ఆ వికృతాకారను! కనుఁగొన్నమాత్రన  
యలఁచి వారిగుడియ లవియవే? ఆదుదానింజంపుట పాడి  
గాదు గాన దీగి ముక్కుసెపు లాటఁగోసి, వికృతాకృతికి  
వన్నెపెట్టి, గతితేజస్సత్త్వంబుల హరించెడఁ జూడుము"  
అని బాణము సూణీరమునుండి కొని ధనుస్సంధానము  
చేయునంతలో రజోవృష్టి రాఘవులం బొదివె. వెంటనే

శిలావృష్టియుంగురిసె. అందులకు రాముడు కోపించి దాని దోహ్యగంబు భూమిం దునిసిపడఁ గత్తిరించె. తోడన రామానుజుడు రాక్షసి కిర్ణనాసము లంటఁగోసె. దిక్కులు పిక్కటిల్ల నాశ్చటించుచు నంతర్హితయై తాటక చీకటు లేయుచు శిలలుఱువ్వుచు రక్తవృష్టిఁ గురియించుచు గర్జించుచు నట్టహాసముసేయుచు వదనంబు దెఱచికొని వెక్కుకొన నుద్యమించె. అదిగని గాధినందనం డులికిపడి హుంకారంబునఁ దాటకనదల్చి రామునకు 'స్వస్తియగుఁగాక! జయంబగుఁగాక!' యని రక్షకమంత్రంబులు పఠించి "రామచంద్రా! దైతేయులపై నింతదయ యుంచఁదగునే? దితిజ హితంబగు సంజ్వలవర్తించె. వైశంబ దానిం దెగఁజూచి లోక హితాభానర్పు" మని పలికినఁ గౌసలేయుండు డెందంబునఁ గల సందియంబువదిలి దానిమాయల నశింపఁజేసి యమ్ముల నొప్పింప నది పిడుగువడుపున నతనిపైఁ బడ నుంకించె. తోడన రాముఁ డొక శరమ్మన నురమ్మ గాఁడనేసిన నైత్తాకున కోర్వలేక తాటకరోజుఁ బుడమిపంపింబడి విగతిజీవ యయ్యె. త్రిదశులు ముదమంది రాఘవులపైఁ గుసుమ వృష్టిం గురిసి యనేకవిధంబులఁ గీర్తించిరి. పరిసరాశ్రమ వాసులగు మునులు రాముని సందర్శించి వెక్కురీతుల శతని శ్లాఘించి దీర్ఘాయురస్సని మనసార దీవించి తమ తమ వాసములకుఁ జనిరి.

—:యాగసంరక్షణము:—

దక్షసంహరణమునకు విఘ్నేశ్వరపూజ నిర్వీణముగ నెఱవేఱెనని విశ్వామిత్రుండు సంతసిల్లి రామ లక్ష్మణుల గాఢంబుగఁ బరిరంభించి యా రాత్రి యచ్చట వసించి మఱునాఁడు వఱువాత మేలగాని ప్రభాతకృత్యంబులందీర్చి ప్రయాణసంసిద్ధులగుడు, చాళరథికి ననేక దివ్యాస్త్రము లొసంగి ప్రయోగోపసంహార రహస్యంబులఁ దెలిపిన సతండు సంతసించి గాఢేయు ననుచుతమ్మన సాభ్రాత్రంబు తేటపడ నవరజున కుపదేశించిన నయ్యస్త్రంబులు మూర్తిమంతంబులై రామ లక్ష్మణులకుఁ బాడసూపె. ఆ యస్త్రహుళ భృశాశ్వకుమారుల రాకుమారులు కరాంబుజంబుల సంస్పృశించి పనిగలయప్పుడు రంపని యాజ్ఞాపింప నమ్మూర్తి మదస్త్రములు రాఘవులకుం బ్రణమిల్లి యంతర్హితము లయ్యె. పదపడి వారలచోటనువాసి కొంతదూరంబు గడచి యొకచో సుమనోవిరాజితంబై పుణ్యజన సమాక్షీర్ణంబై మునీంద్ర వాణీవిలాసభాసురంబై స్వర్గలోకంబుడంబున శ్రావ్యంబై మనోరమంబై చైత్రరథంబువిధంబున దివ్యంబై, వియన్మార్గంబుకరణిభవ్యంబై, వైకుంఠంబుకైవడిసేవ్యంబై, సత్యలోకంబుచందంబున మనోహరంబై దూరవ సితాపన ప్రవేశసంకులంబై యొప్పు నొక్క మహనీయ తపోవనంబును విలోకించిరి. అవ్వన రామణీయకం బాలోకించి

రాట్కులాభరణంబగు రాముండిట్లనియె. “తాపసోత్తమా! ఇవ్వనంబు మనోనరదకరంబైనది. ఇందు నివసించు మృగ వర్గములు స్వజాతివైరంబులు డించి యొకచోఁగలిసి యాడుచున్నవి. ద్విజశత వేదమంత్రంబు లుచ్చరించుచుండె. ఈ యాశ్రమం బెవ్వఁది? మనయాశ్రమ మెచ్చటనున్నది? యజ్ఞవిఘ్నకారులగు దుష్టనానవు లెందుందురు? ఏమార్గంబునవత్తురు? వారివధించి మఖంబుకడమకడకుండఁగాతుము” అతనిపలుకులకలరి బ్రహ్మర్షిపుంగవుండిట్లనియె. “నాయనా! రామచంద్రా! మున్నిచ్చట దేవహితార్థియై పుండరీకాయ తాత్కుండు వామనరూపంబున సమోఘతిపం బాచరించి సిద్ధుడైనకలమ్మన నిది సిద్ధాశ్రమమ్మనాఁబరఁగె. అదితి కిశ్యపుఁడు తపోనియతిమైఁ జాల కాలంబుండి వామనుం గుమారుంగాఁ బడసినది నైత మీస్థలముననే. నాఁడు సీయాశ్రమంబిది. నేఁడును సీయాశ్రమమును నాయాశ్రయమును నైనది. ఇందే నే వసించి ఘోరతపంబు గావించి బ్రహ్మత్వోబుఁ బడసితి. ఇచ్చటనే మదీయ యాగంబును జరుపఁబడు. విఘ్నకారు లిటకేవత్తురు. వారినిదే వధింపవలయు” నన భాస్కరవఃశభాసమానలు వల్లెయని సిద్ధాశ్రమంబు సొచ్చి యంజారాత్రి గడపిరి.

మఱునాఁడు వ్రథాతంబున మేల్కొంచి శుచులై రామ లక్ష్మణులు కృష్ణవిత్తంబు నమస్కరించి “నేఁడే

యాగ మారజ్ఞమగుఁగాక! మునుపటి సిద్ధాశ్రమం బిష్ట  
 డును సిద్ధాశ్రమంబయగుఁగాక!” యనిరి. విశ్వమిత్రుడు  
 ముదితుండై దీక్షవహించి రాశుమారుల హెచ్చరించి హు  
 తాగ్నిహోత్రుండై వేదికామధ్యంబున వనజాసనుంబోలె  
 నాసీచుండయ్యె. ధనుఃకాండంబులసజ్యంబుచేసి పిడికిళ్లబట్టి  
 యమ్ముల నిమ్ముగఁ గరమ్ములఁగొని యమ్ముఖవేదిం బరి  
 వేష్టించి రామలక్ష్మణులు కంటిని జెప్పలపోల్కిఁ గాచి  
 యుండిరి. అయిదుదినంబులు క్రమంబుగఁ గ్రతువుప్రవర్తిల్లె.  
 ఆటవనాఁడు రాఘవులొండొరుల హెచ్చరించుకొని కామ  
 చుండఁ దొల్లఁ గల్పొలత మేఘధ్వనిభంగి వినువీధిని దారుణ  
 స్వనంబు వినంబడియె. ఆపై భానుండు పొడసూపతాక  
 సాంద్రజోజాలమడఁచె. తరువాతఁ జూపఱు తలలెత్తసేక  
 శిలావృష్టిగురిసె. పిదపఁ గ్రతుశాలపై గహనంబుపై వేసెపై  
 శోణితంబువర్షించె. అతైఱుగు వీక్షించి భాస్వతులుండు  
 కుద్ధుండై “చూచితే లక్ష్మణా! మాయాబలంబున రక్క  
 సులు సేయు క్రూరకృత్యంబులు! సమీరణంబుచే ఘనం  
 బులంబోలె మానవాస్త్రులుచే నీదుష్టుల సముద్ధాతులఁ  
 జేసెదఁజూడు” మని పలికి వాయవ్యాస్త్రంబున నయ్యసహ్య  
 పృష్టి మాయించి హార్విమ్రొయించి మానవాస్త్రంబు  
 పుఠొగించె. అది నీచుమారీచు నురమ్ముదాఁకి చంపక  
 శరఘోజనమార్తంబు దవ్వల నున్న యుదధిజలంబుల

ద్రోసి. వాఁడెట్లో ప్రాణంబులఁ జిక్కఁబట్టుకొని యీడి గట్టికి యరణ్యమార్గంబువట్టె. రాముఁడు తోడ్తోవహ్ని మార్గణమున నుబాహు బాహుదండంబులు శిరంబు ఖండించె. లక్ష్మణుండు తక్కిన బలంబులనెల్ల రూపుమాపె. అప్పుడు రఘుసత్తములు తొల్లి రాక్షసజయంబున దేవగణ పరివేష్టితులైన యింద్రోపేంద్రుల వడువున మునిగణపూజితులై యొప్పిరి. తదనంతరము యాగంబు నిశ్చిహ్నుంబుగఁ బరిసమాప్తింజెందె. విశ్వమిత్రుండు నిర్భరానందమ్మున నాజితనూజుల గాఢతమంబుగఁ బరివ్వజించి “కుమారులార! మీయురుకరుణను గురుకార్యముఁజెల్లించితి. కృతార్థుండనైతి” నన “మేమును గురుకార్యముం జెల్లించి కృతకృత్యులమైతిమి. ఇఁకఁ జేయఁదగిన కార్యంబుల నానతి” డని నయమారఁబలుకు రాజన్యకుమారులకు మనిమూర్ధన్య లిట్లనిరి.

—:అహల్యాశాపమోక్షణము:—

“మిథిలాధినాథుండు పరమపూజ్యుండఁ జనకుండొక జన్మంబు నేయుచున్నాఁడు. అందఱ మాహూతులమై పోనున్నారము. మీగును మాతోడరండు. ఆస్థపుని మందిరమునఁ బురమర్చనవిష్ణొండతిని వంశ్యులచేఁ బూజింపఁబడుచున్నది. అమ్మహనీయ హ్వాసంధానమొనర్ప నీవుదక్కనితరులు చాలరు. ఆవిల్లెక్కు పెట్టినవానికి నయోనిజయగు

దనకూతు సీత నిత్తునని యతండు ప్రకటించియున్నాడు. మురుల వచనముల వినిన రాకొమరుల హృదయంబు లరసి విశ్వామిత్రుడు వారిందోహాని యుత్తరాభిముఖుడై మిథిలానగరమార్గంబుఁ బట్టి చనుచు మధ్యచుధ్యఁ గన్పట్టు తపోవన మాహాత్యంబులఁ దెల్పుచుఁ దన వంశీ క్రమంబును, గంగావతరణంబును, సముద్రమథనప్రకారంబును, నహల్యశాపకారణమును బ్రసంగించుచు గౌతమవనంబు ప్రవేశించె.

గౌతమశాపకారణమునఁజేసి రామసమాగమపర్యంతము మూడులోకముల కదృశ్యయైయుండిన యహల్య యప్పుడు రామలక్ష్మణుల కెప్పటిశరీరంబుతోఁ జూపజ్జె. ఆమె చరణములకు నారాకుమారప్రవరులు ప్రణమిల్లిన నామెయు గౌతమ వాక్యములం దలంచి వారి నాదరించి యర్థ పాద్యాదికంబు లర్పించి యాతిధ్యం బొసంగి సంస్తుతించె, అంతఁ బ్రతిహతావిద్యాతముఁడు గౌతముఁ డచటి కరుదెంచి రాముని దివ్యగుణంబులఁ గొనియాడి ఘనతపో బలపరిశుద్ధగౌత్రియు శ్రీరామపదధూళి త్రూళిత హృదయ శల్యయు నగు నహల్యగూడి తపంబుగాఁజింప నేగె.

—మిథిలా ప్రవేశము:—

పిమ్మట రామ లక్ష్మణ విశ్వామిత్ర లఘనండ్రి బయలుదేటి జనకుని యజ్ఞవాటిం జేరిరి. జనకుండును గాధి



నందను రాక విని శతానందుని మున్నిడుకొని ఋత్విజులు  
కొండ అర్ఘ్యపాద్యములు గొనిరా నెమర్చొని యతిధి  
సత్కృతులు గావించి యునితాసనాసీనులం జేసి “మహా  
త్మా! నేడుగదా నాయజ్ఞము సఫలీకృతమయ్యె. యజ్ఞ  
సదనంబును బవిత్రీభూతంబయ్యె. మా జన్మములు ధన్యత  
నొందినవి. నేడుగదా నేను రాజవ్యులలో మాన్యుండ  
నైతి. బ్రహ్మతుల్యుండవగు నీ రాక దుర్లభము. ఇంక  
బండ్లెండు దినముల కీ యజ్ఞము పరిసమాప్తి కాంగలదు.  
హవిర్భాగమునకై వచ్చు దేవతల దగ్గించి నన్ను ధన్యుని  
జేయుడు” అని పలికి తత్పరిసరంబున ఖడ్గశూణీర ధనుర్ధ  
రుల రమణీయమూర్తుల రాజభానులపగిడి రాజులు రామ  
లక్ష్మణుల నీక్షించి వారి మనోజ్ఞాకాశంబుల విలాసనైఖరల  
వారక చూచి మెచ్చి “మునిపుంగవా! ఈ సుకుమారు  
లగు రాకుమారు లెవ్వరు? ఏమికార్యార్థ మేతెంచిన  
వారలు? సవిస్తరంబుగ నానతీయవే?” యని యర్థించె.

విశ్వామిత్రుడు “రాజవర్యా! వీరలు ధశరథ  
కుమారులు. రామలక్ష్మణాభిధానులు. గురుల యాజ్ఞం  
చేసి నా వెరుక సిద్ధాశ్రమంబున కరుదెంచి యవక్రపరాక్ర  
మంబున,

ఉ. తాటకద్రుంచివైచి యతి

దర్శితుండైన సుఖాహు సాయకొ

త్వాటితుఁజేసి గీటడఁచి

ధర్మమెలర్ప నహల్యశాప ము

చ్చాటన మొందఁజేసి కడు

సమ్మదమారఁగ నీ గృహమ్మునక

జాటఁగనున్న శంకరుని

చాపముఁ జూడఁగవచ్చి శేర్పడక”

అనవుడు గౌతమాత్మజుండగు శతానందుం డమం  
దానందంబున రోమాంచకంచు కితాంగుండై కౌశికునింగని  
“మనినాథా! మా తల్లి మీచే దస్మింపఁబడెనే? అద్దేవి  
దాశతధుల నతి భక్తిశ్రద్ధలతోఁ బూజించెనే? మజ్జనని  
ఔర్రామచంద్రునిచేఁ బరిత్రితయై మరల మా జనకుని  
గూడఁకొనియెనే? మా తండ్రి రామునిం గని గారవించెనే?”  
యని యభ్యర్థించి యన్నియు నీ కోరినట్లయ్యె నను నుత్త  
రంబు విని రామునిం గాంచి “తాటకాడి విదారణంబునం  
దగపఱచిన యష్టద్వాపాంబలంబును దుష్టశిక్షణ శిష్టకార్య  
రక్షణంబును మజ్జనని శాపనిర్ముక్తం జేసిన భవత్పాద  
కమలరజంబును బొగడ నా బోటికే దిరమే? నీకంటె  
ఘనఁడు ధన్యుఁడీ మల్లోకంబులఁ గానరాఁడు. కనకగర్భ  
ప్రతిముండగు కౌశికు రక్షణంబున నీకుఁ గొఱత యెద్దియు  
లేదు. శతఁ డసామాన్యుఁడు. అతఁ డకర్మఁడు. అవిద్యా  
విచ్ఛేదకుఁడు. ఇతని దివ్యతర ప్రభావంబులఁ బ్రస్తుతింప

నస్మాదృశుల కలవియే?” యని యతని రాజప్రభృతి బ్రహ్మరిపర్యంత వృత్తాంతంబు సాంతంబుగ వినిపింప రాఘవు లా విశ్వామిత్రు నాననం బుపలక్షించి చిటునగవు మొగమునఁ జెంగలినపఁ “దాతా! మేము పుట్టినదాదిగ నెన్నో సత్కథలు వింటిమి. నీ చరిత్రకువలె నీ శ్రుతు లింత యానందింపలేదు. మా జన్మంబులు సాఫల్యంబు నొందె” నని ముచ్చటపడిరి.

—:శివధనుర్భంగము:—

ఆ మఱునాఁ డందఱు నిత్యకృత్యంబులఁ దీర్చికొని దివ్యపీఠికల నలంకరించిరి. పిదప విశ్వామిత్రుండు విదేహ రాజుం గని “రాజోత్తమా! వీరాగ్రేసరులు రాజకేసరులు హరశరాసనంబుగనఁ గొతూహలాయత్తచిత్తులై” రన జన కుండు విస్మయమంది యిట్లనియె.

“మహాత్మా! మద్వంశికర్త యగు సమికి నాటవ తరిమువాఁ డగు దేవరాతునకు దేవతి లీ చాపంబు నిచ్చె. దక్షాధ్వర వినాశంబు సేయంగారి శివుఁడు ధనుస్సంధానము సేయ దేవతి అతనిం బ్రార్థించి కోప ముడిగించిన శంకరుండా వింటిని దివౌకిసుల కొసంగియుండె. నాఁడు మొదలుగ నా ధనువు మా యింటఁ దరతిరంబులవారిచేఁ బూజఁ గొనుచున్నది. ఏను మున్నొకప్పుడు యాగీముచేయఁగోరి చదునుచేయఁ బుడమి దున్నింపఁ నాఁగటిచాలున నొక

మందసం బగపడియె. తన్ముద్రాభంగ మొనరింప జల  
దంబు విడిచి జగతికి దిగిన క్రొక్కారు మెఱుంగు తెఱుంగున  
నొక్క కన్నియయందుఁ దోచె. దానిం గైకొని చాలునఁ  
జిక్కిన కతన సీత యని పేరిడి యల్లారు ముద్దుగఁ బెనిచితి.  
క్రమాభివృద్ధి నామె యావనావిరూభతయై యయోనిజ  
గావున వీర్యశులకనాఁ బరఁగె. ఆ కన్య యనన్యసామాన్య  
ధన్యయగుటంజేసి వసుంధరా రమణ పురందర నందను  
లెందఱేని చనుదెంచి తమ తమ బిరుదాంకంబులు వక్కా  
ణించి సీతనిమ్మనియడుగ వారల 'కీ కన్య వీర్యశులక గావున  
మన్నితాంతమునఁ బర్వతభంగిం జెలంగు ననంగభంగు  
భవ్యశరాసనం బెక్కిడు వారి కిత్తు' నని పలక వల్లె  
యని వారు తమ కొలండు లెఱుంగక యొంఱారుల మీఱి  
బహువిధాబులఁ బోరి యిల్లు నిట్టట్టు గదల్చుజాలక  
బెండువడి సిగ్గునఁ దలయెత్తలేక నిరాశులై చని యంద  
ఱొకగుమియై 'తరుణి నిచ్చెదనని కోదండ మొకటి నెప  
ముగ నిడి మనల నవమానించిన యతనిఁ గయ్యంబున  
గెలిచి యయ్యువిదం గొనివత్త' మని కడంగి యుద్ధసన్న  
ద్ధులై మాపురి ముట్టడించి యొక వత్సరకాలంబు రణంబు  
చేసిరి. తుది దేవదత్తఁడనాసమేతుడనై వారల నెల్లరఁ  
దఱిమితి. ఆ యిల్లు నీరఘూత్తముఁ డెక్కిఁడనేని నా వర  
పుత్రికం దప్పక యిత్తు" నని శివచాపముం గొనితేర

మంత్రుల నియోగించె. వారు నిరంతర గంధమాలికార్చిత  
మగుదాని

సీ. కమనీయ సుమనః ప్ర శ కాండ సంకీర్ణమై  
కనకాచలముభంగి శ గ్రాలుదాని  
నగరాజనందినీ శ నాథాకియై క్తమై  
యతరజతాద్రి య శ ట్లలరుదాని  
జటులవేగోద్ధాత శ చక్రసందీప్తమై  
యుదయాచలముభంగి శ నొప్పుదాని  
నసదృశ శ్రీగంధ శ రసఘమంఘమితమై  
గంధమాదనమట్ల శ క్రాలుదాని

తే. గీ. ననుపమాయన నిర్మిత శ మైనదాని  
మహితగతినొప్పుదాని నా శ మందసమును  
గాంచి కడుదీర్ఘదేహులై శ క్రాలు నమిత  
బలులఁ బంచసహస్ర వీ శ రులను బంచి.

వారిచే నమితప్రయత్నంబున నెత్తించుకొనివచ్చి  
యచ్చట నుంచిరి. జనక విశ్వమిత్రుల యనుమతంబున  
నమ్మనువంశ నల్లభుండు మంజూషా ముద్రాదళనం బొన  
రించి తన్మధ్యభాగనిక్షిప్తమైన మహాకాయకంబు నవలో  
కించి డాపలికేల నవలీలఁ గైకొని గొనయమ్మోకించి రా  
కొమరులెల్ల మహానాహసంబని తన్నీక్షింపఁ గౌశికుండు  
నిర్భర ప్రమోదుండుగా బాహుబలంబు వెలయ నా కర్ణ

పూర్ణంబుగాఁ దిగిచి విడిచివఁ దచ్చరాసనంబు శుగిలి  
 పేటెత్తి జగములు పల్లటిల్ల సభ్యులు తల్లడిల్ల వార్ధులు  
 ఘూర్ణిల్లు చంద్రులున భీషణ నినదంబున ఘోర్మునఁ బెక్కు  
 శకలంబులై తునిఁగి పుడమిం బడియె.

సీ. నిటలాక్షు ధనువుఁ ద్రుం శ చుటకుఁ గౌశికుఁడెట్టు

లనుమతిఁచెనటంచు శ నమరులనఁగఁ

జెలికానిధర్మంబుఁ శ జెఱుపఁ గాకుత్స్థుఁడే

గతిఁ బూనెనని శైవ శ గణము నొడువఁ

గడిఁది విల్లునియు చ శ ప్పడు వీనులకువిందు

సేయు నెప్పడటంచు శ సీతదలఁప

నితఁడల్లుఁడైన శ్రీ శ పతి మామయగు రమా

జనకుఁబోల నెయంచు శ జనకుఁడెంచ

తే. గీ. వారధనుర్భంగ కార్య మె శ వృతకిఁ దెలిపి

సూడు పుట్టింతునని నిల్చు శ వో నిలువక

కలహభోజనమాని న శ ల్గడలఁ దిరుగ

శివునివిలు ద్రుంచె రఘునీర శ శేఖరుండు.

ఆ శబ్దంబునకు జనక లక్ష్మణ విశ్వామిత్రులుదక్కఁ

దక్కినవారు కొంతవడి మూర్ఛను మునింగి తేటి చాల

ముదంబందిరి. జనకుం డత్యంత సమ్మతోత్కర్షణంబునఁ జత్త

మిగురొత్త నత్తపసిసత్తమునిం జూచి “తాముండు దృష్ట

వీడ్చుండయ్యె. ఇతని దోర్మగస్థితివీర్య మచింత్యము. లగ

గ్యము. అమితము. అమోఘము. అత్యద్భుతము. ఇతని భర్తగాఁబడసిన సీత జవకుకులమున కెంతయు యశమాపాడింపఁగలదు. వీర్యశుల్క సీత యని నాచేసిన వ్రతిజ్ఞ సీదయావలోకనము వంజేసి సత్యమై ఫలవంతయై పరఁగె. నేడు ప్రాణబహుతుతయగుసీతను రామునకు భవాదృశుల యెగుటనిచ్చితి. శీఘ్రతులైన యమాత్యుల నయోధ్యకుఁ బనిచి కుమారుల భద్రంబును భర్తధనుర్దళనంబును సీతారామ వివాహానిశ్చితంబును దెలిపి దశరథాదులఁ బెండిలికై పిలిపింతు” అని కొశికు నంగీకారంబంది యొక్క కాంచన పట్టిక యందు యథాక్రమంబున శుభవాచకాక్షరంబులు లిఖించి కుంకుమంబలంది మంత్రులచేతి కొసంగి “మీరతి త్వరితగతినేగి దశరథు సందర్శించి యిచ్చటి శుభప్రసంగం బంతయుం బ్రకటించి బంధుకుటుంబ పరివారసమేతుంబుగ సీతారామ వివాహంబున కిమ్మహిపతిం దోడ్కొని రం” డని పనిచె.

వారు చురుజ్జవంబులగు వారువంబుల నధిరోహించి మూడవనాడయోధ్యంబ్రవేశించి ప్రభునిదర్శించి యిచ్చటి యుదంతంబాద్యంతము మధురాక్షరయతంబుగ వ్యక్తంబు చేసి “పురోహితోపాధ్యాయ బంధుమిత్రమాత్య సహితుడవై చనుదెంచి కుమారకల్యాణోత్సవ సమాలోకన సంతాత పరమానందం బనుభవింపు” మని విన్నవించిన

వారల భారమణుడు సత్కరించి సభ్యులఁ గలయంజూచి వసిష్ఠ వామదేవాదుల మంత్రిసత్తముల విలోకించి “వింటిరే రాముని యద్భుతకృత్యంబులు! మహాత్ముడగు విదేహుని సంబాధంబు మీ కభిమతం బయ్యెనేని కాలయాపనము చేయక యరుగుడ” మనిన నందఱుంల కామోదించిరి.

మఱునాఁ దుదయంబునఁ బయనంబని యెల్లర కెఱిగించి దశరథుఁ డా రాత్రి రామ ప్రభావంబు రామామణులతోఁ బ్రసంగించి వేకువను మేలుకని కాల్యకరణీయంబులం దీర్చి యుపాధ్యాయ బాంధవ పరివృత్తుండై యుచితగతిం బయనించి నాలుగుదినంబులకు మిథిలాపురిం జేరె. జనకుండు బహువిధ మంగళవాద్యములతో నాజి కెదురేగి హితమర్యాద లొనరించి “జనవరా! వీర్యసముపార్జిత నందమం బడసి నీవును నీ వలన నేనును జరితార్థులమైతి” మని యుత్పాది మృదుమధురోక్తి సపర్యలు నెఱపి పుర ప్రవేశంబు సేయించి తగిన విడుదు లమర్చిన దశరథుండు నిజ నందనులఁ గని హర్షమలర సుఖశీలల నానాఁడు గడపె.

జనకుండు నవశిష్ట యుగకర్మంబు నిర్వహించి యా రాత్రి వివాహాంగభూతంబైన యంకురార్పణాదికంబు గావించి యథాసుఖంబుగ శయనించి ప్రభాతంబునఁ బ్రభుధూడై నిత్యంబు నిర్వహించి నైమిత్తికంబగు వివాహసన్నాహంబున నుండె. శతానుధుని వలన నీతా వృత్తాంతంబు



దెలిసి పుత్రికాద్వయమును దైకుశధ్వజంబు వచ్చి యన్నం గలిసికొనియె. తదుపరి జనకునకు వసిష్ఠుండు దశరథాన్వయ ప్రకారం బెఱింగించె. జనకుండు తనచుక్కమంబు వారికిఁ దెలియఁబఱచి “నీతను రామునకు రెండవకూతు నూర్చి శను లక్ష్మణునకుఁ ద్రిశుద్ధిగా నిచ్చెద. రామ లక్ష్మణుల యభ్యుదయార్థమై గోదానపూర్వకంబుగ నాందీముఖుంబును సమావర్తనంబును జేయింపుడు. ఎల్లుండి యుత్తరఫల్గునీ నక్షత్రంబు శుభగ్రహసహితమై యుద్వాహంబునకుఁ దగి యున్నది” అనిన వసిష్ఠ విశ్వామిత్రు లంతకుఁ గొంత మున్నుగఁ గుశధ్వజు కొమిరెలఁజూచి వీరు భరతశత్రుఘ్ను లకుఁ దగినవారని నిశ్చయించి యవ్వార్త జనక కుశధ్వజు లకుఁదెలిపి “దాశరథుల నల్వర నల్లుండ్రఁగాఁ బడయుడు. రాఘవులతోడి విఘ్నంబు మీకెంతయుఁ దగి యున్నది” అనిరి.

అది విని వైదేహుండు కృతాంజలియై “మదభగ్య విశేషంబునంజేసి రాఘవులతోడి బాంధవ్యంబుసమకూఱె. చాల ధన్యుడ. నల్వర కొక శుభలగ్నంబునఁ గార్యంబు జరపుడు. దశరథునకు మత్సరంబయోధ్యయట్ల వఱలు. ఆయనపైమీకుఁగలనత్కృప నాపైఁజేర్చి యేయేకార్యంబు లెల్లెట్లు జరువవలయు నట్లట్ల నర్పము నిర్వహింపుడు” అనిన నతనివలుకుత కెల్లరలరి వారివారి విడుదులకుఁజనిరి.

మఱచటినాఁడు విద్యుక్తప్రకారంబునఁ బిశ్యదేవతల నచ్చించి కలఁధౌతాంచిశఱురవిపాణంబులును దామ్రపుచ్చంబులును గాంస్యదోహనంబులును సవత్సలునైన పాడి మొదవులఁ బాఱులకు దానంబుసేసి రత్నసుచర్ణవసనధనంబులనంతాబులుగ బీదలకొసంగి సనాదయ్యఁడైన దశరథుడు లోకపాల పరివృత్తుడైన ప్రజాపతియూబోలె వెలుగుచుండె. అట్టియెడ భరతుమాతులుండు యుధాజితుండు తండ్రిపంపున దాహిత్త్రుదోహనిబోవ నయోధ్యకేతెంచి యట రాఘవుల కల్యాణగాధ విని మిథిలకుఁ జనుదెంచి పంక్తిరథుని దర్శించి కుశలప్రశ్నంబులు గావించి యతనిచే సత్కృతుండై యొప్పె.

—:వివాహము:—

ఆనుఱునాఁ డరుణోదయమున దశరథుఁడు పుత్ర సహితుడై విద్యుక్తకర్మము లాచరించి వసిష్ఠాదిమురులఁ బురస్కరించుకొని నానావిధ మణిభూషణ వస్త్రమాల్యానులేపనంబుల నలంకృతులైన సుతులం గూడి మంగళ రావములతో నెదురైన జనకునిఁ గలిసికొని యుత్సవశాలఁ జేరి. అంత వశిష్ఠుండు విశ్వామిత్ర శతానందుల మున్నిడుకొని వహ్ని ప్రతిష్ఠాపనంబు చేసి మంగళహోమంబు లాచరించె. పిమ్మట జనకుం డలంకారసమేతయైన సీతను రావించి రామున కభిముఖంబుగనిలిపి “శ్రీరామచంద్రా!

ఈసీత నాతనూజాత, నీకు సహధర్మచారిణియై సంతతము  
 ఛాయగతి ననుగతయై యుండు. ఈ కన్య కరంబుఁ గరం  
 బునఁ గరంబు ప్రీతిమెఱుఁ బరిగ్రహింపుము. నీకు శుభం  
 బగుత" మని పాణిగ్రహణంబు సేయించి శుభమంత్రపూత  
 జలంబును శ్రీరాముని కరజలజమున ధారవోసెను. తరు  
 వాత లక్ష్మణునకు నూర్మిళను గన్యదానంబుసేసె. కుశధ్వ  
 జుండు మాండవీ శ్రుతకీర్తుల భరత శత్రుఘ్నుల కాను  
 పూర్వగ నొసంగె. పిమ్మట వధూవరుల నడుమఁ గల  
 తెరదీపు నూత్న వధూవరులు పరస్పరావలోకనంబుల నానం  
 దించిరి. పుండరీకాక్షుండగు రాముండు సీత నెమ్మోయుఁ  
 గాంచి కంఠంబుగనిక్రమంబునఁ గటిసీటు నవలోకించి పదం  
 బుల పొందిక నీక్షించి యామె లావణ్యసరసి నలదు విక  
 చాబ్జములోయన నొప్పు నతని నయనదృష్టుల సార్థకంబు  
 గావించికొనె. భూవరు లుత్తరోత్తర పదస్పృహలరేకచా!  
 రాముని పౌందర్యవాదిధి కెదురెక్కు మీలో యన సీత  
 వాలుచూపులు పతిమీఁద వ్రాలె. అంత వివిధ మంగళ  
 రవంబులు మెండుకొనఁగ శాస్త్రోక్తక్రమంబున నయ్యంగ  
 నల యజుత. గుమారపుంగవులు మంగళసూత్రములు ధరించిరి.  
 కడమపడిన కార్యంబులు విధ్యుక్తప్రకారంబుగ నెఱవేఱె  
 మహర్షు లాశీర్వదించిరి. సభాసదులు హర్షించిరి. వండి  
 మాగధులు జయశబ్దంబులు చేసిరి. మిట్టపేలుపులు పూల

వానఁ గురిసిరి. గంధర్వులు వాడిరి. రంభాదు లాడిరి.  
అమృహోత్సవంబు వరహాద్భుతదర్శనంబై యెచ్చటఁగనుఁ  
గొన్నను గస్తూరి కాగరు కర్దమంబును జనసమ్మర్దంబును  
వివిధాన్నదానంబులు దత్తదక్షిణానూనంబులునై యొప్పె.  
కుది దినంబు లిట్లు మహోత్సవంబు ప్రవర్తిల్ల.

క. అన్ని దినంబుల శుభములు

కన్నులు తనియంగఁ జూచి శ్రీ కాళికుండు సూధీ

సన్నుతు దశరథుజవకుని

నున్నకీదీవించి చనియె శ్రీ నుత్తరగిరికిఁ.

—:పరశురామ గర్వభంగము:—

విశ్వామిత్రుండు వెడలినపిదపఁ గొడుకులతో గోడం  
డ్రతో దశరథుండు ప్రయాణోన్ముఖుండయ్యె. జనకుండుకొమి  
రెల కవారిగ సారెలిచ్చి సదృష్టము గఱపి రత్నాంధోళికల  
నెక్కించి సాగనంపె. అట్లందఱుఁ గొంతిదూర మరుగ  
దుశ్యకునంబులు పెక్కులు తోతెంచె. అందులకు మది  
గలంగి పంక్తిరథుండు వసిష్ఠుం గని “గురువరేణ్య! ఇదేమి  
విపరీతము! ఖగము లుగ్రభంగిఁ గూసెడిని. మృగములు  
వలపటఁదిరిగెడిని. కిరులు హరులు కలంగి యొండొంటిం  
గానక పాతెడి. రథికులు స్వందనంబులు డిగ్గి వరిభ్రమించి  
పాటుచున్నారు. భానుని కాంతిమూసె. పట్టపగటఁ జార  
కలు రాలె. ఇట్టి మహోత్పాతంబులకుఁ గతం బేమై

యుండు” నన వసిష్ఠుడు కొంతవడి నాలోచించి “మందేదో గొప్ప యాపద రానున్నది. కాని వెనువెంట మితిలేని విజయము చేకూరగలదు. ఓడకు” మనియె.

అంత శరీర-బున స్వేదజలంబులొలయుఁ గరంబున బరశువుగ్రాలఁ గన్నులనిప్పులురలఁ గెంజాయ నిడుద జడలు వ్రేల వికటభ్రాకుటిభీమపాలుఁడై విశేష భీషణుఁడై రాజకుల విరాముండగు భృగురాముఁ డేగుదంచె. రాషటక్కుణులు వసిష్ఠాదులు తప్ప నందఱు భయభ్రాంత చిత్తులై భయనివారకమాత్రంబులు తడఁబడ నుచ్చరించుచు నతని కెదురుపడచి తెలిచి తొలఁగినిలిచిరి. పరశురాముఁడొకటఁ గడచి “యేడీరాముఁ” డని శ్రీరాముని యెదుటికి వచ్చి నిలిచి మేఘగంభీర భాషణంబుల నిట్లనియె.

ఉ. “రాజుట! యంతమీఁద మఱి

రాముఁడు తానట! యీకురాజులక

రాజులద్రుంచి తత్ప్రస్థత

రక్తములక బిత్తుతర్పణక్రియల్

రాజులఁజేసియున్న భృగు

రాముఁడు తుచ్చమదాంధులైన యీ

రాజులగీజులక వెడఁగు

రాములగీములఁ జూచి నైఁచునే?

రామా! నీవు మహాబలశాలివట! మధుర శరాసనంబును విఱిచిన పోటుబంటువట! కాన నిన్నొకచేయి చూడ

వచ్చితి. చివుకువిల్లేమిలెక్క? ఇదిగో! నాచేతనున్న వైష్ణవ  
ధరువు నెక్కువెట్టుము చూతము! దీనిని సజ్యంబు చేసితి  
వేని మెచ్చి ద్వంద్వయుద్ధంబు ప్రసాదించెద”

ఆవచనంబులు విని దశరథుఁ డదరిపడి దైన్యముతో  
“మునిశ్రుంగవా! భూభృజ్జనంబులఁ ద్రుంచి త్రుంచి శాం  
తుండవై తపమాచరించు నీకీబాలునిపైఁ గోపమేలజనించె?  
జనకుండు పణాబుగానిడిన శివధనువును విటుచుట తప్పే?  
వాసవాదులు నినుఁ బ్రార్థింప నస్త్రసన్నాహమునరించి  
కశ్యపుఁడు సమస్తధరిత్ర నొసంగి మహేంద్రాదికేగిన  
యుదారచిత్తుడవు. నీకోపాగ్నికి రాముడెంత? కరుణిం  
పవే?” యని ప్రార్థించిన నప్పలుకుల ననాదరంబుసేసి  
“నినుఁ బురుషులలోఁ బరగఁగింపక యుపేక్షించినందుల కింత  
లయ్యె” నని రామునివంకఁ దిరుగ, శ్రీరాముండు తండ్రి  
యనుజ్ఞగొని భార్గవున కిట్లనయె.

“బ్రాహ్మణోత్తమా! నీయుదతఃపతయు మున్న  
యెఱుగుదు. రాజులకు విప్రులు పూజార్హులుగాని దండ  
ర్హులుగారు. మఱియు మద్గురుడగు విశ్వమిత్ర బంధుం  
డవు. తండ్రి ఋణంబుదీర్చ భూమి నక్షత్రంబుసేయుట  
నీకొప్పునని సహించితి. శత్రుధర్మంబునందు నన్నశక్తునిఁగఁ  
దలించితివి గావున నైఁమఁజాల. తొలఁగుము” అన జామ  
దగ్గుండు శిరంబువంకించి “బళా! ఎంతమాట! నన్నలఁ

తిగఁ దలంచితివి! రాజకులనాశంకరుండ. శంకరకింకరుండ. మున్ను సమస్తదేవముఖ్యుల ప్రార్థనచే విశ్వకర్మ తన సామర్థ్యంబు మెఱయఁ జావయుగ్మంబు మేరుసారంబుగఁ గులిశకాశివ్యంబుగ సృజియించె. అంబోకదాని శూలికొసంగఁ దాఁద్దానఁ ద్రిపురంబులఁ గూల్చి. రెండవదాని విష్ణువున కొసంగి హరిహర తారతమ్యంబరయఁగోరి యిరువురకు వైషమ్యంబు గల్పింప జాతరోషులై పరస్పరజయకాంక్షలం దలపడి భీమసాగ్రామంబు గావించిరి. పదపడి హరి హుంకారంబున శంకరుండు ధనువుతోడ స్తంభితుడయ్యె. పంకజ భవాదుల ప్రార్థనచేఁ బద్మనాభుండు బవరంబు చాలించె. జగంబులు సంతసించె. హరి హుంకారనిస్సారశంభుశరాసనంబు జనకునింటఁజేరె. వైష్ణవధనువును విష్ణుండు ఋచీకున కిచ్చె. అతఁడు మాతండ్రికొసంగ నది నాకు లభించె. అదియే యిది. కైకొను” మన నతని బాణబాణ సనంబులతోఁ దేజమునైత మాకర్పించి కనుల కెప్పుసొంపెనఁగ రాముండు పరశురాముంజూచుచు ననాయాసంబున నెక్కిడి “జామదగ్న్యా! విప్రుండవని గురుబంధువని నీజీవంబులఁ గొననైతి. కాని మత్కరకర సంధావంబమోఘంబు గాన భవదీయపాదగమనశక్తిని ఖండించెద. కాదంటివేని తపోబల సముపార్జితపుణ్యలోకప్రాప్తణశక్తిని హరించెద. రెంటినీకభిమతంబెయ్యది?” యన నతఁడు తెల్లబోయి రామునిరూపలక్ష

ఐంబు లుపలక్షించి దర్పజులొత్సాహంబుల వదలి ధైర్యంబు విడిచి చేష్టలుడిగి నివ్వేగ్యుడై తీర్చువడి కొంతవడికిఁ దలయెత్తి గద్గదికంబును మందంబునైన స్వరంబున నిట్లనియె.

“భూమియెల్లఁ గళ్యపున కిచ్చి నిలువనీడలేక పవలెల్లఁ వసుభాగ్యముతోఁ జేల మహేంద్రాద్రి కేగుచు నిట్లు కాలయొకరీతిగాఁ గడపుచుందుఁ గావున మద్గతినేరుకుము. నాపాలి పుణ్యలోకంబుల నేయు” మన రాముఁ డట్ల కావించె. పిదప భృగురాముడు ‘రామచంద్రా! రాజమనోభిరాముండవునీవు. రాజవిరాముండను నేను. ఇరువురము జగద్గురునంశమూర్తులము. నీచే నోడట నాకు గొఱంతగాదు. దీర్ఘాయుష్మంతుండవై శిష్టపాలనంబు దుష్టవిఫాలనంబు ధర్మసంస్థాపనంబు గావించి కీర్తిమంతుండవై నావలెఁ గాక సంపూర్ణమానవత్వమునొంది మానవానీకమున కాడగ్నపురుషుండవు గ” మ్మని దీవించి ప్రదక్షిణించి యాత్మనమసాగరంబు గావించి వీడుకోలుచడసి మహేంద్రగిరి కేగె. అపుడు సుఖివాయువులు వీచె. దిశలు ప్రసన్నంబులయ్యె. రాముడు జామదగ్న్యుచాపంబువరుణున కొసరి వసిష్ఠదశరథుల సన్నిధి కరుదెంచి పరశురాముండు పోయెను తుండ్రీకిఁదెప్పి యతఁచే నాలింగితుండయ్యె. దశరథుడు రాముని బునర్జాతునిగాఁ దలంగుచు బంధుమిత్రుడలఁజొకఁ గడలి మంగళవాద్యపురస్కరంబుగ సుముహూర్తం



బున నయోధ్యంబు వేళించె. నూత్నదంపతులఁ గని తల్లులు  
ముదమందిరి. రాకుమారు లిష్టోపభోగంబులనుభవించుచుఁ  
గొంతకాలంబు సుఖింబుండిరి.

క. కొడుకులుఁ గోదండ్రును దన  
పడఁతులు ముదమంద సేన శ పతులును సచివుల్  
దడములుగొల్పఁగ ధర్మం  
బడరఁగ దశరథుఁడు రాజ్య శమలవడఁజేసెన్.

—:పట్టాభిషేక ప్రయత్నము:—

ఒకనాఁడు దశరథుఁడు భరతునిఁ జేరఁబిలిచి “కుమా  
రా! శత్రుఘ్న సహితుండవై కేకయదేశమునకేగి నినుఁ  
జూచు వేడుక యెడఁదఁ గడలుకొన నెదురు చూచు నీ  
మాతామహుని ప్రియంబుదీర్చి యటఁ గొంతకాలముండి  
రమ్మ” అని యుధాజిత్తునితోఁ బంపె.

మఱికొన్నాళ్ళు చన్నపిదప నొకనాఁడు పంక్తిరథుండు  
నిందుపేరోలగంబుండి సామంతుల మంత్రులఁ బురోహి  
తులఁ బౌరుల బంధునర్థంబుల విలోకించి “మత్స్యహృజ్జ  
నంబులార! ఇంతకాలంబు రాజ్యంబు నొక తీరుగఁ బాలిం  
చితి. వృద్ధునైతి. దేహసత్త్వంబు స్రగై.

శా. ధీరోదారుఁడు నిర్వికారుఁడు జగ

ద్వీరుండు సౌజన్య వి

స్తారుఁ డుత్తమశీలుఁ డర్కరుల ని

స్తారుండు శూరుండు గం

భీరుం డిద్ధవిచార సారుడగుటం

బెంపార విశ్వంభరా

భారంబెల్ల భరింప రాఘవు మహా

భాగు న్నియోగించెదన్

అనిన సభ్యులెల్ల రైకకంఠ్యముగ “భవదభిమతంబు శీఘ్రంబున జరపుడు. విపుల కాంతిమంతుండై పట్టభద్రుండై దయాసముద్రుండగు రామభద్రుండు శత్రుంజయ భవ్ర గజారూఢుండై యాతపత్రావృతాస్యుండైరా నిక్కిచూడ మా మనంబులు తత్తటపడుచున్నవి” అనిరి. ఆ పలుకులు రాజు విని రాము నభిషేకంబు సర్వజన సమ్మతంబని యెఱింగియు నెఱుంగనివాడైపోతె స్వాభిప్రాయంబు మాటుపఱచి ప్రజాముఖంబున నెఱుంగువాడై సదస్యులంగని “మద్వ చన శ్రవణానంతర మొక త్రుటియైన విచారింపక రామాభి షేకంబునకు వేసింపడితిరి. వీన నాకు సంశయంబు వొడమె. మత్స్యపాలనంబునఁ బొసఁగిన దొనఁగుల మన్నింపుడు” అన వా రమ్మహీకాంతునితో “దేవా! మేము నీచే మిక్కిలియుఁ బరిపాలితులమైతిమి. నీ యాదు దోషగంధం చించుకయు లేదు. ఐన రాముని కల్యాణగుణ బాహుళ్యంబుల వలన వశీకృతులమై యుట్లంటిమి. పర

పురుష దుర్లభంబులగు సుగుణంబు లనేకంబు అతనియందు  
సన్నివిష్టంబులై యుండు. పరుల మేలోర్పు. దుఃఖంబు  
లోర్వడు. తారతమ్యబుద్ధి లేదు. గురుజనంబులఁ జేమం  
గారవించు. అతని కోపప్రసాదంబు లమోఘంబులు. సత్య  
మూర్తి. ధర్మానువర్తి. ఇట్టి యభిరామమూర్తికి నభిషేకం  
బనిన నేల సంతసంబు గలుగకుండు? పురంబున నాబాల  
గోపాలము సమాహిత చిత్తంబున రామాభ్యుదయార్థము  
సర్వదేవతలఁ గాలత్రయంబు నమస్కరించుచుండు. మా  
యభీష్టంబు భవత్ప్రసాదంబున సఫలీకృతంబగుఁగాక” యని  
విన్నవించిరి.

దశరథుం డయ్యైకార్యంబులఁ దగినవారి నియమించి  
సుమంత్రునిచే రాముని రావించి కాంచనమణి విభూషి  
తరుచిర పీఠంబున సుఖోపవిష్టుండేసి “రామా! ధారణీప్రజ  
లెల్ల నీచే రమింపఁబడుటండేసి నిజముగ రాముఁడవైతివి.  
స్వభావజనిత విమలగుణఖనివైన నీకు వేఱచప్పనెల?  
తిండి ననుభ్రాంతిచే నొక హితము చెప్పెద. వినయ  
వంతుడవై యంగనాదిక కామజవ్యసన దూరుండవైజితేం  
దియుండవై వాక్పరుష్యాది వ్యసనంబుల నిసర్జింపుము.  
ప్రత్యక్షవృత్తిని బ్రధానుల రంజింపుము. పరోక్షమున  
సర్వజనంబుల రంజింపుము. ప్రజలకు రాజు ప్రాణంబు.  
రాజునకుఁ బ్రజా శరీరంబు. నీకు యావరాజ్యాభిషేకంబు  
నేయ సమకట్టితి.

మ. వినుమెల్లుండి దినంబు లెప్పు నిఖిలో

ర్వీచక్ర రక్షాభరం

బున కీ వెల్లి ధరాసుతాసహితుడై

పుణ్యోపవాసంబు నై

కొని సేమంబున నుండు పా" మృనుచు వీ

డొక్కల్పై గుణాలంకరి

మృని భూయిష్ఠవరిష్ఠ నిమగ్న రణా

నుపాన సింహపరుక్

పారు లెల్లుండి తామాభిషేకంబుని విని ప్రముదం  
బున నిజవేశ్యంబు లలంకరించుకొనుచుండిరి. తండ్రిచే నను  
జ్ఞాతుడై రాముఁ డన్వార్త నిజజనని కెఱిగించు తలం  
పున నటకుఁజని పూజాధామంబున దామోదరు ధ్యానిం  
చుచు నియతినన్న తల్లింగని ప్రణమిల్లి వాక్యకోవిదుం  
డగుటఁ జతురతమెఱచు “జననీ! రాజ్యపాలక కార్యంబునఁ  
దండ్రిచే నేడ నియక్తుండనైతి. ఎల్లి పువ్వయోగమున  
నహీన రాజ్యపట్టబద్ధుఁ జేసెదనని యీ రాతిరి సీతాసమే  
తంబుగ నుపవసింపుమని తండ్రి నియోగించె. కావున నెల్లి  
యేయే మంగళకర్మంబు లాచరింపవలయు నపియెల్ల మాచే  
జేయింపు” మనవుడుఁ జరకాలాభికాంక్షితంబైన తల్పియ  
వృత్తాంతంబు విని రామజనని యానందబాష్పధారాపూరిత  
లోచనయై “రామఁ చిరంజీవి వగుము, నీ రిపులెల్ల

హతులైరి. సుశ్రీయుతుడవై సుమిత్ర బంధువుల నానంద  
పరులజేసి ప్రోవు” మని కొమరుని శిరంబుపైఁ గళంబిడి  
పలికె. పిమ్మట రాముఁడు తమ్మనిం గాంచి “లక్ష్మణా!  
నా యంతరాత్మవైన నిన్న రఘువంశ రాజ్యలక్ష్మీ యధిగ  
మించె. ననుఁ గూడి సంతత సంతోషస్వాంతుండవు గ”  
మ్మని యర్థగంభీరంబుగఁ బలికె. లక్ష్మణుమనంబు గలిపికొని  
సీతం గలిసి వసిష్ఠానుమతమ్మున ధృతవ్రతుండయ్యె.

—:మంథర దుర్బోధ:—

తదనంతరము కైకేయీ జ్ఞాతి దాసియు నవిజ్ఞాత  
దేశమాతాపితృకయు నైన మంథర యను నొక కుబ్జ యా  
నాఁడు కైక నివాసప్రాసాదం బారోహించి పురాలంకా  
రంబు గలయంగాంచి విస్మయావిప్లచిత్తయై తత్తటమునఁ  
దన్మహోత్సవశ్రవణజనిత పరమానంద రోమాంచకంచుకిత  
గాత్రియగు నొకధాత్రి నాలోకించి కారణంబడిగి తెలిసి  
కొని ప్రశోకపీడితస్వాంతయై తొల్లి రామునిచేఁ దనకైన  
చరణతాడన భంగంబునెపంబుగా వైరంబుగొని “యెట్లు  
లైన రామాభిషేకభంగంబు గావించి కృతార్థనగుదుఁ  
గాక” యని నిశ్చయించి వే హర్మ్యంబు దిగ్గి కైకేయి నవ  
లోకించి యుట్లనియె.

“ఏమమ్మా! కైకా! వచ్చిన ముప్పు నెఱుంగక  
నిమరించెదవే? ఇంత మాధ్యమే? సౌభాగ్యవతినిని విజ్ఞ

వీగు నీ గర్వము వేసఁచినాటి ప్రవాహమువలె నేటితో నంతరించె.

క. పతి కౌసల్యకు వశుడై

యతివా! త్వన్నాశ హేతు శ ఁగు వైదేహీ

పతిని యువరాజ్యమునకుం

బరిఁజేయఁ దలంచె నీదు శ బ్రదు కేటికిఁక

రామాభిషేకవార్తా శ్రవణసంజాత పరమానంద రసపూరితహృదయయై కేకయరాజపుత్రి సరసమణిప్రభా పటలశోభితబైన యొక్క- దివ్యాభరణం బొసంగి “చెలీ! రామాభిషేక సంతోషవార్త నెఱింగించినందుల కింతకంటె నీకేమివలయు? కోరు మిచ్చెద. రామ భరతులు నా కొక్క రూపువారలు. రామాభిషేక కథనంబుకింటె నన్యం బొక్కటి యొక్కింతైన నభిమతుబగు శ్రేష్ఠవాక్యములు నీచేఁ జెప్పఁబడుట కశక్యంబైయుండు. సర్వప్రియంబులకింటెఁ బ్రియతమంబగు వస్తు వేదేని గలిగెనేని యారసిచెప్పుము. దాని నొసఁగెద” నన కైకేయీ దత్తాభరణంబుఁ బాఱ వైచి దండతాడిత భుజుగిభంగి సక్రోధయై మంధర కైకి కిట్టనియె. “నీవు దుఃఖ మొంద నాకు దుఃఖమబ్బు. నీపతి నీవై వ్యర్థస్వాంతముం జేర్చి యిప్పు డత్యనుపము రాజ్య రూపక మహార్థంబుచేఁ బ్రథమ ద్వితీయ కళఃత్ర మనంబుల నల్లరించె. భరతున కయ్యెడి భయంబు దలంచి యిప్పుడు

దిగులొందుచున్నాను. రామునకుఁ బిదప భరతునకుఁ బద  
పడి కవలకు రాజ్యలాభక్రమంబు సన్నికృష్టంబైయుండు.  
ప్రథముండగు రాముండు ద్వితీయుండగు భరతుని హిం  
సించు. రామభయంబు భరతున కట్లు కవలకుఁ గల్గ  
నేరదు. వివేకశాలియు శ్మశ్రుచారిత్ర ప్రాజ్ఞుడగు గాలో  
చితకర్త వ్యూర్థకారియు నైన రామునివలన నయ్యెడు భావ్య  
నర్థకరణభయరిబునఁ బూర్వోక్తవైశారద్యాది రహితం  
డగు భరతు నుద్దేశించి పరితపించుచున్నదాన. భరతునకు  
హితంబును నాకు నీకు సంతసంబును గోరెడవేని నా చెప్పి  
నట్ల కావింపు” మనఁ గైక కొంత సమ్మతించి తదపాయంబు  
దెల్పువే యనుడు ముగ్ధుర మరల నిట్లనియె. “తొల్లి దేవా  
సుర సంగ్రామసమయంబున నీ భర్త నీకు రెండు వరంబు  
లిచ్చియుండె! ఈ వృత్తము చరపువెంపునఁ దొల్లి నెఱ్ఱి  
యుంటివి. అవి యిప్పు డడుగుము. ఒకట రాముఁడు జటా  
జిన వల్కలధారియై పరునాలుగేండ్లు వనవాసము సేయఁ  
బంపునట్లును, మఱియొకట భరతుని ధాజ్యభిషిక్తుర  
గావించునట్లును గోరు” మన నాకర్ణకర్తరవాక్కులు విని  
కైక చెవులుమూసికొని “హరిహరీ! ఎ తమాటంటివే  
మంధరా! రాముఁడు నీ కేమి కారామిచేసె? ఇక నీ  
పాపపుఁ బలుకుల వినఁజాల.

క. అనుజల బంధుల భృత్యుల

ననవరతముఁ దండ్రీవోలె న నారసి ప్రోచుక

మనరాముఁ డతని యభిషే.

చనమునకుఁ వగవఁడగునె? శ సకియా! నీకుఁ.

అతఁడు విజయనగరంబు నన్నతిశయభక్తిం గొలుచు.  
శాంతుండు. దాంతుండు. అక్రూరుండు. ఆర్తిహారుండు.  
అసత్యదూరుండు. కరుణామయుండు. ధర్మజ్ఞుండు. శుచి.  
కృతజ్ఞుండు. జ్యేష్ఠుండు. ధరారమణిం బాలింప నర్హుండు.  
అతని నడవులకంపి యిటనేమి తారుకొందు? పోవలసిన  
భరతుండు పోవుఁగాక! ఇత నా యెదుట నిలువకు  
పోమ్ము” అని గద్దించిన నక్కుబ్బ “కైకా! వ్యాధిగ్రస్త  
నకుఁబథ్యంబు విసంబుగఁ దోచినట్లులు నా పలుకులు  
పథ్యంబులయ్య నీకు వెగటయ్యె. నీ సపత్ని కౌసల్య,  
దాసీ! కైకా! యిటురావే! యన్నప్పడేని రుచింపకుం  
డునా? రాముఁడు రాజైనఁ గౌసల్య రాజమాతయగు.  
భరతుఁడు రానుదాసుఁడును నీవు కౌసల్యదాసివియు నగుట  
నికటంబు. కాని నాఁడు తన రాజ్యమునకు హాని భారయ  
కుండ మిము దేశాంతరమునకో లోకాంతరమునకో పంపుట  
నిక్కువంబు.

మ. తమణీ! మున్ను విధూడు నీకు వశుఁడై

లాలించునాఁ డిపు గ

ర్వమునగజేసిన యెగ్గులన్నియును దాఁ

బల్కాటు చింతించి కి



నటమదిం దాచిన నీ సపత్నియగు న

కౌ-సల్య, రాముండు రా

జ్యముఁ బాలించుచునుండేనేనియు నినున్

సాధింపదే క్రమ్యుఁడ.

నీవు నెమ్మదిగ బ్రదుకఁదలఁచిన భరతు రాజ్య శ్రీవిభునిఁగఁ బగతు రాము సరణ్యావాసునిఁగాఁ దలంపు” మని బహుప్రకారంబులనేర్పుకొలఁది వ్యాపాదనంబునందుఁ జిత్తంబు దగులువడునట్లు బోధింపఁ గైకేయి యెట్టకేల కియ్యకొనియె. పడతులెంతకుఁ దగరు? స్వనాశమునకైన నియ్యకొందురుగాని సపత్ని సుఖపడుట కోర్వరు.

—:వరగహణము:—

వెంటనే కైక కోపగృహమున కరిగి మలినవస్తు భారణియై తగురీతి నటించుచుఁ బతిరాక కెదురు చూచు చుండె. దశరథుండు రామాభిషేకవార్త కైకకు స్వయముగఁ దెలుపువాఁడై తత్సౌధముంజేరి శయనాగారంబు సొచ్చి యందుఁ బ్రియసఖింగానక శంకించి “నిత్యము మోహనాకారయై నారాక కెదురుచూచు రమణీమణి నేడేల యెదురేగదేర” దని కంచుకినడిగి యున్న నెలవెటింగి ద్విగుణీకృత విషాదుండై లులితవ్యాకులేంద్రియుండగుచు మెల్లనఁ గ్రోధాగారంబు సొచ్చి యందు వినిష్కృతయై నలతిక పడిది, బరమోహనార్థంబు ప్రయోగింపఁబడిన మాయ

కరణి, బరిహాసమైన పుష్పమాలికైవడి నసంవృత మేదిని పంపి బడియున్నదాని నతథోచితయగుదాని నవలోకించి డాయంజని కరంబులఁ బరిమార్జనంబు గావించుచు “కోకిల వాణీ! నీమనంబు నెవ్వండు నొవ్వంజేసె? నీసాబఁగేలదప్పె? నాపై నేల కినుకజనించె? కారణంబేమి? నీ యభీష్టము దెల్పుము. ఎవ్వనిశాసించు? ఎవ్వనిఁబాలించు? ఏయవధ్యు వధించు? ఏవధ్యుఁ బరిరక్షించు? నాసామర్థ్యంబును నీపైఁగల ప్రేమాతిశయంబును విచారించిచూచిన భవన్మనో రథంబు సిద్ధింప సందియంబుగలదే? స్వస్థచిత్తవై నీయభి ప్రాయంబు దెలుపు” మని యనునంబుల నతని మదనశర విద్యునిఁగాఁ గామవేగవశానుగునిఁగా నెఱింగి ప్రతిజ్ఞ చేయించికొని కైక యిట్లనియె.

“నాథా! తొల్లి నాకు బాసచేసిన వరద్యయంబిప్పు డొసంగ వేడెద. ఒకట మత్సుతునకుఁ బట్టంబుగట్టుము. ఒకట రాముండు జటాజన వల్కలంబులు ధరించి తాపన వేషియై చతుర్దశనర్షంబులు దంశకాటవింజరియింపఁ బంపుము. రాఘవాభిషేక లగ్నమందె పూజ్య యశావరాజ్య మునకు నాతనయు విభుఁ జేయుము”

కర్ణశూలాయమానంబు లగు దారుణ వాక్యంబుల దశరథుఁ డాలించి నిశ్చేష్టుడై చిచ్చుతాకునఁ దపించు మహాగజంబుపోలికఁ దపించి నేలంబడిపొరలుచుఁ గొండొక

వడికి లభ్యమౌజ్ఞండై మంత్రనిరుద్ధ మహాకాలాహిమాహ్ని-  
 నిట్టూర్పులునిగుచ్చుచు వ్యాఘ్రేగన్న యిట్టిచాక్షున నాలిం-  
 గని మరల మూర్ఖాగతుడై చాలసేవటికిఁ దెలివొంది  
 “పుత్రమర్ధినీ! దుష్టచారిత్ర! కులవినాశిని! నృశంసినీ! ఇట్టి  
 దుర్వాక్యంబు పల్క నోకెట్లాడె? ఆత్మవినాశనార్థమై  
 తీక్షణగరల ప్రథితోరగి నిన్నుఁజేపట్టితి. సతతముఁ దల్లికంటె  
 నెల్లవిధములఁ బ్రీతిమెఱు నిన్నుఁగొలుచు జానకీజాని కహి-  
 తంబుసేయ నేమి విమిత్తమబ్బె? పుడమినైన రాజ్యభోగం-  
 బులనైన బలగంబునైన భార్యలనైన బ్రాణంబునైన  
 విడుతుఁగాని రాముని భానువంశాబ్ధిశోముని రాక్షస విరా-  
 ముని సర్వసద్గుణధాముని విడువఁజాల. విడువఁజాల విడువఁ-  
 జాల! విడిచి త్రుటియైన మనఁజాల. రామునికంటె భర-  
 తుఁడు నీకెక్కిరిఁ బ్రియండయ్యె. మును రాముఁడు నాకు  
 జ్యేష్ఠపుత్రుఁడు ధర్మజ్యేష్ఠుఁడని నీవ పలుకుచుందువే?  
 ఆపలుకు లేమయ్యె? అవి మచ్చితనశ్చార్థమని తెలంచెడ.  
 దానమున దీనులను, సత్యమున లోకములను, శుశ్రూషల-  
 గురువులను, వింటిచే దుస్సహవైరివీరులను జయించి నిన్ను  
 నన్ను నెల్లర రంజింపఁజేయు రాముఁడు నీకెట్టి విప్రియంబు  
 గావించె? తరణిలేకున్న ధరణియు జలంబులేకున్న సస్యం-  
 బులు నిలువవచ్చుఁ గాని రాముఁడులేక నాతనువున జీవం-  
 బులు క్షణమాత్రము నిలువవు” అని కైక చరణంబులఁ

బడి యంజలి ఘటించి “ప్రియా! రామునకు శరణంబు గమ్ము. సర్వ సర్వసహ నీకొసంగెద. రామవివాసంబు మానుము. మామకాంజలి గైకొని నన్నుగావుము” అని విన్నదనంబున వేడు తేని పలుకులఁ బెడచెవినిడి కైక “భూనాథా! ఏలపరితపించెదవు? చెప్పి తప్పుట మీవంశమున లేదు. నాకోర్కి సత్యధర్మము క్తమైనను, దుర్వ్యతి క్తమైనను సరియ. దానికి నన్యధాత్వంబు లేదు. భరతు నాన నాకు రామవివాసంబుకంటె బ్రయతమంబులేదు” అని దాదానంబుఁ బలుక నయ్యవాచ్యంబుల విననొల్లక మహీపతి ‘రామా’ యని నిట్టూర్పుపుచ్చి సన్నిపాతంబుచే విపరీత ప్రకృతియైన రోగించందంబున నష్టచిత్తుండై ధరణిం బడి పొరలుచు నిట్లనియె.

తే. గీ. మగఁడనగు నాకు సుతునకు శ జగమునకును

దప్పక ప్రియంబుగాఁపఁ శ దలఁచితేని

రామవనవాస భరతసా శ మ్రాజ్య రూప

మైన యీపాపభావంబు శ మాను మబల!

రామోత్సవముఁ గావచ్చిన నృపులు రాఘవుఁడేల యాజచే నిర్వాసితుఁడయ్యెననిన నేమని యుత్తరమిత్తు? దాసిపోలిక సఖి యనువున జననిపగిది భగించందంబున భార్యలీలనొప్పు కౌసల్య నన్నేమనిపలుక? అవనిజాప్రియ విప్రియంబు విని సుమిత్ర నన్నెంత విశ్వసించు? వివినవాసి

యైన రాముని, లోకాంతరవాసియైన నన్ను వినుటకు జన  
కజ యెట్లొచ్చు? నిజముగ సీత వెతలొంది ప్రాణంబులఁ  
బాయకున్నా? రాముని వసికిఁబంపి నన్ను దుఃఖమునఁ జంపి  
భరతునితో సుఖలీల రాజ్యమేలఁ దలఁచితివటే పాపిణీ!  
నరుఁడు గరళయుక్త మద్యముంగ్రోలి తపించు మాడ్కిన  
సతివగు నిన్ను గ్రహించి తపింపవలసె అపథ్యభోజనంబు  
విషరోగినింబలె నీయందుఁజేసిన హితంబు నిశితంబై యిం  
తకుఁ దెచ్చె. బాలుండేకాంతంబునఁ గాలాహిని మట్టిన  
కరణి జడబుద్ధిచే దుశ్శీలా! నినుఁజేపట్టితి. రామా! వనం  
బులకుఁ బొమ్మా! యనినంతన యట్లకాక యని చనుఁగాని  
యొండనఁజాలఁడు. అట్టి మజ్జీవజీవమును నాసుకృతరాశిని  
నెట్లంపఁగలను? నామాట జవదాటువాడైన నింత చిం  
తింప. పొమ్మనినంత నాయభిప్రాయ మించుకైన నెఱుంగక  
మున్న కాంతారంబు చేరఁగలఁడు. వెంటనే సర్వలోక  
ధికారంబు సైఁపఁజాలక యమసదనంబునకు నేఁజనఁ  
గలను. తరువాతఁ గౌసల్యాది జనంబుల నేమిచేయఁదలంచి  
తివో! నీవలన మద్వంశంబు పరిక్షీణంబయ్యె. రామ సహ  
చరుండగుటంజేసి లక్ష్మణుండు రామునితోఁజను. పత్నివ్రత  
యగు సీత రాము ననుగమించు. కుమారప్రవాసంబును  
భర్తృమరణంబును దలంచి కౌసల్య ప్రాణంబుల విడువఁ  
గలదు. నన్నుఁ గౌసల్యను గుమారులను దలంచి సుమిత్ర

పంచత్వము నొందగలదు. ఇట్లు మా యెల్లరచే విశువబడిన విధవారాజ్యంబును లబ్ధకామితవై సకుమారవై పూజ్యంబుగఁ బాలింపుము. నాకుఁ బ్రేతకృత్యంబులు సేయ భరతుఁ డద్దుండు గాఁడు. భార్యారూపకాలాహివని యెఱుంగక చేపట్టి యిట్లు నీచే వధింపబడితి. రామద్రోహివైన నీరసన పెక్కు వ్రక్కలై వ్రయ్యవేల? భవద్దశనంబులు విశీర్యమాణంబులై పుడమింబడవేల? పాపిని! కులవినాశిని! రక్కసి! గ్లాని నధిగమించిన నధిగమింపుము. కోపించినఁ గోపింపుము. నశించిన నశింపుము. అప్రియంబులు నధర్మంబులు నగు నీ వచనంబులు సఫలంబు గావంపఁజాల. త్సురోప మానవు! మిథ్యాప్రియవాదినివి! దుష్టస్వభావవు! స్వకు లోపఘాతనివి! అమనోహరిణివి! మత్ప్రేణాపహరిణివి! మ ద్వంశకాళరాత్రివి! నీవు జీవించియుండుటయు సహంపఁ జాల" అని కఠినంబుగాఁ బలికినఁ గైక పదరిక పదిలంబగు మనంబున "రాజేంద్రా! ఆడితప్పితి ననుము. సభ్యులయెదుటఁ బల్కినది తప్పిన సత్యదోషంబైనచో దేవతాసమక్షంబునఁ బల్కినది తప్పుట సూన్యతమగునే? నా మాట గీటునఁబుచ్చి యెల్లి కౌసల్యపట్టికఁ బట్టంబుగట్టుము. భరతు నూతనద్రోహ నే గరళము గ్రోలి నీ కన్నులు చల్లఁగా మడియుడును. మిథ్యా వాదివై సైద్ధికాలము మనుము" అని ములుకులవంటి కలు కులు పలికిన దశరథుండు, చేసిన ప్రమాణంబు దలంచి

పరికంపితగాత్తుండై కోపశోకమ్ములు పెనఁగొన, లేవఁ  
బోయి చదికిలఁబడి, యత్కైకయాననం బాలోకింప రోసి  
పెడమొగంబుపెట్టి “అక్కటా! ఇంతలో సూర్యోదయం  
బయ్యె. గురుజనంబు లభిషేకార్థంబు సంభారంబులతోవచ్చి  
నన్ను వేగిరింతురు. రాముఁ డింతకుఁ గృతాభిషేకుండై  
యుండఁగలఁడు. మృత్యుదేవతా! ఆ రాముని మోమేకరణి  
విలోకింతు? నిరానందంబునఁ బొక్కుజనంబుల నెట్లు లవ  
లోకింతు? ఇంతలోఁ బరిత్యక్త కళేబరుండనైన బాగగునే?”  
యని ప్రలాపింపఁ గైకరాజును మరల వేగిరించె. ప్రత్యోద  
తాడితహయంబుభంగి సారెసారెకుఁ గైకేయావాక్యచోది  
తుండై “హ్రారకర్మిణీ! ధర్మరూపాధర్మపాశబద్ధుండ నైతి.  
మనబద్ధిప్రణప్తమయ్యె. యశస్వియు ధార్మికుండును జ్యేష్ఠుం  
డును నగు రామునిఁ జూడఁగోరెద. రావింపు” మని పర్యం  
కమున మేనువ్రాల్చె.

ఆ సమయంబున సకలసంభారముల సమకూర్పుకొని  
సశిష్యుండై వసిష్ఠుండు చనుదెంచి సుమంత్రుం గాంచి  
“లగ్నంబౌసన్నంబయ్యె. రాజునకు నూ రాక యెఱిఁగింపు”  
మనిన సుమంత్రుడవార్యగమనంబున నంతఃపురంబు ప్రవే  
శించి భూపాలుని సమీపించి నిటలతటఘటిత కిరపుటుండై  
ప్రాతఃకాలార్హంబులును బరితోషకారణంబులు నగు స్తుతి  
వాక్యంబుల మేలుకొలుప, రాజులలాముడాలించి యెఱ్ఱని

విరితామరలబోలు కనులువిచ్చి నవ్వుహద్దుండై “కై కేయీ  
 కూరవచననికృత్తనుగ్నూడనైన నన్ను స్తుతివాక్యంబుల  
 నేల పరితపింపజేసెదవు?” అని మరల శోకమూర్ఛా పర  
 వశుడయ్యె. అతని వదనవైషణ్యంబును స్వరదైన్యంబును  
 బోకించి కారణం బారయనేరకున్న సుమంత్రునకు స్వకార్యో  
 చిత విచారపరిపాక యగు కైక యిట్లనియె. “రాజరామ  
 విభ్రాంతకుండై యీనిని నిండు జాగరణమొనర్చి యిప్పు  
 డిట్లు కలువరించుచున్నాడు. త్వరితగతి నీ వరిగి రాముం  
 దోడైమ్ము” అతడది నిక్కంబ కాదలంచి రామసదనంబుఁ  
 జేరి “నరపతి కై కేయీ సహితుండై నినుఁ జూడఁ గోరు  
 చున్నాఁ” డన రాముండు సీతతో “వనితా! జనకుండు  
 మదర్థంబున నభిషేకపర్యాయోచనంబు నేయు చందంబు  
 దోఁచె. అమ్మహాత్ముని సదనమునకుఁ బోయినచ్చెద” నని  
 యర్థసహితంబుగాఁ బల్కి సుమంత్రునితో నడచె.

పర్యంకంబునఁ బవ్వళించి వివర్ణవదనుండై కన్నుఁ  
 గవ మోడ్చి యున్న తండ్రి పదంబుల నిజనామోచ్చారణ  
 పూర్వకంబుగా రాముండు నమస్కరించి పదపడి కై కేయికి  
 వందనాభాచరించి నిలిచె. దశరథుండు కన్నవిచ్చి “రామా”  
 యని యొక్కమాటు పేర్కొని మఱి పలుకఁజాలక పోయె  
 ను. బాష్పపర్యావరేక్షణుండై మఱి చూడఁజాలక కన్నలు  
 ముకుళించెను. అస్ఫుటమాడిన మహర్షిపోలిక నిట్టూర్పులు  
 పుట్టెను. అది గని రాముండు భయంబుగొని “నిత్యంబు



నన్నుగన్న మన్నించు తండ్రి నేడేలాకో యిట్లున్నా” డని వితర్కించి విషణ్ణుడనందడై “జననీ! జనకున కొడవిన మనస్సొకటమునకుఁ గారణంబరయనేరమి నామది కళవ లించుచున్నది. తల్లీ! నాయుదేదేని కలుషము దోచెనే? కాక తక్కిన యేరిచేనైన ననుజ్ఞగావింపఁబడియెనే? జనకు నకుఁ బ్రీతిసేయక, యతనివాక్యంబు భక్తిఁజలుపక యిల నే మని వినియోగమేమి? తనపుట్టువునకుమూలమై పత్యక్ష దైవతమై యొప్పు తండ్రిని లెక్కనేయని కొమరుండు కొమ రుండే? అభూతపూర్వంబైన యీవికారం బేమికతంబునఁ గలిగె? తండ్రిచుడంబు దాచక చెప్పుము. చెప్పవేని నిముసమేనోర్వఁజాల” అని నయమారఁ బలికిన విని కైక శంకారహితాంతరంగయై యిట్లనియె.

“కుమారా! రామా! భవజ్జనకుండు కుపితుండు గాఁడు. వ్యసనియుఁ గాఁడు. తన మనోగతంబు ప్రియార్థుండవగు నీతో నప్రియంబగుటఁ బలుకఁజాలక దిగులు గొనియున్నాఁడు. నేను జనకునట్లమాన్య నగుటం జేసి నాచే నది పలుకంబడు. అది నీ కవశ్యకర్తవ్యముగదా! తొల్లి దేవాసుర సమయంబున నీ తండ్రి నన్ను మన్నించి వరద్యయంబిచ్చె. అది యిప్పుడు వాంఛింపఁ బ్రాకృతు నట్ల పరితపించుచు సకలధర్మమూలంబైన సత్యంబు భవ న్నిమిత్తంబు విడువనున్నాఁడు. తత్కార్యంబు తప్పక నెఱ

వేర్తునంటివేని రాజప్రత్యామ్నాయముగఁ దెలియఁబలికెడఁ  
 ననవును రాముఁడు వ్యధితుండై “అమ్మా! జననీ జనకుఁ  
 యాజ్ఞ విసంబు గ్రోలెద. ఆలస్యమేల? ఆజ్ఞయిమ్ము. రాఘ  
 వుఁడాడి తప్పువాఁడే? తండ్రియు గురుండును సృష్టించున  
 హితుండునగుట నితని వాక్యకరణంబునందు నన్ను సందేహ  
 విషయీభూతునిగఁ దలంపకుము” అనిన సంతసమంది కైః  
 మరల నిట్లనియె. “సత్యనిరతా! ఒక వరంబు భరతుఁ  
 కభిషేకంబు గావించునట్లును, మఱొకట నీవు తపసివ్వే  
 మునఁ గానలఁ బదునాలుగేండ్లు నుండఁగోరితి. జనకుఁ  
 సత్యవాక్య పరిపాలకునిగాఁ జేయఁదలంచితివేని యిప్పుడ  
 యరణ్యమున కేగుము. ఈవిధంబు నీతోఁ బలుకఁజాలఁ  
 యీ రీతి ధరణీపతి దురపిల్లుచున్నవాఁడు”

ఆ పరుషవాక్యంబు లప్రియంబులైనను మహాన  
 భావుండు గావున రాముండు శోకంబు నొందక వదన వైష  
 ర్వాది బాహ్యవికారంబులం బొరయక మొగమునఁ జిఱ  
 నగవు మొలకలెత్త జనని కిట్లనియె.

“అమ్మా! నీయనమున దైన్యము విడువుము. ఇప్పుడ  
 ననమున కరిగెద. ఇంతమాత్రమ నకుఁ దండ్రి యేల? చి  
 తింపవలయు?

చ. జననివి నీవు వేడుదట!

సత్యము తండ్రికి నెక్కునట్టె! నా

యనుజుడు నేల యేలునట!

యక్కడ సన్నుని పాదపద్మ వం  
దనమట! కృత్యమిట్లగుట

ధన్యుడ నేగెదఁ గానకేను మీ  
పనిచినయట్ల నే భరతుఁ

బట్టముగట్టు సవిత్రీ! ధాత్రికీ.

జననీ! జనకుండు విచారము దక్కియుండ నోదా  
ర్పము. మాతులు నింటనున్న భరతుఁ దోడ్చేరఁ జారులఁ  
బంపుము”

“రామా! నీ చెప్పినట్ల కావించు. భరతుఁ డరు  
దెంచునందాఁక నీ విందుండిదగదు. మీ తండ్రి సత్యవార  
ప్రాప్త్య దర్శన సంచార వ్రీ డాభరంబున మొగంబు వాంచి  
మూర్ఛాక్రాంతుండై సంభాషింపఁజాలకున్నాఁడు. ఇతని  
సంభాషణంబుం గూర్చి చింతింపఁ గార్యంబుగాదు. నీ వవి  
లంబగమనంబున నిద్ధరాపతి ద్వైత్యం బపనయింపవలయు.  
నీ వరుగునంతదనుక భవజ్జనకుండు ముజ్జనభోజనాదు లంగీక  
రింపడు” అని వేగిరపడి కైక పలికిన రాముండు ధైర్య  
ధుర్యుండై చలింపక, శోకపల్లతుండై పర్యంకమునఁ  
బాఠలు తండ్రిం గ్రుచ్చి యెత్తి సాత్విన వచనంబులఁ దేర్పు  
చు వనగమనంబునఁ గృతత్వరుండై “జననీ! నాచే దండ్రికి  
మత్ప్రాణత్యాగంబున నైన సత్ప్రియం బొనరింప శక్యంబేని

జరపిన వానిఁగా నెఱుఁగుము. తల్లీ! నా కత్యంతనియంత్రీ  
వయ్య భరతున కభిషేకంబు గావించి వనంబునకుఁ జను  
మని భవద్వచనకారినైన నన్న నియోగింపక మహావిభుని  
నిర్బంధించితివి గావున నాయందు సన్నిష్ఠులైన యార్జ  
వౌదార్యాది గుణంబు లించుకయైన నెఱుంగనిదాన వని  
యూహించెద. మజ్జనని వగపుదీర్చి సీత వనునయించి చను  
వాడ. అంతకుఁ గడువాసంగుము” అని కైకేయీ దశ  
రథుల చరణంబుల కెఱిగి తన్మందిరాభ్యంతరసీమ నిర్గ  
మించి లక్ష్మణుం డె తయుఁ గ్రుద్ధుండై వెనువెంటఁ జను  
దేర మాతృగృహంబు దారివట్టె. రజనీకాంత రాకాసు  
ధాంశుని కాంతి మాపలేని కఠిణి రాజ్యభష్టత యతని మఖ  
కాంతి నపహరింపఁజాలదయ్యె. మనోనిగ్రహులకు మానస  
వైక్లఖ్యమేలగల్గు? రామాభిషేక భంగవార్త క్రమంబుగ  
రాజవీధిం బ్రాణి పిమ్మట నూరెల్ల నల్లుకొనియె.

—:కౌసల్యాగృహము:—

కుమారాభ్యుదయంబుకై కృతస్నానయై శుక్లా  
క్షౌమచేలంబుదాల్చి విప్రులచే మంత్రపవిత్రాగ్ని హో  
త్రంబునందు హోమంబు సేయించుచు దేవతాసంతర్ప  
ణంబు గావించుచున్న జననీకీ గుమారుండు ప్రణమిల్లె.  
‘అధికవిశ్రుతులైన పూర్వాధిపతుల యశము నాయువు  
ధర్మంబు నీ కయ్యెడు’ మని తల్లి దీవించె. వీణావదనుండై

రాముండు “జననీ! అనివార్యమైన యొక కార్యం చిప్పుడు సాధించె. ఇది నీకు మున్న తెలిపియుంటి. భరతుండు సమస్తరాజ్యంబేలంగలడు. పదునాలుగేండ్లు జటాజినవల్కల ధారినై దండకాటవిం జరింపంగలవాడ. ఇది తండ్రియాజ్ఞ” అనుటయుఁ దడవుగ నమ్మాత పిడుగుంబొలిన యా నుడువు లెడఁద సుడిఁబొస మహావాతపతితంబైన కదలీద్రుమంబు భంగి నిలపైఁ బడి కుమారు నుపచారములచే లబ్ధసంజ్ఞయై గద్దదస్వరంబున నిట్లనియె.

“నాయనా! అపుత్రదుఃఖముకంటెఁ బుత్రవిశ్లేష దుఃఖంబు దుర్భరంబు. దుస్సహంబు. నినుఁ బాసి జీవంబుల నిలుపనేర్తునే? తండ్రి! నా యట్టి యభాగ్యవతి కేల జనించి తివి? కైకకు జన్మించియుండరాదే? నీ యోగవార్తాశ్రవణ మాత్రంబున మదీయవృద్ధయంబు వ్రయ్యలు కాకుంటచేఁ బితృపతి లోకమున నాకు నెలవులేదని తెలంచెద. పిన్న నాటనుండి నేఁ జేసిన వ్రత దాన గురు ద్విజ బుధ పేవలు చవుటఁజల్లిన విత్తులల్లు నిరర్థకంబులయ్యె. ఇక నా కేది దిక్కు? నీ వెంట నడవులకు వచ్చెద” నని “కుమారుండు సత్యపాశబద్ధుండయ్యె. వారింప శక్యండుగాఁడు. భావిసం భావిత వ్యసనంబుఁ దలంచిన దుర్భరరీభయ్యెడి” నని మది వగచు కౌసల్యం గని లక్ష్మణుం డిట్లను.

“జననీ! పడతుకఁ యాడిన మాటకు రాముఁ డొడం బడి యడపకి వెడలుట పాడిగాదు. పితృవాక్య పరిపాలనం

బననేని తండ్రి కామపరవశుడై కైకేయీ మాయావాగు  
రాబద్ధుడై పలికిన పలుకులకు సమ్మతించుట వివేకుల లక్ష  
ణంబుగాదు. రామునియం దే దోసమెంచి యడవులకుఁ  
బంపుట? తండ్రి యెంత సత్యాత్ముడు?

క. మదనాతులం బలికిన

యది సత్యబటు! మహా స త్ర భాంతరమునఁ దా  
విడితంబుగాఁగఁ బలికిన

ఱిదిబాంకట! దీక్షింక త్ర నేమనవచ్చు?”

అని యన్నదిక్కు మొగంబై “రామచంద్రా!  
నీ యాజ్ఞ నెవఁడుదాటునో చూచెదఁగాక! భరతుసామ్రాజ్య  
స్థాపనంబు గోరువారల మతాఁలసర్పాభీల బాణజాలం  
బుల భస్మీభూతులఁ గావించి పుచ్చెన” అని వీరాఱాపాబు  
లాడిన సుమిత్రాపుత్రుని వాక్యంబు లాలించి కుమారుని  
వదనంబు విలోకించి కౌసల్య “తనయా! లక్ష్మణు వచనం  
బులు నృపవంశాచార సమ్మతంబులు. తల్లిమాట పాటించుట  
నీకుఁ గర్తవ్యంబు” అనిన రాముఁ డులికిపడి యిట్లనియె.

“జననీ! అదికా దిది యానని వాదించి జనకునాజ్ఞ  
మీఱ నా కశక్యంబు. ప్రాణపరిత్యాగంబుచేసినఁ బితృవా  
క్యంబు పరిపాలనయంబని పెద్దలు వక్కాణితురు. ఇఁక నీ  
తుచ్చ రాజ్యభోగంబులకా తండ్రి సతిక్రమించుట? మాతా  
పితృవాక్యతఱణంబు తనయ ధర్మబైవను బిత్రివాక్యంబు స్రగ

మ కర్తవ్యము” అని లక్ష్మణు నుద్దేశించి “వత్సా! నీకుఁ గల భ్రాతృభక్తికి సంతసింతుఁ గాని ధర్మవిరుద్ధమును బితృభక్తికి దూరమును నగు నీ పలుకులతో నేకీభవింపజాల. పురుషార్థములలో ధర్మము ప్రప్రథమము. అట్టిధర్మము నందు సత్యము నిలిచియుండు. గురు నానతి నడచుట యన్నిటికంటె నుత్తమ ధర్మము. జననీ జనకుల వచనములు శక్తుఁడయ్య నుచితగతి నొనరింపనివాని నలఘుతర కల్మషాత్ముఁడని మహాత్ము లండు. నేను జనకుని శాసనమునఁ గైకేయిచేఁ బ్రచోదితుఁడ నైతి. నీవీ తీక్షణభావము మాని మద్బద్ధి ననుసరింపుము” అని మరలఁ దల్లిం గని “అమ్మా! విపినమునకు వేపోవలయు. నీవు నా వెంట వచ్చు టుచి తంబు గాదు. సభర్తృకలకుఁ బతితోడిది గతి. నా జీవితము లాన నన్ను వారింపకుము. పదునాలుగేండ్లు పదునాలుగు దినములట్ల గడపివత్తు.

క. జననీ! నీకును నాకును

జనకజకు సుమిత్ర శ సౌమిత్రికి గ్ర

కుమార బలియానతిఁ బోవఁగ

జను నిదియె సమస్త ధర్మ శ సమ్మతమునుమీ!

నా కడ్డు సెప్పక దీవించి పంపుమని మ్రొక్కినఁ గొడుకుఁ గాఁగిలించి యతని మంగళాభ్యుదయ ఁరంభరాభివృద్ధి కొఱకు హేమామాధికంబులు సేయించి గోభూషారణ్యాది దానంబు లొసంగి,

సీ. “వృత్తనాశనమందు శ నిందున కమర స  
 మాజమిచ్చిన జయ శ మంగళంబు  
 నమృతంబుఁ దేబోవు శ నహికులానికి విన  
 తాంగన యిచ్చిన శ మంగళంబు  
 నమృతంబు వడయునాఁ శ డదితి దైత్యులగెల్వ  
 మనువున కిచ్చిన శ మంగళంబు  
 బలిగట్ట నరుగునాఁ శ డలవామచన కింద్ర  
 మాత యిచ్చిన జయ శ మంగళంబు  
 తే. గీ. నీకె యగుఁగాక” యని రఘు శ నేతశిరము  
 నందు మంత్రాక్షలు నిడి శ చందనంబు  
 నలఁది సువిశల్యకరణి ది శ వ్యాషధియును  
 గుళికగావించి ముంజేతఁ శ గూర్చికట్టె.

“కుమారా! పోయిరమ్మ. సుఖవై నీరోగుండ్లవై  
 యశస్వీవై తేజస్వీవై సమయంబు దీర్చి మరలఁ బురి కరు  
 దెంచి పట్టాభిషిక్తుండవై ప్రజల రక్షించు నిన్నుఁ గన్న  
 లారఁ గాంచెదఁగాక!” యని మఱి మఱి దీవించె.

పిదప రాముడు లక్ష్మణునకుఁ జాతుర్యప్రాచుర్య  
 ముగ నిట్లను. “అనుజా! కైక భానంబు కృతాంతవిహిత  
 మైనది. కానిచో నెన్నఁడు లేని యాపె బుద్ధి నేఁ డేల  
 యనివార్యమై మత్తీడ యంద పరిణమించు-? దైవంబు బలీ  
 యంబు. మఱుమాటాడక నీ విందుండి కౌసల్యా సుమిత్రల



భక్తిం గొలుచుచుండుము” సామిత్రి రామవిరహసంజాత శోకంబు భరింపజాలక యన్న చరణంబుల వ్రాలి “మీ గొంటరిగ వనంబుల సంచరింపఁ బటుకుఁ దోడులేకుంట పాడిగాదు. అడవులఁ గార్చుకపాణినై మీకగ్ర భాగంబునఁ దెకువెఱింగించుచు నడతు. పవలు ఫలమూలంబులు దెచ్చి యిచ్చి కేల ధనుఃపాణినై నిద్రమాని కంటికి తెప్పవలెఁ గాచి మీ సేవచేసి కృతార్థుండనయ్యెద. నారాకచే మీ కును బాధకంబు లేదు. సేవ్యసేవక ధర్మరాహిత్యంబును వైపరీత్యంబును లేదు. కాన నా యాగమనం బంగీక రింపుము. నీవులేని నాకాధిపత్యంబేని యొల్ల. కాదందు వేని యీ తుచ్చజీవితంబు నొల్ల” నని పలికిన రాముఁడు లక్ష్మణుని రాకకు సమ్మతించె. సుమిత్రయుఁ “దనయా! రామవనవాస సాహాయ్యంబుకొఱకు నాచే విస్మయండ్ల వైతివి. రామసేవయం దనవధానంబు గావింపకుము. జ్యేష్ఠవశంగతుఁడై వర్తించు నతనికి సర్వశ్రేయంబులు ప్రాప్తించు. ఇత్యోకుకలులకు దానంబును యజ్ఞవీక్షయు జేష్ఠాచువర్తనంబును రణతనుత్యాగంబును చిత్తవాక్య కరణమును సనాతన ధర్మంబుల కావున రాముని సేవింపు” మని పలికి వనవాసంబునందు మాతాపితృ నగరస్మరణం బున మనశ్చాంచల్యంబు గల్గునేమో యని శంకించి తత్పరి హారాధంబు మఱి యిట్లను. “నాయనా! రాముఁడ నీకు

దశరథుడు. మాకు మాఱు నీత. అడవియే యయోధ్య.  
పోయిరమ్ము”

—:సీతాగమనము:—

పదపడి లక్ష్మణుగని రాముడు “నీ వాచార్య  
మందిరంబునకుం జని యిష్టులకుఁ జెప్పి జనకు యజ్ఞంబు  
నందు వరుణుం డొసంగిన మహాకాద్యుకములును నభేద్య  
కవచంబును నక్షయశూణీకరంబును హేమహరిష్కృతంబగు  
ఖడ్గద్వయంబును బూజార్థ మచ్చట నుంపఁబడినవాని గొనితె”  
మ్మని పంచి స్వగృహంబునకుంజని సాక్షతగంధపుష్ప  
పాత్రహస్తయై భద్రాగమనంబు నిరీక్షించుచున్న సీతం గని  
యేలాదృశ విప్రియం బిద్దేవి కెల్లాటింగింతు నని వ్రీడానమ్ర  
వదనూడై నిలిచె. భూమిజయు రాముని ముఖలక్షణం  
బుపలక్షించి శంకాకులితస్వాంతయై తాలిమి నిల్పఁజాలక  
యిట్లనియె.

“నాథా! నేఁ డేల మీ ముఖము విన్ననైనది?  
పూర్ణచంద్ర సదృశమై యుజ్జ్వలమగు శ్వేతచ్ఛత్రము నీ  
శిరముపై శోభిల్లదేల? చామరములు వీరబడవేల? మంగళ  
తూర్యనిస్సవంబులు సూత్ర మాగధ స్తుతిపచనంబులు  
భూసురస్వస్తి వాచనంబులు వినంబడవేల? మంత్రులు  
ఘోషములు జానపదులు సామంతులు భృత్యులు నిన్నుఁ  
ఱివేష్టించి రారేల? భద్రగజము నీమ్రాల రాదేల?

ప్రాణేశ్వరా! నీ వదనంబు చెలువుదక్కి పెనుచింతచే వివ  
ర్ణత నొంది మహారాజలక్షణంబు లేవియు గానరావేల?  
పుష్కమి రాజ్యాభిషేక పయ్యమని వచింపబడిన యార్య  
వచనంబులు పొల్లయ్యెనే? ప్రియా! ఏల మాటాడవు?  
నా యశచార మేమి? నా మనంబు తహ తహ పడియెడిని.  
శీఘ్రంబ తెల్పవే?" యని వ్యథగొన జానకీజాని దిటవూని  
యిట్లను. "తొల్లి మా తండ్రి కైకకు రెండు వరంబు  
లొసంగియుండె. ఆమె నాటనుండి యూరకుండి యిప్పుడు  
నాకుఁ బ్రవాసంబును భరతునకు రాజ్యాభిషేకంబును గోరె.  
జనపతి సత్యవాదియు సత్యవిచారుండుగాన భరతునకు రాజ్య  
మియ ననుఁ బదునాల్గువత్సరము లటవులకుఁబొమ్మన నీకుఁ  
దెల్పి పోవువాడనై యిటకు వచ్చితి. నా వచ్చునందాఁక  
వ్రతోపచారంబులు పలుపుచుఁ గాలాత్రిక్రమణంబు గాకుండ  
దేవతా సపర్యలు గామించుచు గురుజనంబులఁ బూజించుచు  
విశేషించి మజ్జనని శోకసంతాపకస్థిత గాకుండ సమ్మా  
నించుచుఁ బ్రాణతుల్యులును భ్రాతలును బుత్రసములను  
నగు భరతశత్రుఘ్నులయెడ వాత్సల్యంబు నెఱపుచు భర  
తుండు దేశకులంబులకు రాజు గావున నతనికి విప్రియంబు  
గావింపక ప్రియవాదినివై యుండుము. అనుకూలవృత్తిచే  
సవనీపతులు క్రుసన్నులగుదురు. గుణహీనులఁ బుత్రుల  
వైనఁ ద్యజింతురు. గుణంబు గల్గెనేని యన్యునైనఁ బతిగ

హింతుడు. కావున నీవీ యర్థంబు నెఱింగి యెల్లర కను  
వర్తినివై సత్యవ్రతపరాయణువై ధర్మైకనిష్ఠువై మదాగమ  
నంబుఁ బ్రతీక్షించుచుఁ గౌసల్యయొద్ద నుండుము. నేఁ  
బోయివచ్చెద”

అనిన ప్రియవల్లభుని పలుకులు ములుకులై తన  
యుల్లంబు గలంపఁ గలికి యులికి “ధర్మమూర్తి! మీ వా  
క్యంబులు నాకుఁ బరిహాసభాజనంబులుగాఁ దోచె. తన  
యుడు, భ్రాత, స్నుష, తల్లిదండ్రులు నాత్మకర్మసాజనిత  
ఫలంబు గుడివఁజాలి స్వభాగ్యనియుజ్యమానులై మను  
దురు. సత్యున్ననో భర్తృభాగ్యముం బొంది మనునది.  
కావుననే భార్యనాఁబడు. మఱియు “అర్థోవాషష ఆత్మనో  
యత్పత్నీ” యను వేదవాక్యంబు గలదు. భవదర్శకరీరభూత  
నైన యేనును మహిపతిచే వనవాసంబునందు నియోజింపఁ  
బడితి. ఇంతయేల? ఒక యంగంబు నిట విడిచిపోఁగలవే?  
అథాంగి నెట్ల డించిపోఁగలుగుదువు? సతికిఁ బతితోడిదగతి.  
ప్రాసాదాగ్రంబులకన్నను స్వర్లోకస్థిత విమానంబులకన్నను  
సర్వావస్థలయందుఁ బతిపాదచ్ఛాయయే యువతికిఁ బర  
మోత్కృష్టపదంబు. భర్తృసేవయే జన్మకర్తవ్య మని  
చిన్ననాఁటినుండి వినుచున్నాను. నీవు వనంబున నడచుచో  
నీ ముంగిలఁ గల కుశకంటక పాషాణదులఁ దొలఁగింతు.  
నీ మదికి ముదఁ బావహిల్ల నిచ్చానిధి మెలంగుదు. అన్న

పానాది విశేషసంపాదనంబునకు నిన్నుఁ బీడింపక ఫలమూ  
లంబు లాహరించి నీ సేవ సేయుదు. కానఁ గానకు నను  
నీ వెంటఁ గొనిపోమ్ము. నీ పట్టభంగమునకై చింతింప. కా  
దన్నచో దుఃఖివారిధి మునింగి జీవితంబుఁ ద్యజించుట సిద్ధం”  
బనిన పడతి నుడువుల కెడఁదఁ జింతించుచు నడవులఁ వొడచు  
నిడుమలఁ దలంచి రాముం డిట్లును.

“ప్రాణప్రియా! నీవు కులీనపు. ధర్మవిశారద వగుటం  
జేసి యిటు నిలిచి ధర్మ మాచరింపరాదే? ఏ నెద్దిచెప్పిన నది  
చేయఁదగు నీకీహరంబేల?

మ. చలిగాలింబడి నిత్యముం ద్రిషవణ

స్నానంబు గావించుచున్

ఫలమూలంబుల దేవతాతిథి పితృ

వ్రాతంబులన్ భక్తి ని

చ్చలుఁ బూజించుచు సంతతప్రత విధుల్

సంధించుచున్ దీర్ఘ వ

లకలముద్దాల్చి వసింపవచ్చునె వనిం

గారోఽపవాసమ్ములన్.

మఱియుఁ గాననము భయస్వరూపము. బహుళ  
దుఃఖకరము. దారుణనిస్వసభూంబుష్మము. మహావాతంబులు  
రజోరూషితంబులై సుడియు. రాత్రుల గాఢతిమిరంబు  
వ్యాపించు. గిరిసర్పంబులు వక్రమార్గములై మార్గం

బుల నావరించియుండు. పతంగ కీటక వృశ్చిక దంశమశకంబు  
లనంతంబులై నిత్యంబు బాధించుచుండు. కంటకతరువులు  
వ్యాకులశాఖాగ్రములై యుండు. బాటలులేవు. గిడిదుర్గ  
గమనం బగవ్యంబు. నీవు సుఖోచితవు. వివిధ దుర్భర దుర  
వస్థా ప్రాప్తిహేతుకమగు కాంతారవాసంబు నీ కశకశ్యంబు.  
మద్యాశ్యంబు విని ప్రయాణం బుపసంహరింపుము.

“నాథా! మీ రన్న వెల్ల నాకు మున్న తెల్లంబు.  
నీ యండనుండు నాకు సంతంబులు వాటిల్లవు. సాముద్రి  
కులు చిన్నవాడే రేఖావిశేషంబు లరసి యీ యతివ  
ఘటితో వనవాసంబు గావింపఁగలదని నొడివిరి. అది తప్పునే?  
అదియునుగాక విశినవాసంబు విషయలోలుపులఁ గలఁచుఁ  
గాని నియతాత్ములఁ గలంపఁజాలునే? వనవాసంబునేఁ  
జాలకాలమునుండి కోరుచుంటి. అది నేటికి దైవాయత్ర  
మునను గైక పుణ్యమునను లభించె. నే నవశ్యము నీ వెంట  
రావలయు దాన” నని యనేకవిధంబుల నంబుజాక్షి ప్రా  
ర్థించి ప్రాణేశు చిత్తంబు మెత్తఁబడకుంటఁ గనుంగొని ప్రణ  
యాభిమానంబుల నీవతో-పదీప్తవదనయై “నాథా! పత్ని  
నగు నన్నుఁ బ్రోవఁజాలక వనంబుల కొంటిగ నేగు నిను విని  
మజ్జనకుండు, జామాత పురుషస్వరూపశ్రీ యని తలంప  
కుండునే? ఇంతయేల? మా తిండి రూపమాత్ర పురుషుంక  
వగు నిన్ను శ్రీగా నేటుంగక నన్నొసంగె.

శా. అస్తీ నేతపతీవ రామనృపతా  
 వత్సంత తేజఃపరం  
 చాస్తోకమ్మచుమాట నన్నిచటఁ బా  
 యబెట్టి నీ వేగినకా  
 నాస్తీ నేతపతీవ రామనృపతా  
 వత్సంత తేజఃపరం  
 చాస్తోకమ్మని మ్రోయునింక భువిలో  
 నారాజ్యస్య సందీప్తమై.

కులపాంసనినట్లు నన్నుఁ ద్యజింప నీకు ధర్మమే? వంశపరంపరాఖ్యాతయు భర్తృయోగ్యయు సతియు భద్ర దయు లలితకౌమారయు నగు నీ స్వరాజ్యలక్ష్మి వితరుల పాలుసేయ నీతియే? అనపాయను గౌమారావస్థా ఫరిణితను మహాసతి ననఘచుజాయాజీవునికరణిఁ బరుల కొసంగందలం చుట పాడియే? నినుఁ గూడినచోటు దుర్గంబైనను స్వర్గంబు. నిను వీడినచోటు నాకంబైనను నారకంబు. నినుఁ బాసి మనుటకంటె నీ యెడుటఁ జచ్చు టొప్పుదే?" యని వల్లభుం గ్గాఁగిలించికొని బిడ్డేడివ రాఘవుండు కరుణాయత్నంబుడై కన్నీటిం దుడిచి "ప్రాసఘ్న! నీ వియోగంబున నాకు మఘవు సంపదయైన మది రంజించునే? నీ మది చంద మెటుంగఁగోరి కావ శక్తి గల్గియు నడ్లంకులు కొన్ని వదించితి. నైపుము. నాతో సరణ్యావాసమున కే నిను సురజ్యేష్ఠుండు సృష్టించె.

ఆత్మజ్ఞుడు ఖ్యాతింబోలె నిన్నుఁ బాయంజాల. నీ యాగమ  
నం బంగీకరించితి. సువర్చల సూర్య ననువర్తించిన కైవడి  
బూర్వానసీధవాచరిత ధర్మ బహుసరింపుము. ఇత నీవు  
వనవాసక్షమంబులగు దానంబులఁ గావింపుము. మన కిరువు  
రకుఁ గల వస్త్రమాల్యాభరణ శయనాసనంబులును గ్రీడార్థ  
సంగ్రహణ జాత రూపమయ కృత్రిమ పుత్త్రికాచయంబు  
లును భృత్యులకొసంగు” మని పలికిన సుగుణమణి ప్రస్థిత  
సీత యట్ల కావించి పతితోడఁ బయనించె. లక్ష్మణుండును  
బాణాసన ఖడ్గ కవచాదులఁ గొనివచ్చి తన్నుఁ గలిసె.

—: త్రి జటుండు:—

మువ్వరం గూడి గురుపుత్రులగు సుయజ్ఞాదులకు వివిధ  
దానంబులు గావించునంతఁ ద్రి జటుం డను విప్రుండు భార్య  
ప్రేరితుండై నిత్యభుక్తిదాయకములగు ఫలకుద్దాలలాంగ  
లాదులఁ బాఱవైచి వదాన్యురాము నాశ్రయించి “బాల  
కుల శనాచ్ఛాదనంబులకుఁ బరితపింపఁ బహుపుత్రకుండ  
నమున యేను నిన్నాశ్రయించిత” నన నాశ్రితవత్సలుండు.  
నగుచు “నా ముదంగల గో సహస్రంబుల గురుపుత్రులొక్క  
సహస్రంబిచ్చితి మిగిలినవానిలో నీ దండం బెంతదవ్వు విసరి  
వైవఁగల వంతదవ్వు నిడియున్న గోజాతంబు నొసఁగెద”  
నన నతండు సంతృప్తుండై కటితటంబున శాటి బిగియించి  
భుజబలంబుకొలఁది దండంబు విసరివైవ నది సరయూతటంబు



నతిక్రమించి బహుసహస్రసంఖ్యాతంబగు గోసమూహమున నొక వృషభసన్నిధింబడ, సంతదూరము నిండిన గోతం డంబు నాతనికొసంగి “వినోదార్థమనలంబించిన కార్యము నకై కనలవలదు. మదుపార్జిత ధనంబు విప్రప్రయోజనం బున కని యెఱుంగుము. ఇంకెద్దియేని కోరిక గలదేని యడుగు మిచ్చెద” నని రఘుపుంగవుండు సమాశ్వాసింప నతని వాక్యంబుల కలరి త్రిజటుండు రాము నాశీర్వాదించి గోసమూహముం బ్రతిగ్రహించి నిజాశ్రమమునకుఁ జనియె.

—:వనవాసానుజ్ఞ:—

అంత రాముండు సీతా లక్ష్మణ సహితుడై తండ్రి యున్నెడకు నడతెంచె. పురంబువా రాబాలగోపాలము దుఃఖంబునఁ దోఁగుచు నతని పరివేష్టించి చనుచుండిరి. సీతా రామ లక్ష్మణు లల్లంత దవ్వన రాఁగని డశరథుండు ధృతిదొలంగి మూర్ఛనుమునింగె. అతైఱుగెఱింగి కుమారు లతిత్వరితగతింజని తండ్రిం గుచ్చియెత్తి శయ్యపైఁ జేర్చి వచోమృతసేచనంబులఁ దేర్చిరి. కొంతతడవునకు లబ్ధసం జ్ఞుడై వేడిసిట్టూర్పులఁ గండిన మొగంబుతోఁ జెలువఱిన తండ్రింగని రాముండు కృతాంజలియై యిట్లనియె. “జనకా! మమ్ముఁ గృపావలోకనమునఁ గనుము. జానకీయు సౌమి త్రియు నాతో వని రానిశ్చయించిరి. మా కనుజ్ఞయిమ్మా!” అనినఁ దనయుని వచనంబులు విని, పట్టరాని నెవ్వగ నివ్వ

టిల్లఁ గురరిక్రియంబ్రలాపించుచు “మద్వంశభూషణా! కైకే  
 యీవర ప్రదాన మాప నిబిడ సాపసాశ బద్ధుడనైన సువి  
 నీతిదూరుని నను నిగ్రహించి యప్రతిహతంబుగ మహి  
 నేలుమా!” యని మరల మూర్ఛాక్రాంతుడయ్యె. వివిధ  
 శైశ్వోపచారంబులఁ దల్లులు దానును దండ్రిందెలిసి  
 “నాయనా! పెక్కువర్షంబు లత్యంత పుణ్యమూర్తివై  
 పుడమి నేలితివి. అట్టి నిను మృషావాదిగా నొనర్పనోప.  
 నీయాజ్ఞ శిరంబున నిడి చతుర్దశాబ్దములు దండకౌటవిం  
 జరించి కృతవ్రతుడనై తావకపాదపద్మసేవకై తప్పక రాఁగ  
 లను. రాజ్యభోగంబులు సర్వకామంబులు స్వర్గంబు జీవి  
 తంబు సీతకంటె ప్రత్యక్ష దైవభూతుండవగు నిన్ను సత్య  
 భూతునిఁగఁ జేయుటొండే యిచ్చించెద. సంతల్పిత వనగమ  
 నోద్యోగ నివృత్తి నాకుఁ గలుగనేరదు. స్వస్థచిత్తుండవై  
 మమ్మాశీర్వాదించిపంపు” మని నమస్కరించిన రామునిజేరఁ  
 దీసి గాఢంబుగఁ బొమ్మంగంబు చేయుచు నయనద్వయము  
 బాష్పపూరితముగాఁగ సాకేతనాథుఁ డిట్లనియె.

సీ. “కులశేఖరుని నన్ను శ ఘోరాటపులకు నేఁ

డవిపిఱివని నన్ను శ గనలకన్న!

కైక పాపముగాక శ కలుగకు నా పాప

మించుకంతయునాచు శ నెంచవన్న!

మీఱఁజాలమిఁ జేసి శ మితిమీఱికలిగె నీ

యుమ్మలమని నీవు శ నమ్మవన్న!

సడలించుశోకంబు శ సాక్షి చాలగయున్న  
 నేఁ జచ్చినపుడైన శ నెఱుంగవన్న!  
 తే. గీ. మగువ సీతను వచుల నే శ మాటకన్న!  
 పిన్నతమ్ముని గరుణను శ బొపవన్న!  
 మాతలను నన్నుఁ దమ్ముల శ మఱవకన్న!  
 భూరియశమున మఱి పురి శ జేరవన్న!”

పదపడి రామచంద్రుడు కైకం గని “జననీ! నార  
 చీర లిచ్చి మము దీపించి కృతార్థుఁడేయవే” యని నమ  
 స్కరింప నాయమ వైశముగఁ దెప్పించి యిచ్చు. జనుల  
 మనంబులు సంక్షోభింప సూక్ష్మవస్త్రాబులు పుచ్చివైచి  
 రామలక్ష్మణులు వల్కలంబులఁ దాల్చిరి. తరువాత జగ  
 న్నుత శీలజాత రూపమయచేల యగు జానకి కైక యిది  
 చ్చిన యనంబుల తాపసచేలంబుల హరిణి వాగురసట్ల  
 కైకొని బాష్పపూర్ణాక్షియై భర్తం జూచి “ఁబట్టి కతి  
 సంపుఁ బుట్టంబు లెట్టులు తాపసులు తాల్పనోపును” రని  
 కట్టనేరక యంసమున నొక పరిధానంబును గరంబుల  
 నొక్క వసనంబును బట్టి యూరక నిలుచున్న సుకుమారి  
 గని కైక తక్కఁ తక్కినవా రెల్ల గొల్లున దురపిల్లరి.  
 రాముఁడు సీతకు వల్కలంబులఁ జూట్టె. అది గని యంతః  
 పురకామినులెల్ల రేకగ్రీవముగ నీగోలను ససూర్యంపశ్యను  
 సీతను వనులకుఁ గొనిపోవ యుక్తముగాదని పలవించి,

సుమంత్రుండు సిద్ధార్థుండు కైకేయుని మిగుల నిందించిరి. వసిష్ఠుండు కటకట పడి “దుష్టచాణి! కైకా! శీలమెన్నక పతిని వంచింది సుపుత్రు నడవులకు వెడలించిటవి. సీత కేల నారచీర లిచ్చితివి? ఈ సీత రాము నాత్మపత్ని గావున రాముఁడు క్రమ్మలు నం దాఁక ప్రాతినిధ్యము వహించి యీ రాజ్యంబు పాలించు. అల్లుకాక యీ సాధ్వీ యడవుల కరిగెనేని మే మందఱము వారితోఁ బోవు వారము. తండ్రిచే ధర్మయుక్తంబుగ దత్తంబుగాని యీ యుర్విం బాలింప భరతుం డిర్పండు గాఁడు. భరతుఁడు నిజముగ దశరథపుత్రుఁడేని నినుఁ దల్లివలెఁ జూడఁడు. నీవు మంటినుండి మింటికెఁసి మిట్టిపడినను భవన్మృతం బంగీక రింపఁడు. రాము ననుసరింపనివాని లేనివానిగాఁ నెఱుంగుము. భరతశత్రుఘ్నులును దాపనవేషులై దండకాటవిం శరంగలవారు. అంతట సర్వశూన్యంబైన పురంబును నీ నెత్తిపైఁ గట్టుకొని సుఖంపుము. ఈ వైదేహికి దివ్యాంబ రాదు లోసంగి వల్కలంబులఁ గ్రమ్మఱఁ బ్రతిగ్రహింపు” మని కైకం బదరి సీతను వారింప నద్దేవి యుడుగక పత్యను కారకామ గావున వల్కలంబులనే సమ్మతించె. దశరథుం డది గని యెఱుఁగెత్తి యెడ్చి “ఓ పాపపరిపాకా! కైకా! ఏలనే నీకీ కాఁక! సీత నీ కేమి యెగ్గొనర్చె? రాముఁ డేమి కారామిచేసె? నీ కిట్టి దురత్యయబుద్ధి యేలకలిగె? పాల

జోలిన కొలఱు నీటుగావించితే? కులనాశిని! నీ నరకానుభవంబుకొఱు రామనివాసనంబు చాలదే? వెండియు నీ యవాచ్య దుఃఖప్రద సీతా ప్రవ్రజనరూప పాతకంబుచే నేమి యనుభవించెదే? చూడఁజాల. చూడఁజాల. దుర్భరము. దుస్సహము. దురత్యయము. రామా! రామా!” అని కనులుమూఱి నేలకొఱగె. తండ్రి దేర్చి సమ్మానించు చుండుమని కొసల్యను హెచ్చరింప నతని మునివేషంబు గనఁజాలక ‘రామా’ యని యొకమాటు పేరొకని క్రమ్మట నుచ్చరింపఁజాలక యా యమ మేను వ్రాల్చె.

—:వనగమనము:—

పిమ్మట దశరథాచుమలంబున సుమంత్రుఁ డాంతుముచేసి తెచ్చిప రథంబు సీతారామలక్ష్మణు లధిరోహించిరి. సుమంత్రుండు పగ్గంబులు సడలించి యుగ్యంబులఁ త్వరితగతిం దోలె. దశరథుఁడు పడుచు లేచుచుఁ గొంతదూర మరిగి రామా! నిలు నిలు మనియె. రాముఁడు సుమంత్రుని వేగ తోటుమనియె. ఇరువుర వచనమధ్యంబున జిక్కి చక్రమధ్యంబున జిక్కిన వురుషునిక్రియ నాంధోళించుచుండె. “సుమంత్రా! ‘తాముఁడు నా మాట విన నొల్లఁడయ్యె’ నని తండ్రికిఁ దరువాతఁ దెలుపుదువుగాక! త్వకగఁదోలు” మనియె. చూపుమేరదూరము భూరమణుండు రామ్ముని విలోకించుచు రథం బదృశ్యంబగుడు రోద

నంబు సేయుచు నేలకొఱగినఁ గౌలస్య వలపటఁ గైక  
దాపటఁ గ్రుచ్చి యెత్తిన దశరథుండు గైకముఖఁ బవలొ  
కించి “కలుషచిత్తా! నన్నంటకుము నీ కరము సోఁక  
నా శరీరము వాఁడిసూదులఁ గ్రుచ్చినట్లు స్రుక్కె-  
డిని. గౌసల్యా! నీ మండిరమునకు నన్నుఁ గొనిపోము.  
ఆ పాపిని యింటఁ జేర్చకుము. నీవ నన్ను స్పృశింపుము.  
తాపోప శాంతియయ్యెడు” మని కైకను విదిర్చి గౌసల్యా  
గృహంబునకుఁ జని సెజ్జవై మేచు వ్రాల్చి ప్రలాపించుచుండె.

—:పౌరులు:—

పౌరజానపదులు హాహారనంబులు సేయుచు రాముని  
వెంట నెంటి స్వందనంబు మందగతిం బోనిమ్మని సుమాత్మం  
బ్రార్థించిరి. రామరథప్రకీర్ణ హయరాజము లార!

చ. రవికులపార్వభౌమునిఁ బ

రాకమశీలుని రామునిఁ బురో

పవనవిహార మర్థిఁ జలు

పక గొనిపోవుటమాని మీరు భై

రవతరసింహముఖ్య మృగ

రాజి విరాజితమైన దండకా

టవికీటు సాహసంబునఁ గ

డంగి వెసంగొనిపోవఁ జెల్లునే?

అని హాహరివిధంబులఁ బరిదేవనంబుచేసిరి. విప్రుల దీనా  
తాపూబు లాలించి రాముండు పాదసంచారియయ్యె. తా నెంత

చెప్పిన వినక పాదులు రాము ననుగమించిరి. జారి యవస్థ గాంచి రాముని వారింప నడ్డంబు వచ్చెనాఁ దమసానది యాసన్నమయ్యె. అంద తా యేటియొడ్డున విశ్రమించి సంధ్యాకృత్యములఁ దీర్చి. ఆ రాత్రి యచ్చట లక్ష్మణ కృత పల్లవతల్పూబున సీతారాములు శయనించిరి. జనంబులు మార్గాయాసభేదంబున మై మఱచి నిద్రించిరి. లక్ష్మణుండు నిద్రాసుఖంబులఁ బరిత్యజించి విల్లునఁబులఁ గేలఁ దాల్చి జాగరూకుడై నిలిచి కొలుచుచుండె.

అరుణోదయంబున రాముఁడు లేచి యింకను గాటంబుగ నిద్రించు ప్రకృతి జనంబులఁ గాంచి లక్ష్మణ సుమత్రులం జూచి “చూచితిరే వీరి చందము! వలదని వారిం చిన మన వెంట రాకమానదు. వీరిం గొని చనుట న్యాయంబుగాదు. నిద్ర లేవకమున్న యరదమెక్కి యరుగుద” మని సీతాలక్ష్మణాసహితుడై రశం బధిరోహించి యయోధ్య తెరువునఁ గొంతదూరము తోలించి వదపడి మఱలించి తపోవనమార్గంబు మార్గంబుఁ బట్టి తరలె.

వదపడి కొంతసేపటికిఁ జారవర్గంబు మేల్కొంచి రామునిం గానక శోకోపసాతచిత్తాబునఁ జేష్టలు దక్కి “ఆహా! రాముఁ డిట్లు పరిచించెనె? తల్లులఁ బాసిన పిల్లల గతిఁ జేసెనే? ఇంకెందుఁ జూపువారము? శూన్యమై మనఁ పై తోచు నయోధ్య కెట్లుపోదుము?” అని రోదనం

బులు సేయుచు రామరహితపురంబు సారనౌల్లక రథ  
 మార్గంబు వట్టి కొంతదవ్వగి మార్గనాశరేబగుట విషాదము  
 నొంది వివత్సలైన మొనవులభాగి విలపించుచుఁ జంద్ర  
 హీనంబైన గగనంబుపోలికఁ దోయహీనంబైన సముద్రంబు  
 చందంబున నిరానందయైన యయోధ్య సాచ్చి తమ  
 యిడులకేగ నిల్లాండు గృహమేధులంగాంచి “రాము నట  
 వుల కంపివచ్చితిరే? పరమాత్ముడగు రాముని ద్యజించి  
 తుచ్ఛంబులై నశ్వరంబులైన సతీ సుత సోదర మందిరాదు  
 లపై భ్రాంతిఁ గొనివచ్చితిరే? సీతా లక్ష్మణులే పుణ్యులు.  
 ఈ పాపజాతి కైక రాజ్యకారణంబున రమణుని గొమరుని  
 విడిచె. ఇతఁ బౌరుల విడువనొల్లదే? మనము మరల  
 మరలుదము. మీరు రాముని సేవను మేము సీతాసప  
 త్యలయందును జరితార్థుల మయ్యెదము. కాదేని రజ్జు విష  
 జలాగ్నులఁ బ్రాణంబులఁ దొరఁగుద మంతియ కాని  
 వేటొండు మార్గంబు లేదని భోజన మజ్జన నిద్రాదు లుడిగి  
 యాక్రందించు చుండిరి. తదీయ దుఃఖంబు సహింపని  
 వాడు పోలే వారి జ్ఞానసూర్యులతోడ సూర్యుఁ డస్తమించె.

అట రాముండు గ్రామోప గ్రామంబులు గడచి  
 కోసలదేశాంతంబు డాసి యయోధ్యాభిముఖుడై యారబ్ధ  
 వ్రత నిర్వీఘ్న పరిసమాప్త్యర్థంబు పురనిర్గమన సమయం  
 బున శిష్టాచారస్థాప్త పురదేవతా సమసాగరంబునకు సంత



టంబున నవకాశము లేమింజేసి యిప్పుడు కేలుదోయి  
 ఫాలంబునఁ గీలించి “యో పురరాజమా! సురోపురోప  
 మధామమా! నా వ్రతంబు శౌనసాగించి పదపడి నిన్నా  
 శ్రయించెద నానతి” మ్మని మ్రొక్కి యటనుండి చని చని  
 తన చరణంబు కైవడిఁ బద్మరేఖాలంకృతయై తన హృద  
 యంబు చరిదంబున నిష్పంకయై తన దానంబు డంబున  
 బహుజీవనయై తన ప్రయాణంబు వడుపున వసుమతీ జాతాభి  
 రామయై యలరు కలితరంగత్తరంగనుం గంగను గాంచి  
 తత్తీరంబున నింగుదీపుక్షంబుక్రింద నా రాత్రి గడపువాఁడై  
 రథంబు దిగ్గి సీతా సహితుడై యధ్యాసీనుండయ్యె.  
 లక్ష్మణు సుమంత్రు లాతని గొలిచి నిలుచుండిరి.

—:గుహుడు:—

తత్ప్రాంతశృంగిబేర పురాధినాథుడు నిషాద లోక  
 రక్షాపరతంత్రుడు భాగవత శిఖామణి గుహుడు రాముని  
 రాక యెఱిఁగి యానందపారవశ్యుడై హితాభిఞ్నో నేతెంచి  
 రాముని దర్శించి యర్ఘ్య పాద్యాదులఁ బూజించి వినయ వినమి  
 లోత్తమాంగుడై యిట్లనియె. “రామా! మా కెల్ల సీశుండ  
 వీవు. ఏము నీయాన సేయువారము. నీ దర్శన భాగ్యంబున  
 మజ్జన్మంబు ధన్యంబయ్యె. ఏ కారణమున మీ కిట్టి వేష  
 మూనినారలు? ఈ పురం బయోధ్యయట్ల తలంపుడు” అని  
 భక్త్యభోజ్యంబు లిప్పింప రాముండు వలదనివారింది “నిషాద

నాథా! జనకాజ్ఞను వనులలోఁ దాపనవృత్తి నుండ నేతె  
చిలిమి. కావున భక్త్యాదులు మాకసంగతంబులు. నీ వినయ  
సపర్యల గ్రహించితిమి. మార్గాయాసంబున డస్సిన తురంగ  
మంబులకు ఘాసపానీయంబులచేఁ దృప్తి గావింపుమన నతఁ  
డట్ల కావించె. సంధ్యాకృత్యంబులఁ దీర్చి లక్ష్మణ దత్తంబైన  
గంగాజలంబు గ్రోలి సుమంత్ర విశచితమైన పర్ణతల్పంబునఁ  
బట్టి సమేతుడై రాముఁడు పవళించె. అవరజుఁడు కొంత  
తడవు శుశ్రూష గావించి పదంపడి ధనుర్ధరుడై కొలిచి  
యుండె.

అర్థరాత్రంబయ్యె. అదంభంబున నిద్ర వేఁగించు  
చున్న లక్ష్మణుంజూచి సంతాపతప్తుండై గుహుండు “రా  
కుమారా! మీ సేవకుల మే మిందఱుండ సుకుమారుడ  
వేల యిట్లు జాగరణము సేయుదువు? సుఖోచితుడవు.  
నా కెఱుంగరానిదిందేదియు లేదు. నిర్భయమున నిద్రింపుము.  
వేగునందనుక నేఁ గాచియుండువాడ” ననిన లక్ష్మణుండు  
గుహున కిట్లనియె.

—:లక్ష్మణసౌహార్దము:—

“మిత్రనత్రమా! చూచితే! ముజ్జగంబులేల నర్హుండు  
మొనసి పర్ణతల్పమునఁ బవళింప నా కేదిధి నిద్రవచ్చు?  
నా జీవితమేల? రణమున సురాసురగణములకైన నెదిరింప  
రాక భీషణుడై బలోల్బణవృత్తి నలరు దినమణి వంశ కల

శాద్ధినిశామణి తృణములపైఁ బరుండెఁగంటివే? ఇనవంశ  
ప్రదీపకుండైన యితని వనగమనమున మజ్జనకుండు మను  
మాట సందియంబయ్యె. పితృమరణానంతరము మేదిని  
యనాథయై తల్లులందఱా క్రందించి యలసి నిరానందలై  
యొందురు. మా తల్లి శత్రుఘ్ను నాశ్రయించి యొకవిధంబున  
బ్రదికియుండుఁ గాని యేకపుత్రయైన కౌసల్య నేటిరాత్రి  
యెట్లు బ్రదుకఁగలదు? వృద్ధుండు ప్రియార్థతనయుండు  
పుత్రమోహంధుండగు మా తండ్రి రామభద్రుండు లేని  
యీ రాత్రి గడపుట దుర్లభంబు. ఓపినయాత్రం దలపోసి  
మృతుండైన తండ్రికిఁ దగు సంసారము లొనరించి భరత  
శత్రుఘ్నులు ధన్యులగుదురు. ఆ భాగ్యగరిమయు మాకుఁ  
గలుగదయ్యె. ఘనతపంబులచే నపురూపముగ మమ్ముఁ గాం  
చిన జనకుఁ డించితఱితి మనియుండెనేని క్రమ్మఱఁ జను  
దెంచి కాంచినపుడుగాదె సమ్మదంబుగల్గు? ఇదియంతయుఁ  
దలంచుకొని నా గుండియ లపయుచుండ తొమ్మిదఁ జేయిడి  
యెట్లు నిద్రింప నేర్తు?" అని బాష్పపూర్ణనయనుండై చిం  
తించ గుహుండును గురుసౌహృదంబువలన సంతాపతప్తుండై  
కన్నీడునించె.

మఱునాఁడు ప్ర భాతంబున గుహుండు లక్ష్మణునాజ్ఞ  
నావ సిద్ధముచేయించి యవతరణమార్గమున నిలిపి రామునకుం  
జూపిన నతఁడు నిత్యకృత్యముల నిర్వహించి సౌమిత్రి సహా

తంబుగఁ దనుత్రాణ తూణీర కృపాణంబులు దాల్చి కో  
 దండపాణియై వైదేహిం దోడ్కొని పాదచారియై నాకా  
 సమీపమునకుఁ జనుచు సుమంత్రుం గని “సుమంత్రా!  
 భరతుఁడు వీటలేడు. తండ్రి విపద్దశ నొందియుండు. నీవు  
 సత్వరమేగి యతనిం దేర్పుము. మేమిఁకఁ బాదచారులమై  
 పోఁగల” మనిన సుమంత్రుండు దీనుండై “పుణ్యమూర్తి!  
 నీ విట్టి కష్టములకుఁ బాల్పడుటఁగాంచి సత్కార్యంబుల ఫలో  
 దయంబులేదని తలంచెద. తమసాతీరంబున కిద్రాసమయం  
 బున నవిదితమార్గంబునఁ బోవులును, బలాత్కరించి క్రమ్మ  
 టించుటంజేసి యేనును నీచే వంచితులమైతిమి. ఇఁకఁ బాప  
 భాగిని యగు కైకకడి నెత్తెఱుగున జీవించుము? నేను  
 రామశూన్యరథం బయోధ్యకుఁ గొనిపోదు నేని రోదపం  
 బులు దక్క నన్యంబు నా చెవిఁ జొరదు. నేఁ బోవనొల్ల.  
 నన్ననుగ్రహించి నీ వెంటఁ గొనిపోమ్మ” అని దీనుండై  
 వాపోవ జానకీపతి యిట్లను. “సుమంత్రా! నీ వవశ్యము  
 పురికేగవలయు. నిన్నుఁగని కైక, రాముఁడు వనవాసి  
 యయ్యెనని నమ్మ. జనపత మిథ్యావాది యను శంకవదలు.  
 పొమ్మ. అయ్యా! నీకంటె మాకు హితుండు లేడు.  
 తండ్రి కైకేయిచిత్తంబు వడయుకొఱ కెద్ది పంచిన నాఁ గా  
 దనక యొసర్చుము. తండ్రికి మా వచనంబులుగా నిట్లనుము.  
 “తండ్రి! సీతా రామ లక్ష్మణులము నమస్కరింతుము.

నీయమగ్రహంబున రాజ్యహీనతయు సరణ్యవాసంబును  
మము దుఃఖతులఁజేయఁజాలదు. భరతుని శీఘ్రంబరాఁబనిచి  
రాజపీఠి నిల్పుము. నీమనోవ్యథ నతఁడు తీర్పుఁగలఁడు”  
పదపడి మాతల్లులకుఁ గుశలంబులును సమసక్తులును  
దెలిపి భర్త తన కిట్లంటినచుము. “తండ్రి పనుపు సేయు తన  
యుండుభయలోక సుఖతంత్రుఁడగునుగావునఁ తండ్రియానతి  
రాష్ట్రంబేలుము. తల్లులసమదృష్టింజూడుము” సుమంత్రా!  
పోయిర” మ్మన నతండు విషాదంబునఁ గ్రుమ్మఱియె.

అనంతరము గుహునిచే న్యగ్రోధక్షీరంబు దెప్పించి  
రామలక్ష్మణులు జడలుదాల్చి నావ నారోహించిరి. రామ  
పాదంబులు గుహుండు గడిగి తెజ్జలంబు మ స్తంబునందాల్చి  
నావనడపి దక్షిణతీరంబుఁ జేర్చి. అందఱు నౌకావరో  
హముం గావించిరి. గుహుని బహూశించు తలఁపున  
రాముఁ డతని యభీష్ట మెద్దియన గుహుఁడిట్లనియె.

ఆ. ఐ. నీవు దాశరథివి శనేను దాశరథిని

నావికులము మనము శ నాట నేట

గంగదాటఁగా న శ నుంగైన నాకు సం

సార శరధిదాట శ సాయపడుమ.

అని ప్రార్థింప నతని భక్తి మెచ్చి యట్లకాక యని  
యతని వీడుకొలిపి సీతలక్ష్మణులతోఁ గదలింపవలయునఁగల

ప్రకృతిచిత్రంబుల సీతకుఁజూపి సుతసింహజేయుచుఁ బోవం  
బోవ సీత,

క. నడవంజాలక యడుగులు

తడఁబడ బాగులుచుచు నోరు ॥ దడుపుచు నకటా!

కడుఁ దూలెననుచు విధుఁడెడ

నెడ నీడల నిలిచి నిలిచి ॥ యిభనిభగమనకా.

అలయకుండఁదోకొని నాఁడు మూఁడుయోజనం  
బులుగడచి సుదర్శనసరోవరతీరస్థ వనస్పతింగాంచి యచ్చట  
విడిసి యారాత్రి గడపి మఱునాఁ డిచ్చోటువాసి మూఁడా  
మడలు గడచి గంగాయమునాసంగమస్థలంబుగని ప్రయాగ  
వటంబునకునమస్కరించి భరద్వాజాశ్రమంబుసేరి యతనిచే  
సత్కృతులై యారాత్రి జరపి మఱునాఁ డతని యనుమతి  
గొని పయనించి యొక్కంత పశ్చాచ్ఛ్మాశ్రితయగు కాళింది  
యుత్తరతీరంబునఁ జని యొకరేవుగని కాష్ఠసంఘాత విరచిత  
ప్లవంబున నాసూర్యనందిని నుత్తరించి పోయి పోయి క్రోశ  
మాత్రదూరంబున నీలకాననంబవలోకించి దానిం దరించి  
కంటకపాషాణవర్జితంబును దావపావకరహితంబును నగు  
మార్గంబున .

చ. అటఁజని కాంచిరంత వసు

ధాధిపులారతి లోల కిన్నరీ

ఘటిత గుహకుటీ కవక

కమ్రకపాటము సస్మణిప్రభా

హటదురుశ్శృంగజాటము న

మావృత మాల్యవతీతరంగినీ

తటతరుపాటము బహుశ

తాపస కూటముఁ జిత్రకూటముఁ.

అందలి చిత్రము లరయుచు నా యద్విరాజ్యంబైక్కి-  
మునీంద్ర సంఘంబుల దర్శించి వారిచే సత్కృతు లందుచు  
వాల్మీక్యాశ్రమమునకుఁ జని యతనికిఁ దమ యుదంతంబు  
దెలిపి యతని మన్ననలు వడసిరి. పదపడి రాముడు లక్ష్మణ  
నిర్మితంబైన పర్ణశాలం గని నిర్మలోదకములఁ గ్రుంకి నియ-  
తుడై గృహదేవ వినియుక్తంబులై మంత్రంబుల వాస్తు  
శాంతి గావించి ఫలమాల మాల్య సలిల దర్శనమిద్గణంబు  
లచే సర్వభూతంబులఁ దృప్తినొందించి సుముహూర్తంబున  
సీతాలక్ష్మణ సహితంబుగ నంతర్వహిః ప్రాకార భిత్తిప్రతిష్ఠిత  
యగు విశాలపర్ణశాలం బ్రవేశించి సుధర్మాభ్యంతరస్థుడైన  
యింద్రునిచందంబున నొప్పి యున్నతసానువులఁ బుష్పిత  
ద్రుమకుంజపుంజంబుల నదీతీర పుణ్యవ్రదేశంబుల సీతతో  
పఖలీలలఁ దేలుచు విహరించుచు లక్ష్మణ భిగ్గుపుండై పుర  
ప్రవాస దుఃఖంబుఁ జేరనీక కాలము గడపుచుండె.

—:దశరథ మరణము:—

సుమంత్రుండు గంగాతీరంబునఁ గొంత కాలముండి  
ఉహుని చార్దులవలన రాముడు చిత్రకూటాభిముఖుండై

చనుట విని గాఢదుర్మనస్కుండై క్రమ్మటి మూడుదినము  
లకు నయోధ్య జేరె. ప్రజలు రామరహితరథంబు గాంచి  
పొక్కుచు,

చ. “తపములు సల్పియైన బహు

దానము లర్థుల కిచ్చియైన ని

శ్చపలతఁ బెక్కుజన్మములు

సమ్మతితో నొనరించియైన నీ

యపరిమిత ప్రభావుని న

నంత గుణాధ్యునిఁబోలు నాధునిక

నిపుణత నన్యునిం బడయ

నేర్తుమె యింక జగత్ప్రయంబునక”

అని వ్రలాపించిరి. వారల శోకాలాపంబులు వినుచుఁ  
దన్ను దూఱుకొనుచు సుమంత్రుడు చనిచని నగరునాకిటఁ  
దేరుక్కి లోనికేగె. రామాదర్శనశ్చితలై యంతిపురి కాం  
తలు వంత గుండిరి. శోకనిద్రాపరవశుడై యున్న ధశరథు  
నుచితరీతి నందర్శించి గద్గడికతోడఁ దొడరునెలుంగున సుమం  
త్రుడు రాముఁ నడవి విడిచివచ్చిన విధాబును రామసందేశ  
ముచు వినఁబల్కి లక్ష్మణానాక్యంబులఁ జెప్పఁ దలఁపు గొని  
యిట్లనియె. “ఉచితానుచితాబు లెఱుంగక కపటధర్మముం  
దవలి లోకవిరుద్ధాబగు కార్యంబు నొనర్చిన నృపుని లోక  
మేరీతి విశ్వవించు? సత్యరతుని లోకహితుని జ్యేష్ఠసుతునిఁ



ద్యజించి లోకగర్హితుండవై జగతి నేగతి నేలెదవు? రాముఁ  
డే దోషంబుచే వనవాసి యయ్యెనన నేమి యుత్తరమిత్తువు?  
చ. సకల జగద్ధితాచరణు

సర్వజగత్ప్రియునిం గుమారుని

గ్రహమువంటి చిత్తమునఁ

గానకుఁ బంచినయట్టి రాజునం

దిశ గురు బుద్ధిగూర్పఁ దగ

దేటికి వేయన నీ మహాత్ముడే

సకుండు గురుండు దైవమును

సర్వము నాకుఁ దలంప సారథీ!

అని కోపవేగమునఁ బిల్కిన లక్ష్మణు పలుకులు విని  
భూజాత చిత్రాకృతి నిల్చి యూరుపులు పుచ్చుచు నయన  
ముల నశ్రులు గ్రమ్ముదేఱ నేమియుఁ బల్క-క రామ లక్ష్మ  
ణుల చందంబు లుపలక్షించుచుండె” అనిన సుమంత్రు  
వచనంబులు విని యందఱొక్క-పెట్టు గొల్లుపునిరి. లక్ష్మణు  
వాక్యములం దలంచి దశరథుండు తన్నుఁడా నిందించుకొని  
రోదనంబు సేయుచు,

ఉ. “పిన్నటనాటనుండీయును

బెక్కు-సుఖంబులచే బ్రవృద్ధులై

వన్నియ గన్నపుత్రులిటు

వంటియవస్థల కెట్టులోర్చు నా

రన్ని యట్లుడనిమ్మతిను.

ఖార్వా మహాసుకుమార సద్గుణా

భ్యన్నతయైవ సీతః దల

పోసిన గుండియ చాల వీలెడిక

అని యెలుగురాల్పడఁ బలవించు కొసల్యం గని యిట్లనియె. “కాంతా! అత్యుత్కటంబులైన పుణ్యపాపంబులకు నిప్పుడే యనుభవంబు గలదు. తొల్లి యొకనాఁడు వేటాడ నేడవుల వెంబడిఁ దిరిగి సాయంతనము సరయూ తీరంబునఁ గాచి పొంచి జాత్యంధులైన జనసీ జనకులకు ఇలంబు గొనిపో జనుదెంచిన యజ్ఞదత్తు నన్యాయంబుగా గజంబను బుద్ధిచేఁ గడతేర్చితి. తత్ఫలితరులు పుత్రశోకం భుజ మునింగి ప్రాణింబులు విడుచుచు మావలెనే పుత్ర శోకంబున నీవును జత్తు” వని శపించిరి. అది యిప్పుడు నాకు సంప్రాప్తియె. నే నిక బ్రదుకఁజాలఁ ఎలుగు సన్నంబయ్యె. ఎఱుకఁజెడియె. కనులు చీకటులు గవ్వె. వీనులు వినరావు. రామవియోగ జనిత శోకానలంబు మునికుమారవధ జనిత దోష స్మరణవాతంబునఁ బ్రజ్వలి తంబై శరీరంబును దహింపఁజొచ్చె. ఆత్మభర దుఃఖింబు నదీరయంబు కూలంబుంబోలె నచేతనుండనైన నన్ను శోషిల్లఁజేసె. కొసల్యా! నాకు మీకు ఋణంబుదీతె. రామా!

శా. హా కాకుత్స్థ కులగ్రణి! గుణమణి!

హా రామచంద్రా! నినుం

గై కేయీ కృత పాపభోధన కథా

క్రాంతుండనై పాసితిక్

శోకం బేర్వఁబొడంగె నింకఁ బిత్తురా

జా గొల్వఁగా నేగెడక

హా కౌసల్య! సుమిత్ర! హా జనక క

న్యా! హా సుమిత్రాసుతా!

క. హా కులవర్ధన! హా కరు

ణాకర! హా ధర్మబోల! శ హా గుణనిధి! హా

శ్రీకర! హా జయవర ల

శ్రీకర! హా రామ!" యనుచు మేనుదొఱంగె.

పుత్రవియోగ దుఃఖమున నడలు కౌసల్య పతి  
వియోగముం దెలిసి ధృతిసెడి వాతహతనల్లి చందంబున  
నేలకు వ్రాలె. సుమిత్ర గగనప్రచ్యుతయైన తాపగిది  
పుడమిం బడి పలవించె. అంతఃపురకాంతలెల్లఁ బైబడి  
పేకు-విధంబుల రోదించి తలలు మోచికొనుచు,

క. అస్తాక శోకభరమున

దుస్తామసియైన కైక శ తోఁ గూడి యిట

స్వస్తిగలిగి మనియుండుట

దుస్తరమగుఁగాదె! మాకు శ మర్థనదూరా!

అని రోదనంబులు సేసిరి. అంతిపురి యెల్ల నాకం  
దన రవంబులతో గగ్గోలుపడియె.

అంత సమాత్యులు వసిష్ఠాదులచే నాజ్ఞాపత్రై పుత్రుఁ  
డొక్కరుండైన సమీపంబున లేమింజేసి దహనాది  
క్రియలు గావింపక యమ్మహారాజ కళేబరంబు తైలద్రోణి  
యందు నిక్షేపించి తగువారలఁ గాచియుండ నియమించిరి.

—:భరతాగమనము:—

ఉడుహీనయైన యామినివశువునఁ బోహీనయైన వనిత  
యనువున రాజహీనయైన రాజ్యంబు పాడుపడుటం గాంచి  
యేడు దినంబులు రాజు లేకున్న రాష్ట్రం బరాజకంబై కీడు  
వాటిల్లునని వసిష్ఠుండు తదితర మంత్రిప్రముఖులతో గౌత  
మాది మునులతోఁ బర్యాలోచించి “శీఘ్రగతిని జని భర  
తుని దోడి తెండు. అతఁ డిటకు వచ్చునంతదనుక నతని కీ  
వృత్తులు చెప్పంజనదు. నా యాజ్ఞ గాఁ బిలుచుకొనితండు”  
అని జంఘాలురగు చారులఁ బంపె. వారును శీఘ్రముగా  
బై యేడుదినంబులకు గిరివ్రజపురంబుఁ జేరిరి.

భరతుఁ డా నాటి రాత్రి దుస్స్వప్నముం గాంచి  
మేలుకాంచి శత్రుఘ్ను విలోకించి కళవళమందుచు నిట్లనె.  
“తిండి యసితవసనము ధరించి యసితపీఠంబునఁగూర్చుంజ  
నసిత పిశంగ ప్రమదలు నవ్వినట్లును, గొండయొక్క  
క్రొమ్మడివీడ నోమయహ్లాదంబునఁ గూలినట్లును, తైల

వాపిలోమునిగి తైలముఁగ్రోలి తలకంటుకొని రక్తగంధముఁ  
బూసి తాసభస్యందనమెక్కి పశేతరాడ్డిశ కేగినట్లును నిశ  
నెన్నోవిధంబులఁ దోచె. తమ్ముడా! నా మనంబు తండ్రిం  
గాంచఁ దత్తఱించుచున్నది” అని వెఱుగుపడి పరితపించు  
చున్న భరతునిపాలికిఁ జారు లరుగుదెంచి సవినయంబుగ  
నమస్కరించి “రాకుమారా! పురోహితామాత్యులు  
శుభంబు దెలిపి యచటి పనులు నమకూర్చ మిము నతి  
త్వరఁ దోడుకొనిరమ్మనిన వచ్చితి” మనిరి. భరతుండు  
తెలివొంది “మా తండ్రి సుఖుండే? రామభద్రుఁ డానంద  
భరితాత్ముఁడే? ముగరుమాతలకు మోదమే? లక్ష్మణున  
కనామయంబె? తక్కుంగలవారు కుశలులె?” యని  
యడుగ “మీ రడిగినవారి కెల్లర కావంత భయంబు లేదు.  
పద్మకరలక్ష్మీ మిము వరించుచున్నది. వైశంబ వయ  
వంపుడు” అని దూతలు తొందఱపఱువ నతఁడు శంకా  
కళంకితస్వాతుండై మాతామహునకు మాతులునకుఁ దన  
వయనంబు దెల్పి వారిచ్చిన వారణాశ్వరథ రత్నరాజం  
గైకొని తమ్మునితో రథారోహణంబు సేసె. మార్గ మధ్యం  
బునఁ గల మహానదుల నదములఁ బురముల వనముల విలో  
కించుచు నుత్తరించి సప్తాహారాత్రంబులు వయనించి  
యెనిమిదవ నాటి సూర్యోదయంబున నయోధ్యాపురం  
బును సమీపించి “ఇందలి యుద్వానవనంబు లిప్పు డెల

నిష్ప్రభ నొందినవి? ఊరడవిం బోలె దోచుచున్నది.  
మాతంగ తురంగ శతాంగాశోహకు లేల యీవ లావణి!  
రాదు? కలస్వనంబు లేనియు వినంబడవు. వాద్యఘోషం  
బులునైత మేల వినరావు?" అని సంశయించుచు శత్రు  
ఘ్నునకు సారథికిం దెలుపుచు నగరప్రవేశ మొనరించె.  
అతని మనము చాలఁ బరితాపమునఁ గళవళించె. నృప  
నాశనసూచకములు పెక్కులు కానవచ్చినఁ జిత్తంబునఁ  
దొట్టుపాటొంది,

క. సూతా! నిష్కారణముగ

మాతామహు చిడిచి మాని శ మాటకు దూతా

నీతుడనై యేనేలా

యే తెంచితి? నిట్టి యశుభ శ మేటికిఁ దోచె?

—భరతసాహర్దము:—

అని చింతించుచు రాజవీధిం జనుదెంచి సమ్మార్జన  
వహి నంబులై యసంయత కవాటంబులై యుండు భవనం  
బుల, శోభాహీన జనాకులంబులై యలక్ష్మీకంబులై సాబగు  
దక్షిణ మందిరంబులఁ, బూజాహీన దేవాలయంబులఁ  
దన్నగని మొగంబు మఱుగువలచుకొను జనంబులఁ  
గాంచి భరతుండు కారణం బారయనేరక త్వరితగతిఁ బిత్తు  
మందిరంబు సొచ్చి యందుఁ దండ్రిం గానక దీనమాన  
సందై మాతృమందిరంబునకుం జని నిజజననికి వందనం

బాచరించిన నాయమ పుత్రుని వాత్సల్యమున కుత్సంగమునఁ జేర్చి తన వారి సేమంబు బడిగినఁ దల్లి కంఠయుఁ జెప్పి “జననీ! నీ పర్యంక మేల పాడువాటినది? మా తండ్రి కుశలియై యున్నచందంబు దోచకున్నదేల? అతఁ డెచ్చట నున్నవాఁడ? వేగ తెలుపుము. అతని గానకున్న నా కలత కుడురువడదు” అనినఁ గైక సంశయింపక యిట్లనియె,

“కుమారా! ఎల్లభూతంబుల కేది తుదిగతియో యట్టి చరమగతికి మీ తండ్రి రామా రామా యని పేర్కొనుచుఁ జనియె” తల్లి మాటలకుఁ బృథువరకు హతంబైన విటపిచందంబున భరతుడు నేలకు ప్రాలి శోక కంపితుడై “హా! రాజోత్తమా! హా తండ్రి! మమఁ బాసి పోయితివే! మా కేదిగతి? మమ్మాదరించు వారెవ్వరు?” అని పొరలుచున్న భరతుని లేవనెత్తి సముచితాలాపంబులఁ దేర్ప నతండు లేచి

ఉ. ఎవ్వఁడు భ్రాత తండ్రి సమఁ

జెవ్వఁడు రక్షకుఁ జెవ్వఁడిక నా

కెవ్వనికేను దాసుఁడ మ

హీనలి నా రఘురాముతోడ నా

నెవ్వగల్గెల్లఁ దెల్పి జన

నీ! రయమౌరగఁ బిల్వఁబంపు దా

దవ్యలఁ జూచి తచ్చరణ

తామరసంబులమీఁద వ్రాలెదఁ.

అనినఁ గుమారుని సాంభ్రాత్రంబు విచారించి సంభ్ర  
మింపక కైక యిట్లను. తనయా! రాముఁడు నీతా లక్ష్మణ  
సహితుండై కానల కేగ నీ తండ్రి తద్విరహదుఃఖంబున  
నాకంబున కేగె.

భరః—అమ్మా! పరుల సొమ్ము లపహరింపఁడు.  
అధర్మంబు త్రోవఁబోఁడు. పరదారలపై మనంబు చేర్పఁడు.  
భూణహునింబోలె మాయన్న కానల కేల పోవలయు?

కైకః—కుమారా! అట్టి యకృత్యంబుచే గాదు.  
నా కోరికపై నేగె.

భరః—కారణమేమి?

కైకః—మీ తండ్రి నాకు మున్ను రెండు వరంబు  
లిచ్చియుండె. అవి యిప్పుడు వాకొని నీకు నరాధిపత్యమును  
రామ వనవాసంబును గోరితి. నా శేర్షమెయి సంపా  
దించిన రాజ్యంబునకుఁ బట్టభద్రుండవై నా కన్నులు చల్లఁ  
బడఁ బాలింపుము.

పితృమరణము భ్రాతల వనగమనము విన్నతోడన  
పిడుగడఁచినగతిఁ బుడమింబడి యొల్లఁబోయి తెలిసి తల్లిం  
జాచుటంబాచుచు భరతుఁ డిట్లనియె.



“కులఘ్ని! జనకుని దివికంపి యగ్రజ నడవులకంపి  
ధర్మము నయము కులము వృత్తము నీకుగఁ జేసితివే? వ్రణ  
మందు లవణంబువలె దుఃఖము గల్గించి యేమి సంపాదింపఁ  
దలంచితివి? యీ తుచ్ఛరాజ్యభోగమా?

చ. అడవుల రామచంద్రుడు జ

టాజనముల్ ధరింతుంచెయండ నేఁ

బుడమి భరించె భోగములఁ

బొందఁగలానట! యిట్టిచొప్పు లే

యెడఁ గలవింక నన్న మొగ

మేమి తెలుగునఁ జాతుఁ? బాపప్రేం

గడుపునఁబుట్టి యీ భువన

గత్తకుఁ బాత్రుడనైతి రాక్షసి!

ఏకపుత్రయైవ కాసల్యాదేవి బుత్రహీనం జేసి  
యేలోకంబు పడఁజుగోరితివట! కులపాంసన! ధర్మహీన  
వైన నీ వింక నన్ను మృతునిఁగాఁ దలంచి రోదంపుము.  
బంధుసంశ్రయండు నియతుండు జ్యేష్ఠుండు కిత్తసముండు  
సత్యసంఘుండు విశుద్ధచరిత్రుండు సర్వశరణ్యుండు నగు  
రామునియందు నాకుం గల భక్తిన్నేహంబులు మూఢచిత్త  
వును, నిజకార్యతత్పరోద్వృత్తశీలయు నైన నీవు పరా  
మర్శింపవైతివి. మహాబలీవర్ధంబుచే సమద్ధృతం బగు  
భారంబు వత్సంబు మోవఁజాలునే? ఉపాయబలంబునఁ

గాని బుద్ధిబలంబునఁ గాని యొక్కీంత రాజ్యభారధారణంబు  
నందు సామర్థ్యంబు నాకుఁ గలిగియున్నను బుత్రగర్ధిని వగు  
నిన్ను గామితసిద్ధిచే వెలయుంపంజాల. కౌసల్యయందుఁజోతె  
నీ యందు రామునకు మాతృత్వప్రయుక్త గౌరవంబు గలుగ  
కుండనేని నిన్నుఁ బరిత్యజింపవచ్చు. అతఁ డంతకంటె  
నీ యెడ వినయగౌరవంబులఁ బాటించుగావున నతైఱుం గవలం  
బించుట యుక్తంబై యున్నది. అక్కటా! కులవినాశంబు  
గావించి యేమి యొడిగట్టదలంచితివే నరాదిసి!

మ. కరుణం జెల్లెలఁజూచుకై వడి నినుం

కౌసల్యదా సంతతం

బరుదారం బరికించు నాయమసుతుం

డైశ్వర్య భోగార్హుఁ డి

త్తః జీరాజినముల్లరించి ముని చం

బానఁ వనక్షోణి క

ట్లరుగం జూడఁగ నెట్లునైచితివి వం

శాచార విద్యేషిణీ!

మాతృరూపంబునఁ దోతెంచు మృత్యుదేవతవీవు.  
నీతో సంభాషించుటయు నిన్నవలోకించుటయు మహా  
పాతకంబు

ఘ. నినువేధంగుల దూఱనేటికిఁ గుల.

ఘీ! యప్పుడే పోయి రా

మునిఁ గల్యాణ గుణాభిరాము నిటకుం

బొల్పొందఁ దోడైచ్చి గ

కున సామ్రాజ్యమునందు వేడ్క నభిషి

క్తుంజేసి యప్పునిగఁగై

కొని యే నేగద దండకాఖ్య గహన

క్షోణీస్థలిం ద్రిమృతః.

కౌసల్యకు ద్రోహంబుచేసిన పాతకంబునకు మరణం  
బు దక్క నొందు ప్రాయశ్చిత్తంబులేదు. చిచ్చున నుటికియైన  
గరళంబు గ్రోలియైన నురిగొనియైన నెట్టైనఁ జచ్చి యా పాపం  
బుఁ బాపెకొనుము. ఏను రామసేవాపరతాత్పర్యమైనై యపనీత  
కల్మషుండ నయ్యెద" అని యచ్చోట నిలువక పోఁబోవు  
తఱిం బొంది వినుచున్న మంథర సంతఃపురకాంతలు శత్రు  
ఘ్ననకుం జూపి దీని దుర్మూర్త్యంబున నిన్ని యనర్థంబులు  
వాటిల్లె ననవుట నతడు రోషవిష్ణుండై పెలుచ దానిం  
బడఁదాఁచి కేలంగడ కాలువట్టి మీఁది కెత్తి జలజిహ్వా  
ద్రిప్పి నేలవ్రేసిన నది కుంభ్యుడఁ గైక యడ్డంబు వచ్చె.  
'విడుపు డిప్పాపజాతికైక తలఁద్రుంతు' నని ఖడ్గంబంకించినఁ  
గైక భయభ్రాంతచిత్తయై భరతు మఱువు సేరె. భరతుడు  
శత్రుఘ్నుని వారించుచు

క. "మనమీ కైకన్తు గుబ్బుచు

జనదూషిత వృత్తలంచుఁ శ జంపితీమేసిక

ఘనధార్మికుఁ డగు రాముఁడు

గని విడువఁడె మపల మాతృ శ్రీ ఘాతుకులనుచుకా.

కావున రామునియందు మనకుఁ గల భక్తివిశేషంబు నం జేసి వీరిని విడిచిపుచ్చవలయు” ననిన శత్రుఘ్నుండు శ్రాతృభక్తి భరణ భయంబునఁ దనకుఁ గలిగిన క్రోధం బుప సంహరించుకొనియె. అహా! వారి సౌభ్రాత్రంబు వర్జింప మనకుఁ దరమే?

అనంతరము భరతుండు శత్రుఘ్నుం దోడ్కొని కౌసల్యా గృహంబున కరుగుచు “నవరజా! కౌసల్య కీ నా మో మిట్లు చూపఁగలుగుదు? పుత్రశోకం బపారంబుగదా! అక్కటా! కైక కడుపునఁ బుట్టి యెంతనింద నొడిగట్టుకొంటి?” నని యామెం జేరఁజొయి తిచ్చరిణములకుఁ జాఁగిలియేడువఁ దొడింగిన న్నా కౌసల్య శోకావేశంబున భరతుంగని యిట్లు నియె. “భరతా! నీకై కైక పడరానిపాటులు పడి భర్తను స్వర్గమున కంపి పా పుత్రునకు నారచీరి లిచ్చి కారడవుల నుండఁ బంచి రాజ్యంబు సంపాదించి యిచ్చెఁగాదే? ఇత నాలస్యము లేక నీ కిలము మీ యమ్మశీలము లోకమెఱుంగఁ బాలింపరాదే? నా యెడ నిన్నినాళ్లు నీకుఁ గల గౌరవముచే నైన నన్ను రామునికడఁ జేర్చుము” అని గర్హితవచనంబు లాడిన నవ్వాక్యంబులు తీవ్రవ్రణంబునందు వాడునూదులు గుచ్చినట్లునఁ జెనుమూర్చ మునింగి కొంతనడికఁ జెలి కొంది కపటాకృత్యంబుల నిట్లనియె.

—భరతుని శపథములు—

జననీ! ఆకల్మషచిత్తుని నన్ను గర్హింతువే? కైక  
కాకున్న నీవైన రామునియందు నాకుఁగల భక్తి యెఱింగి  
యందు వనుకొంటినే! ఆమ్మా! రామద్రోహికాచార్య  
నిగడిత కాశ్రుశిక్షిత ఘనబుద్ధిగలుగకుండుఁగాక! సూర్యున  
కెదురుగ మూర్తించిన వాని పాపంబును, బడియున్న  
యావును బాదతాడినము సేయువాని పాతకంబును, సేవకు  
నిచ్చే బనిగొని భృతీయాయని వాని పంకంబును, బుత్తుల  
పగిదిఁ బ్రజలఁజ్రోచు ప్రభునకు ద్రోహయైనవాని యఘం  
బును, గుహావిప్లంబు విస్మరించినవాని వృజినంబును,  
గురుజనావమాన మొనర్చినవాని కలుషంబును, మిత్రుం  
డిని గోప్యంబు సెప్పినఁ బ్రకటముసేయువాని కిల్బిషంబును,  
రామద్రోహి కగుఁగాక! శిష్టాచారద్వేషి, లోకాపకారి,  
యాత్మహంత, శిశుహంత, స్త్రీహంతి వోవు గతులకు  
రామద్రోహి పోవుఁగాక! ఉభయసంధ్యల నిద్రించువాని  
పాపంబును, గృహదాహకు కిల్బిషంబును, గురుతల్ప గమ  
నుని కల్మషంబును, బిత్తమాల్ప శుశ్రూష గాపింపనివాని  
కలుషంబును, గరగుని వృజినంబును, బాలవత్స యగు  
గవించిడికినవాని యఘంబును, వివాదంబునఁ బక్షపాతంబు  
పూనినవాని దురితంబును రామవివాసన కార్యకరణునిది  
గాఁజే! ఎవ్వని యనుమతింబున రాముఁడు వసంబులకుఁ

జనియె నట్టి పాపి బహుపుత్రుండు దరిదుండు రోగి సురా  
 పానరతుండు నపాత్రదానియుఁ గామ క్రోధాభిభూతుండు  
 మున్నత్తుడును సంత్యక్త కులధర్ముండును మూఢుండును  
 ధర్మదారాపరిత్యాగియును బరదారాపహరణుండును మా  
 యా వాదియుఁ గపటాత్ముండు నై సత్పురుషుల లోకంబు  
 వలనను సజ్జనుల కీర్తివలనను సదాచారుల కర్మంబువలనను  
 విడువంబడి కపాలపాణియై యమంగళుండై భిక్షాచరణంబు  
 సేయుచు మహాచక్రంబునఁ బరిభ్రమించుచుండుఁ గాక.  
 మఱియు నతనికి స్వకత్నులయందుఁ బుత్రోదయంబు  
 లేకుండుఁగాక. మఱియు నతని సమస్తవీర్యాదులు దీప్త్యుత్తచే  
 హరింపంబడఁ బుత్ర దారా గృహక్షేత్ర ధర్మహీనుండై  
 దుర్మరణంబు నొందుఁగాక! వానినాలుక వీలుఁగాక!”  
 యని యేతాదృశంబులగు దారుణశపథంబులఁ బలికి నిట్టూ  
 ర్పులు పుచ్చుచుఁ బతిపుత్రవిహీనయై దుఃఖించుచున్న  
 కౌసల్యచరణంబుల పంపింబడి యుచ్చైర్నాదంబున రోద  
 నంబు సేయుచున్న భరతు నవలోకించి యద్దేవి యిట్లనియె.  
 మ. “భరతా! నీశపథోక్తి సంజనత శు

భద్రుఃఖతాపాగ్ని న

స్మరణం గాల్పదాడంగె నీమదికి స

మృత్యుభ్రాతృధర్మంబు ను

స్థిరమై యున్నది నీయెడకాదుల స

దేహంబు లేదంతయు

గరణంబేటికి తెమ్మ సజ్జనుల లో

కంచింక నీకయ్యెడి.

శోకంబు మానుము” అని బోధించిన భరతుండును నా రాత్రి దుఃఖంబుతో వేగించె. మఱునాఁ దుదయంబున వసిష్ఠుండు భరతునింగని “కుమారా! నీ శోకంబుమాని నీ తల్లుల కూటంబలుకము. తండ్రికి దహనాది సంతకార క్రియల నెఱవేర్చుము” అనిన భరతుండు స్వస్థస్వభావుడై తెలపకన్వించిన తండ్రి శరీరంబుం గని “తండ్రి! రాము నడవులకంపి నీవిట్లు దివికేగిన నిక రాజ్యభారము వహించు వారవ్వరు? హా దివాకరాన్వయ సుభాకరా! ఏల నన్నుఁ గన్నె త్తియైనఁ దిలకింపవు? కైకేయీ పుత్రుడనియా? నన్నుఁ గనకున్నమానె. నిర్దోషియగు సుమిత్రాపుత్రుండు పలువిధములఁ బలవించఁ బలుకకున్నావేల?” యని రోద నంబుసేసి వసిష్ఠునిచేదేఱి శాస్త్రోక్తకంమంబు ఋక్సామయజుర్ హితాచార్యుల మున్నిడికొని ద్వాదశాహంబు లుత్తర క్రియలు పూర్తిగ నిర్వర్తించె. పదుమూడవనాఁడు వసి ష్ఠుండు పట్టంబు గట్టికొమ్మనిన భరతుండు చింతించి

ఆ. వె. “రాజసమ్మతుండు శ రఘుకుల తిలకుండు

రాముఁ డన్నయగుట శ రాజు ధరణి

కతని పూనికఁబూని శ యడవిలో నొక్కడ

నధివసించువాడ శ నన్నియేండ్లు.

కాని రాజ్యం బంగీకరింప" నని శపథంబుచేసి

చ. అటమట యుతలేక చతు

శంగ బలంబులఁ గూర్పుఁ డెల్లి ర

త్పరత ఘనాభిషేచనిక

భాండము గైకొని కానకేగి ను

స్థిరమతినందె రాము వభి

షిక్తునిఁజేసి కడంగి వీటి క

ధ్వరముననుండి పావకుధు

వంబుగఁ దెచ్చినభంగిఁ దెచ్చెడక.

తెరువులు చక్కఁబఱపుడు. సైన్య మాంతుతము చేయుఁపుడు" అనిన పలుకులకు నంద తాశ్చర్యంబును సంతసంబును బొందిరి. కర్మకారులు వనంబున రాజమూర్ధంబు గావింప మున్నేగిరి. రథాదికంబులు సంసిద్ధము చేయఁబడినవి.

—:భరత వివినయాత్ర:—

మఱునాఁడు భరతుడు రాముందోడి తేరఁ బయలుదేఱె. అన్వార్తవిని పురస్క్రిజనంబులు తమతమ వల్లభులఁ బ్రయాణంబున కుమ్మక్తులంజేసిరి. మంత్రి పురోహిత సామంత బంధు సుహృద్భవంబులు శతాంగసూతంగ తురంగంబు లెక్కి భరతుని పిలువందంజునిరి.



తే. గీ. భరతుశాసనమున రామ శ భద్రుఁజూడఁ  
గలిగె నని మేనఁ బులకలు శ గ్రమ్ముదేర  
వేయిభంగుల భరతుని శ పెంటఁజనిరి  
వీరువారన కమ్మేటి శ పీటివారు.

ఇట్లందఱుం బయనించి నాటి సాయంతనమునకు  
గంగాతీరమ్ముఁ జేరి శృంగిబేరపురప్రాంతమ్మున విడిసిరి.

—:గుహుని సాహార్దము:—

భరతుని రాక గుహుం డెఱింగి తన వారితో  
మ. “ధనకోశంబును దుర్గముఁ బలము హృ

ద్యంబైన సామ్రాజ్యముం  
దనపాల్చేసి పితృణమిఁగుటకుఁ గాం  
తారోర్వి వర్తింపఁ బో

యిన నా మిత్రుని రామభద్ర మరలఁ  
హింసింప సాటోపుడై

పనిగానేగెడు నేనతో భరతుఁ డీ

పాపాత్మునిం గంటిరే”

వీని నరికట్ట మన కశక్యంబుగాన గంగ రేవుం  
నావలులేక చేయుడు. ఒక్కొక్క యోడలోనే నూలుగు  
రుండి తీరప్రదేశంబు లరసియుండుడు. భరతుడు రామ  
ప్రియుం డగునేని క్షేమంబున గంగం దరింపనిత్రము” అని  
వారిం బనిచి మధుఫలాదులఁ గామకగాఁ గొని భరతు

నొద్దకుఁ జనుచుండ నల్లంతన వచ్చు గుహుం గాంచి నుచుం  
 త్రాగు 'రామమిత్రుం డీ గుహుండు నిను జూడ నరు  
 దెంచుచున్నాఁ' డనియె. అంతలో గుహుండు భరతుని  
 సమీపించి కానుక లొసంగి పూజించె. భరతుండు నిజా  
 గమనకారణంబు వివరింప గుహుండు సంతసించి యిట్లు  
 నియె. "అప్రయత్నబద్ధమైన సాకేత రాజ్యంబు నవలఁ  
 ద్రోచిపుచ్చి సామ్రాజ్యంబుం బ్రకటించి ధన్యుండవైతివి.  
 నీ కొరు లీకుగారు. లక్ష్మణుండు రాముండు నిలచినచోటి  
 దియి. లక్ష్మణకృత పర్ణతల్పం బిదియ. ఇందు సీతా  
 రాములు శయనింపఁ ధనుఃపాణియై కనుమూయక రేయిల్ల  
 లక్ష్మణుఁ డన్నంగాచి నిలుచుండె. అతనింగని జాలిపడి  
 యే నెన్నివిధుల 'నా కావలి నా కావలి కభేద్యం' బని  
 యుడిగింపఁ జూచిన నుడుగక కన్నీరు నించి "ముజ్జగము  
 తేలఁ దగినమేటి యాకుసెజ్జఁ బరుండి యీ విధినుండ నా  
 కేరితి నిద్రనచ్చు" నని యేతాదృశ కరుణా సాహర్ద  
 వాక్యంబులాడి పరిజేవనంబు నేసె" నని పలికిన విని భరత  
 శత్రుఘ్ను లుచ్చైర్నాదంబున 'రామా! పాపిని కైక  
 కారణమున నెట్టి పంథలఁ గుఱుచుచుంటివి తండ్రీ!' యని  
 రోదనంబుచేసి తృణతల్పంబుగని "మంజులశయ్యఁ బవ్వళించు  
 సుఖోచితమూర్తి యీ పర్ణతల్పంబున నెట్లు పరుండె?"  
 నని శోకమూర్ఛాపరఃపులైరి. పదంపడి కొసల్యాదులచే

భరతశత్రుఘ్ను లూరార్పబడుచు నెట్లో యా రాత్రి  
వేగించి యుదయమున గుహునిచే సంసిద్ధములైన యోడల  
నెక్కి గంగావడిం దరించి గుహుని చారులవలన రామ  
గమనమార్గంబు వట్టిపోయి భరద్వాజాశ్రమంబు సేరిరి.

భరద్వాజ మహర్షి భరతుని రాక శంకించి  
“వాయనా! అగ్రజుని యనామయరాజ్యలక్ష్మిం గైకొని  
యంతటఁ బోక యాధర్మమూర్తిపై దండెత్తివచ్చితివే?  
అతని పుడమి మీయమ్మగొనఁగా నతనిజీవితము నిపు గొనఁ  
దలంచితివే? ఇంతేల! కాంతతో గాంతార వాసముసేయ  
నొప్పికొని వచ్చిన రామునిది తప్పుకాక నిదేయున్నది?”  
అని రామవిషయ స్నేహబంధంబునఁ బలికిన పలుకులు  
కొఱవిచే మఱుపుగాల్చినట్లైన భరితుఁ డశ్రుపూరిత నయ  
నుండై కరములుమోడ్చి యిట్లనియె. “అసఘాత్మా! సర్వ  
జ్ఞుడవీ వెఱుంగనిది లేదు. మంధరాప్రభవంబై కైక  
యీ గ్రాహసంకులంబై దుర్వార ఘోరవరదానమయ  
మైన శోకసాగర మిట్లు నను దరిగాననిక ముంచుచుండ  
నీ వాక్యములచే నిజంబుగ హతోపజీవితుఁడనైతి. సత్య  
ధర్మాఘరకుండగు నాజతనయుఁడనై వసిష్ఠ శిష్యుఁడనై  
రామునకుఁ దమ్ముడనై యుండియుఁ కైకకుఁ బొడమిన  
కారణమున నిట్టి నిందకుఁ బాత్రమనైతి” అని యాక్రం  
దింప భరతుని స్వాంతం బెఱింగి భరద్వాజుండు బాలిగొని

యతనికి నతని సర్వసైన్యములకుఁ గామనందిని వలన విందు పెట్టించి చిత్రకూటమార్గంబును రాముని యాశ్రమస్థానంబును దెలిపిన భరతుండు సంతసించి యతని సెలవతిది యందఱఁ గూడికొని మఱునాఁడు పయనించి చిత్రకూటంబు సేరె.

అట్టిసమయమున లక్ష్మణుండు ఫలాధియై యొకవృక్షమెక్కి దూరమున వచ్చు సైన్యముం గాంచి యందు ఘన రథాగ్రస్థిత కోవిదార కేతనంబువలన నది భరతుని సేనగా నెఱింగి రామునకుఁ బ్రాంజలియై “యన్నా! వేగిరపడుమా. వహ్ని సరణ్యారోపితుంజేసి సీత నద్రిబిలమునఁజేర్చి శరచాప కివచ ధారణము గావింపుము. భరతుండు కృతాభిషేకుండై నిను జయింపఁగోరి బలంబులతో నేగుదెంచుచున్నవాఁడు. అక్కటా! ఎంతద్రోహి! కైకమాట విని వచ్చు నితఁడవశ్యము వధ్యుండు. ఆర్యా! నాకు తరువిమ్ము. మచ్చరాగ్రంబు కాఠిన్యమో వాని రక్షఃపీఠి కాఠిన్యమో గమఁగొనెద. భవద్రాజ్యాపహారియుఁ గృతఘ్నుఁడు నగు భరతుని వధించిపుచ్చెద” అని భ్రాతృసౌహృద్యబలంబునఁ గ్రోధాభిభూతుండై పలికిన లక్ష్మణు పలుకుల నాలకించి శ్రీరాముండు అత్మనా! ఆగ్రహణోదగ్ర వ్యగ్రాయమాన మానసుఁడవుగా నవసర మేమికలిగె? ననుగ్రహణుబలంబున భరతుని విగ్రహించి నిగ్రహింపఁ దివురు

తేల? ధర్మోత్తరుండును మహాప్రాజ్ఞుండు నగు భరతుండు చనుదేర శరచాపములతో నేమిపని? బంధుమిత్ర క్షయంబునఁ బ్రాపించునది సుధయైన గరళమిశ్రితభక్ష్యంబు పగిదిఁ బరిత్యజింపవలయు. అయ్యా! సుగుణాభిరతుని మత్సద సేవానిరతుని భరతుని వధించి యేమి యశము సంపాదించఁ జూచితివి! బాల్యమాది భ్రాతృవత్సలతయందు నా బుద్ధి పరిణమించు టీ వెఱుంగవే? వత్సా! భరతుడు నీచే నప్రియంబును నిష్ఠురంబును నగు వాక్యంబు పలుకం బడఁదగినవాఁడు కాఁడు. నీ కంటె భరతుఁ డెందుదక్కువ? ఒక్క కోపంబునఁ గాక! అతఁడు తల్లి నవమతివఱపఁ దలంచి రాజ్యము నా కొప్పగింపవచ్చుఁ గాని వేఱొందు గాదు” అని సాంత్యనవాక్యంబులు నొడివిన యగ్రజు నొడువులకు లక్ష్మణుండు లజ్జాతిశయంబున సంకుచితగాత్రుండై సాలంబు డిగ్గి యన్న పార్శ్వభాగంబునఁ గొలిచి నిలిచి యుండె.

—: శ్రీరామసందర్శనము:—

భరతుఁడు సేనను దూరమున నిలిపి పాదచారియై శత్రుఘ్నునిఁ గూడి యరుగుదొచుచు, “రాముం డెంతలో నా కగపడునంతదాఁక, నెంతలో రుచిరసింహాసనమున మణిమకుటాభిరామ శిరస్కుండై యొప్పునంతవనుక, రాము పథంబు లెంతలో సేవింప ననువుపడు నంతవఱకు నా మదికి

శాంతి గలుగనేరదు. మనకంటె నగ్రజ సేవాపరతంత్రుడైన లక్ష్మణుండు ధన్యుడుగాఁడే” యనుచు రామాశ్రమంబు సమీపించి యంవాక వేదికపై సీతాసమేతుడై జటాధరుడై వల్కలాంబరుడై యున్న రఘూత్తము నల్లంతన చూచి ధైర్యము దఱుంగఁ గన్నుల నీరు దొఱుంగఁ దమ్ముని గని యిట్లను.

కటకటా! అనుదినము భృత్యామాత్య పురోహిత సామంత జానపదులచే నభినుతూడగు ప్రభుండు నేడు దుష్టమ్మగజాలముచే దుష్ప్రవేశమైన వని నుపాసితూడయ్యె. ధర్మసంచయ మెవ్వనికి సముచితాధ్వరాబులచే యుక్తమయ్యె నట్టి పుణ్యుడు నేడుధైర్యమూడి శరీర దుఃఖ సంభూత ధర్మంబు నొనరించుచున్నాడు.

సీ. రమణీయ చీనాంబ శ రమఃలు ధరించువాఁ

డీ చీరవల్కల శ మెట్లుదాల్చె?

విమల విచిత్ర మా శ ల్యములు వహించువాఁ

డీ జటామండల శ మెట్లుదాల్చె?

మహిత చందనకర్ద శ మంబు మై మెత్తువాఁ

డీ ధరిత్రీ రజ శ మెట్లు మెత్తె?

నెండకన్నెఱుంగక శ యింటవసించువాఁ

డీ ఘోరవనవాస శ మెట్లునర్చె?

తే. గీ. నతి సుఖోచితూడగు రాముఁ శ డకట! మన్ని

మితమున నిట్లు దురవస్థ శ మెలంగవలసె

నీచమతి నైన నాకు ర నిందితములైన  
జీవితములేల ఛీ! యెంత ర చెట్టనైతి?

అని యనివార్య శోకపరీతుడై భరతుడు శత్రుఘ్ను  
నితో రాము నుపకంఠమునకుఁ జని రోదన మొనరించుచు  
నతని పదసమీపముల వ్రాలి దుర్భరదుఃఖభరంబున 'అన్నా'  
యని యొకమా టుచ్చురించి మఱి పలుకఁజాలఁడయ్యె.

రామభద్రుం 'దతి ప్రయత్నంబున నతని భరతు  
నిఁగా నెఱింగి నిజకరతలంబున గ్రుచ్చి యెత్తి వారల గాఢం  
బుగఁ గాఁగిలించి తొడలపై నిడికొని కన్నీరు దుడుచుచు  
వారి వేషపరిస్థితికి వగచుచుఁ దన్నుఁ దా నయవనంబుంచు  
కొనుచు నిట్లనియె. "అన్నా! భరతా! వృద్ధుండగు మన  
జనకుఁ డెటనున్నవాఁడు? అతని విడిచి యిటు కేల వచ్చితివి?  
మీ రిట్లు వచ్చిన నతని నుపచరించువా రెవ్వరు? నీవు  
బాలుఁడవు. రాజ్యభారంబు చక్కఁగ నిర్వహింతు?  
తండ్రిని సేవించె? తల్లుల వాడరింతె? బ్రహ్మసము గుణ  
గరిష్ఠు వసిష్ఠుఁ బూజింతు? మాతృల మన్నింతు? అందఱు  
కనామయంబె? కాలంబున నిద్రించుచుఁ గాలంబున  
మేలకనుచు నిశా కాలంబున నిశ్చలార్థంబు నాలోచింతువా?  
యని కుశలప్రశ్నావ్యాజంబున రాజధర్మంబు లుపదేశించు  
నన్నంగని సుహృల్లాభరతుండగు భరతుం డిట్లను. "అయ్యో!  
నీ వుపదేశించిన వృషధర్మంబులు ధర్మాత్ములకుఁ గాక

ధర్మచ్యుతుండనైన నా కేల? మన వంశమున జ్యేష్ఠునకు  
రాజ్యంబును గనివుల కతని సేవయుఁ గర్తవ్యంబు. నీవు  
భరింప నర్హును రాజ్యంబు నే భరింపఁజాల. నన్నుఁ గరు  
ణించి లోకనిదకు గుఱిసేయక చనుదెంచి పట్టంబు గట్టు  
కొని మాచేబచులుగొనుము. మీరు మువ్వరు వను  
లకుఁ జనుదేరఁ బ్రోలువెడలు నాటఁగోలె నేను రాక  
మున్నె,

మ. నినుఁ జింతించుచు నిన్నె పేరుకొనుచు

న్నీయందుఁ జిత్తంబుఁజే

చ్చి నినుంగూర్చి బహు ప్రకారముల వి

క్షేపించుచు న్నీముఖా

బ్జ నిరీక్షాస్ఫుహుఁడై భవద్విరహ సం

జాతాన్నిచేఁ గ్రాగి నీ

జనకుం డెంతయు నస్తమించె జననీ

సంఘంబు శోకింపఁగన్”

అనుటయుఁ దడవుగ దారుణవజ్రహతిచే విపత్తుబై  
క్షీతింగూలు కుధరంబు నా ధరజారమణుండు ధరణిందెల్లి  
తమ్ముల శైత్యోపచాళంబులఁ దెలివొంది “హా! జనకా!  
మమ్మా నిరాశ్రయులఁ జేసి దివికేగితే! ‘సువృత్తా! రాను  
చంద్రా!’ యని నన్నాదరపూర్వకంబుగఁ జీరువారెవరు!  
నీవులేని యయోధ్య కేవిధి రానేర్తు! సీతా! నీమామ



యస్తమించె! లక్ష్మణా! పితృహీనుండవైతే!” యని పలు పలువిధములఁ బ్రలాపించె. అన్నంగని తమ్ములును సీతయు వగలఁ బొగలిరి.

తమపరి రాముఁడు భార్యానుజలతో మందాకినిం బ్రవేశించి తత్పుణ్యసలిలంబులంగ్రుంకి జలంబులు దోయిట గ్రహించి “జనకా! మద్దత్తమైన యీపావనోదకంబు నీకక్ష యమై యొప్పుఁగాత” మని సలిలక్రియ గావించి బడరి మిశ్రితంబైన యిగుదీపిణ్యాకంబిడి “వృథావినేయన్నంబు పురుషుండు భుజించునో యతని పితృదేవతలు తడన్ను లగుదురు గానఁ దండ్రీ! నాయొసంగిన యన్న మింపుతో భుజింపు”మని విధిప్రకారంబుగాఁ బిండప్రదానంబుగావించి పర్ణకుటీరంబుఁజేరె. తరువాతఁ దల్లులు వసిష్ఠుఁడు మంత్రులు పౌరులు సైన్యము రామునింగలిసె. కౌసల్య సీతను గని వారి దురవస్థలకు మిగుల దురపిల్లె.

తనవలె జటాజన ధారి యగు భరతునిఁ గాంచి రాముఁడు “తమ్ముడా! తాపసివేష మేల తాల్చితివి? రాష్ట్రం బరాజకంబు గాకయున్న నీవరిగి తల్లిని దండ్రీని నన్ను సత్యసంధులఁజేసి రాజ్యంబును మహితరీతిం బాలింపుము. సర్వధర్మజ్ఞుడవగు నీకు విశేషించి చెప్పవలయునదేమిగలదు? తండ్రీవాక్యం బనుల్లంఘ్యము” అనిన భరతుఁ డిట్లనియె.

“అన్నా! పాపిని కులవిధ్వంసిని యగు కైక నిన్నడవి  
కరుగుమని యన్నమాత్రన వేటొందు తలంపక రాజెల్లునే?  
నీరాజ్యలక్ష్మిని నేఁబాలింప ననర్హుడ.

సీ. ఒకపాము మోహంగ శ నోపునాభూమిని?

బార్ధవు ముఁజేతి శ బలిమిగాక!

యిలకెల్లఁ దలదండ శ చెలియలి కట్టయే?

రాజాజ్ఞ నబ్ధిపై శ రాదుగాక!

వేదంబులా వర్ణ శ వృత్తి కాధారంబు

జవపతి పాలనా శ శక్తిగాక!

యినరశ్శూలవెలుం శ గీలోకమున? కీశు

తీవ్ర తేజోదీప శ దీప్తిగాక!

తే. గీ. గొడుగువీటిని ధారుణి శ గూలు, నబ్ధి  
మేరనప్పు, వర్ణాశ్రమా శ చార మడఁగు,  
గలయదిజ్ఞాపమగు, నట్లు శ గాకయుండ  
భూరి ధారణీభారంబు శ పూచుమధిప!

నిన్నె రాజ్యంబున నుంటేనని సభికులయెదుటఁ దల్లితో  
శవధంబు గావించితి. నినువిడిచి మనఁజాల. కాదంటివేని  
యిప్పుడ ప్రాయోపవేశము చేయుదు” అని కుశాస్త్రణ  
మున కుద్యుక్తుడగు భరతుని వారించి రాముఁడిట్లను.

వత్సా! మన కులాచారధర్మంబులు విచారించ  
కున్నా వేమి? మృత్యువెన్నటికేని తప్పినదికాదు. కావున

ధర్మమెల్లర కవశ్యాచరణీయము. నీవు రాజ్యంబుపాలింప నేమ దాపనవేషమునఁ గానల నివసింపఁ దల్లిగోరె. తండ్రి సమ్మతించె. తల్లిదండ్రుల యాజ్ఞ నెఱవేర్పఁ గుమారులకుఁ గర్తవ్యధర్మము. ఇందులకుఁ దప్పితిమేని ధర్మవ్యతిరిక్త పాప పంకమగ్నుల మగుట నిక్కువము. అదియుఁగాక లోకులు 'రాముఁడు రాజ్యలోభముచేఁ దమ్ముఁడు ప్రార్థించిన మాత్రమునఁ దండ్రిమాటఁ ద్రోసిపుచ్చి రాజ్య మంగీకరించె. రాజ్యలోభులు చేయరాని కార్యములున్నె?' యని యాడి పోయరే? నన్ను లోకనిందకు గుఱిసేయ నీకు న్యాయమే?" యని నయమారఁ బలికినఁ దనమాట విని శోకావేశంబున భరతుండిట్లనియె.

అ. మె. గహనవాసమేడ? శ్రీ క్షత్త్రధర్మంబేడ?

జడలు చాల్చుటేడ? శ్రీ జగతిఁబ్రోచు

టేడ? రఘువరేణ్య! శ్రీ యిట్టి విరుద్ధ ధ

ర్మంబు నాచరింప శ్రీ రాదు నీకు.

బాలుఁడ జ్ఞానహీనుఁడ నపండితుఁడ దుర్బలుఁడ నీమఱుం గున దాసభూతుండనై యుండ నర్హుండ భవద్విహీనుండనై రాజ్యంబెక్కరణిం బాలింప నెరు? నిపాదములాన నీవురాకున్న లక్ష్మణుంబోలే నీవెంట వనులనుండువాఁడ. నాకు వచ్చిన లోకనిందకు గుఱిగాఁజాల. నన్ననుగ్రహింపుము. నీవయోధ్యకురాననుమతింపకున్న నారాక కనుమతింపరాదే? లక్ష్మ

ఋని వలె నే ననుజండఁగానే? నేమహాపాపినే? నీ సేవాభాగ్యము నాకుఁ బ్రసాదించరాదే?” యని యతని వదంబుల పఱుబడి యాక్రందింప నందఱు గొల్లున దురపిల్లరి.

రాముడు కొంతతడ వేదియుఁ బలువక యూరకుంఁడి మరల ననునయంబున నిట్లనియె. “నాయనా! భ్రాతృవత్సలత మెయి నీవాడినందులకుఁ గొఱుతలేదు. దశరథపుత్రుండవై నా తమ్ముడవై ధర్మవిరోధము లాడుచుంటివే? యని చింతించెద. మన తండ్రి మీ తల్లిం బరిణయకాలంబున రాజ్యశుల్క యని కైకొనె. శుతీయు దేవోసుర సమర సమయంబునఁ దండ్రిచేఁ దల్లికొనంగఁబడిన వరద్వయంబును నిం దారోపింపఁబడియె. తండ్రిచే నియుక్తుండనై తమ్మునిచే మానఁజాల. నీవును దల్లిదండ్రులచే రాజ్యపాలనంబునందు నియుక్తుండవై భవజ్ఞేష్ఠుడనగు నాచేఁ బలు కంబడిన యీకార్యమును మానరాదు” అనిన నానొడువు లాతించి జాబాలి యను ముని యిట్లనియె.

“దేహికి సుఖదుఃఖంబులే స్వర్గనరకంబులై యుండు. శాస్త్రంబుల నిశ్చయార్థం బెఱుంగ లేక వలసిన చందంబున జనంబులు వాదించుచుందురు. ఇవియన్నియు ననుమానోపమానార్థావ త్తిజ్ఞానంబులు. వ్యవసాయాత్మకంబైన జ్ఞానంబు ప్రత్యక్షంబు. ప్రత్యక్షజ్ఞానంబెల్లవారికిఁ దెల్లంజ. కావున నీవు పరంబు వేఱలేదని నిశ్చయించి ప్రత్యక్షసిద్ధంబైన రాజ్య

భోగాదికంబు ప్రతిగ్రహించి పరోక్షంబు పిటిందికిం ద్రోవుము. స్వజనసమ్మతంబైన మద్బుద్ధిం బురస్కరించుకొని భరతునకుఁ బ్రసన్నుడవుగమ్ము” ఆమాటలనిరసించుచు రాముఁడిట్లనియె.

“పథ్యసమ్మితమైన యపథ్యాబుబోలె నీ వాక్యంబులు గర్హితంబులు. సత్యరూపకమైన యసత్యమునకు లొంగి ధర్మసూక్ష్మాబుల నెఱుంగలేక మోసపోవఁజనదు. ‘యద్య దాచరతి శ్రేష్ఠస్తత దేవేతరోజవాః’ యను న్యాయము ననుసరించి మహాత్ములు చెన్న త్రోవలే మనకు ననుగమ్యంబులు. చూడఁబడనివానిం జూపుటకే కాదే శాస్త్రాబులుంట. పరోక్షంబు మిథ్య యని పరిహరించి ప్రత్యక్షంబుంగీకరించిన శాస్త్రాబు లప్రమాణంబులగు. ప్రత్యక్ష ధర్మాబై పుమార్థం బయ్యెనేని స్వజనంబులకు సామాన్యంబు గలుగు. దానంకేసి జ్ఞానాజ్ఞానంబులు లేక వర్ణాశ్రమాచారంబులు విడిచి జనంబు లిచ్చాప్రకారంబు వర్తింపఁగలరు. అక్కారణంబున లోకంబంతయు సంకరంబై చెడు. బుధుండగువాఁడు నాస్తికవాదశీలున కాభిమతి యుక్తి బాసంగందగదు” అనిన రామునిబదపడి వసిష్ఠాదులు యుక్తి యుక్తమ్ముగఁ బ్రార్థించి విఫలులైరి. మరల భరతుఁ డిట్లనియె.

ఆర్యా! జనకుని వాక్యం బవశ్య కర్తవ్యమేని మత్ప్రతినిధిత్వమైన రాజ్యమేలుము. త్వత్ప్రతినిధిత్వమైన నే నీ రేడేండ్లు వనవాసి నగుదు.

రాముఁ డిట్లును. వనవాసకరణ శక్తిమంతుండ నగు నాకుఁ దగిన పనియ కైక యేర్పడించె. వత్సా! తండ్రి వచనంబులు సార్థకంబు చేసివచ్చెద. నీవు నా వచనమునఁ దండ్రిని సత్యవాక్యునిఁగాఁ జేయుము.

మహర్షులు కొందఱుప్పుడు భవితవ్య మూహించి యన్నపనుపు సేయఁ దగుదువని భరతునికి బోధించిరి.

భరతుఁడు రామునిఁ గని “అన్నా! మల్పాపజలంబున నా మొఱలు వ్యర్థంబు లగుచున్నవి. ఎమ్మెయినైన నీ చిత్తంబు మరలింపలేనైతి. వెరవులికేల? నా ప్రతిజ్ఞయుఁ జెడక నీ ప్రతిజ్ఞయు జెడకయుండులాగున నీ పాదుకాద్వయంబొసంగుము. భవత్పాదుకా ప్రతినిధినై యక్షీణ ష్టీతి యోగక్షేమంబు పాదుకలకు విన్నవించుచు నీ రాక వేది యుందు. నీకు మాతాడరాదని యిట్లొనరించెద.

తే. గీ. వాసవోపమ! సమయాంత శ వాసరమునఁ

గనులవండువుగా నిన్నుఁ శ గాంచినేని

సారిదిమండెడు చిచ్చులోఁ శ జొచ్చువాడఁ

జంద్రసూర్యాగ్ను లొక్కట శ సాక్షిగాఁగ”

అనవుడు భరతుని భక్తి కలరి శ్రీరామచంద్రుండు తన పావల నొసంగె. సంతతశ్రీదములై దుర్గుణవిచ్ఛేదములై శుగుణామౌదములై యొప్పు రాము పాదములకు భరతుండు వమస్కరించి పాదుకలఁ గొని ఘనైకంబుననిడి ప్రదక్షిణించి

సెలవండి శత్రుంజయంబను పట్టపుటేచుంగు కుంభస్థలం  
బునై నప్పాదుక లుంచి తానును శత్రుఘ్నునితో నిరుగెలం  
కుల ఛత్రచామరంబులు ధరియించి కొలుచుచు బయనిం  
దిరి. తల్లులును దదితరులును రాముని విడువజాలక పల్ల  
టిల్లిన, పారి నందఱ నానుష్ఠానిమెయి సభిమానించి ప్రయా  
ణంబున కొడంబఱచి దుఃఖతుండగుచు సీతా లక్ష్మణులు  
గూడి రాముడు వర్ణశాలం బ్రవేశించె.

భరతుండు సనైన్యండై మరలి భరద్వాజున కంఠ  
వృత్తాంతముం దెలిపి గుహుని శృంగిబేరంబున నిలిపి

—:పాదుకాభిషేకము:—

పరిజనంబులతో నయోధ్యాపురంబు సొచ్చి రామరహిత  
పురంబున నుండ రోసి సమస్తజనానుమతమ్మున నంది  
గ్రామముం జేరి,

తే. గీ. “అడవినుండి యేతెంచిన శ యగ్రజునకు  
నీ యయోధ్య నీ సామ్రాజ్య శ మీ సువర్ణ  
పాదుకాన్వయ మగ్నించి శ వరమభక్తి  
యలరఁ గొల్పెద ధూత పా శ పాలి నగుచు”

అని నిశ్చయించి తాపనవేషియై కందమూల ఫలాశ  
యండ్లై కుశశయనాననుజ్ఞై రాముఁ డడవినున్నభంగి నుండి  
పాదుకల సింహాసనంబున నిడి వ్రక్కరిమండలంబు నవలో

కించి యిట్లనియె. “రామదత్తాబైన హేమరత్న భూషిత  
పాదుకాద్యయము మన యోగక్షేమము వహింపఁగలదు.  
ఇవియే రామచరణములు భవజలధిసంతరణములు. అఘ  
సంహరణములు. మునిమనోలాకరణములు. శ్రుతవిహిత  
భరణములు. సాతతాదరణములు వీరి భజింపుడు. చామ  
రంబులు వీపుడు. ఛత్త్రంబులు వట్టుడు. జాగరూకులై  
కొలుపుడు. సేవింపుడు. భావింపుడు. ధ్యానింపుడు  
ప్రేమింపుడు. పూజింపుడు. సంతసింపుడు. సుఖింపుడు”

చ. అఖిలనృపాలలోక మరు

దంద నిజాన్వయ కీర్తిచంద్రికల్

నిఖిలము గప్పియొప్పనయ

నిర్భరతక్ భరతుండు పాదుకా

మూఖమున రాజ్యభారము స

ముజ్జ్వలభంగి వెలుంగ భూప్రజా

సుఖములొనర్చుచుండె గుణ

సుందర డగ్గజ శాసనంబునక.

R 400 - శ్రీరామచంద్రార్చనము.

1143/55

శ్రీశ్రీశ్రీ.

5-1161-

